

HILANDO CAMINOS CON LA INFANCIA TRABAJADORA

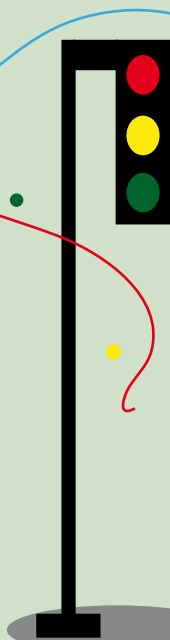
EDUCACIÓN

PROTAGONISMO

IDENTIDAD

TRABAJO

ORGANIZACIÓN



**HILANDO CAMINOS CON LA
INFANCIA TRABAJADORA**

**HILANDO CAMINOS CON LA
INFANCIA TRABAJADORA**



**Comunidad Investigadora del Área Productiva
de la FPT**

A MANERA DE INTRODUCCIÓN DE LA PREHISTORIA A LA HISTORIA EN EL PEQUEÑO TRABAJADOR



Proyecto Pequeño Trabajador

Edición 2009

Realización, producción y redacción
Comunidad Investigadora del Área Productiva de la FPT

Diseño, ilustración y diagramación
Amanda Paola Malagón

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo de la Comunidad de Madrid y la Fundación InteRed. Ninguna de estas entidades asume responsabilidad alguna sobre los contenidos de la misma, que son de responsabilidad exclusiva de la Fundación del Pequeño Trabajador.

En 2009 decidimos romper con un sino que nos había marcado desde los comienzos de nuestro andar, se trataba de intentar escribirlo después de 23 años de estar "echando un cuento". Quisimos recuperar la vida y tomamos la tarea con mucha decisión y poco cálculo como la mayoría de nuestros proyectos. Fruto de esa pretensión deberían nacer un grupo de textos que contribuirían a forjar un nuevo punto de partida del Pequeño Trabajador que impulsaría nuestro salto a la segunda década del siglo XXI¹.

Este ensayo, sobre trabajo, infancia, educación y protagonismo generado desde el área política² del Pequeño Trabajador, es el primero de cuatro textos cardinales sobre los cuales queremos releer y diseñar nuestra presencia entre los pequeños, tiene un deseo y una posibilidad. El deseo de aprender y la latencia de ser leídos lo que permitiría dos tipos

¹ Visión ppt-2011

El pequeño trabajador ha consolidado programas de desarrollo humano integral hacia la implementación de cuatro áreas de desarrollo social (política, pedagógica, productiva y humana) desde los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos trabajadores.

Situación final general del ppt (Diciembre de 2011)

El Proyecto Pequeño Trabajador ha impulsado la conformación de cuatro áreas de Desarrollo Social (política, pedagógica, productiva y humana), a partir del fortalecimiento de programas de Desarrollo Humano Integral y restitución de derechos. Protagonizados por 400 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos trabajadores organizados a partir de iniciativas donde vivencian la Fe, la Valoración Crítica y la Fraternalidad.

² En la propuesta organizativa del Pequeño Trabajador se encuentran tres componentes centrales, a saber:

Iniciativa: Respuesta acompañada a una necesidad o interés grupal protagonizada por los sujetos.
Programa: Ejercicios de acción-aprendizaje organizados, coherentes y exitosos. Son el entretejido de las iniciativas de manera temática y metodológica, respuestas articuladas y probadas.

Área: Conjunto de programas que se articulan para desarrollar respuestas en un campo de lo social. Las áreas se despliegan a partir de los programas y se perfilan como respuesta a necesidades o intereses sociales.

Vasos Comunicantes: Son Estrategias-Ejercicios (de articulación, difusión, alimentación) en campos de lo social. PROTAGONISMO, COMUNICACIÓN e INVESTIGACIÓN. Los entendemos como venas, vasos comunicantes dentro de la metáfora del cuerpo y de las células, los cuales se comunican con el exterior y con el interior. Cada área los desarrolla con sus propios escenarios, por ejemplo: Político: NATs, Movimiento NATs; JANTs, Misión Juvenil/ JOC/ otros; Adultos, MTC/ Movimientos Eclesiales; Economía Solidaria, Red/ Mercados Justos; Pedagogía, Redes Pedagógicas e Investigación; etc.



de conversaciones: una, quizá un poco autista y personal con nosotras y nosotros mismos, y otra con las personas y organizaciones con las que nos sentimos vinculados en la defensa de la dignidad de la persona humana y del amor a sí mismos y a los otros como forma de ser personal y socialmente hablando.

Ninguna de las dos cosas: aprender y ser leídos es fácil; al contrario encontramos que la tarea es dura y además que está inconclusa. A continuación presentamos las páginas que contienen la concreción de este ensayo de auto-lectura desde una de nuestras áreas, dejamos igualmente la invitación a aprender y por lo tanto a cuestionarnos, interrogarnos, aportarnos; de modo que este cruce de caminos que nos hace nacer a nuestra propia historia pueda ser alimentado con reacciones y reflexiones que provoquen conversación.

Decir que nacemos a nuestra historia es nombrar como prehistoria ese tiempo sin rastro escrito; lo que no significa magnificar o subvalorizar uno u otro momento, sólo se trata de subrayarlo para poner un lindero de una etapa y reforzar la idea de continuar produciendo tanto texto como queramos, para continuar produciendo Fe-alegría Esperanza-dignidad y Amor-ternura.

El documento es una obra colectiva en dos sentidos: En cuanto fue compuesto por varias manos y en tanto forma que recoge una experiencia vivida por muchas personas, niños, niñas, y adolescentes, algunos de los cuales se han ido haciendo adultos dentro y alrededor del Pequeño Trabajador.

Además de colectivo, este trabajo es sobre toda una lectura, lo que implicó recoger voces, signos y trazos durante casi dos décadas, y como intento de escritura demandó ir configurando maneras de narrar, signos y formas de trazar y delinear. Estamos en la iniciación de la lectura-escritura de nuestro andar; reconocerlo es apenas una provocación para ir dando los pasos hacia una profundización y una especialización en esto de contar desde Patio Bonito y desde el puño y letra de los que somos y hemos sido parte del Pequeño Trabajador.

En esta introducción, además de invitar con febril insistencia a la conversación sobre este intento de escritura, es importante llamar la atención sobre tres aspectos que sugiere la lectura de unos textos en los que nos retratamos; pero que al ser leídos parece que describieran una aventura hermosa vivida por otros y otras: Estos tres elementos son: los autores, el acompañamiento y los asombros. Tres elementos que fueron provocados al contemplar estas páginas que nos resumen, reescriben y reinterpretan.

1. Los autores acompañantes del Pequeño Trabajador

"Somos una organización comunitaria de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos trabajadores que promueven el desarrollo humano integral desde la fe, la fraternidad y valoración crítica; a través de iniciativas y programas de: grupos de encuentro y lectura de vida, emprendimientos económicos solidarios, experiencias educativas y promoción de protagonismo".

El Pequeño Trabajador son las personas que lo conformamos

Cuando nos definimos como una organización comunitaria quisimos tomar distancia de otro tipo de formas de nominarnos, pudimos definirnos como organización no gubernamental, o como fundación, o como organización sin ánimo de lucro pero conscientemente optamos por subrayar algunos aspectos fundamentales de nuestro carácter. Uno es estar conformado por personas que compartimos una situación material, una ubicación social y también una situación subjetiva; unas formas de ser y de vivir que están teñidas por nuestra experiencia y la de nuestras familias en el trabajo. El hecho de ser personas también nos hace frágiles en un entorno deshumanizado, donde pulula la miseria y la inseguridad, y donde nuestros valores se pulsean con la necesidad de sobrevivencia y subsisten en medio de la desinformación y la ausencia de oportunidades.



No definición desde la carencia sino desde el valor

El segundo aspecto es que aunque la carencia y la pobreza son aspectos desde donde proponemos desarrollo humano y desarrollo social para todas y todos este no ha opacado una mirada de valorización y oportunidad. El pobre austero, trabajador, honesto, limpio, alegre, generoso, luchador, creativo, que provee las necesidades a sus familias honradamente sin atropellar ni ser atropellado, es nuestro modelo. En ese sentido somos y queremos ser pobres. Ese pobre y su trabajo como valor y oportunidad es modelo de desarrollo y orientación para la lucha contra la miseria y la destrucción humana.

El tercer elemento es que estamos marcados por la presencia del Padre de Jesús de Nazaret y de su Espíritu. Cuando decimos que somos cristianos afirmamos que vale la pena confiarse de Dios y que Jesús es ese modelo de pobre y de valor y que a pesar de nuestra incoherencia, Él seguirá siendo nuestro, centro, nuestra guía, ¡Nuestra Esperanza! Creemos y hemos experimentado a Jesús como palabra de Dios entre nosotros y todavía queremos escucharlo y hacer aunque sea un poco lo que Él hizo y como Él lo hizo entre los pobres y sometidos por el mal.

Seguimos tercamente autonombrándonos como personas trabajadoras y cristianas que juntos y juntas buscamos desarrollo, entendido como avance en la dignidad de todo ser humano hacia un entorno de crecimiento, alegría, felicidad y paz, que es como entendemos el Reino de Dios que Jesús inauguró y desde donde se despliega nuestra acción

programática³ y estratégica⁴. Un Reino que es felicidad y alegría y que se nos ofrece gratuitamente. Es así como nos sentimos bienaventurados, felices, alegres cuando dejamos que el Padre de Jesús dirija nuestras vidas con su fuerza, con su influjo de ternura y amor.

Somos una organización comunitaria porque buscamos la generación de capacidad en las comunidades y por que nos identificamos con todos aquellos cuyos esfuerzos se dirigen a construir un tejido social democrático y no violento desde las comunidades, promoviendo su propia gestión y la sinergia con todos aquellos sectores que desde la iniciativa particular o pública optan por un Estado Social y Democrático de Derecho.

Modelo de Estado impulsado por comunidades y sujetos sociales capaces de leer su propio entorno y de promover la transformación hacia condiciones de dignidad y oportunidad especialmente para los más débiles.

Somos personas, queremos ser cristianos y optamos por estar presentes entre las vidas de los trabajadores de nuestro barrio y de otras localidades, y tenemos la experiencia de

3 Líneas programáticas

Acompañamiento a grupos como escenarios de familiaridad y restitución de derechos en la cotidianidad (NATs, JOTs, ADT's), articulados a propuestas organizativas a escala (procesos eclesiales y organizativos de trabajadores cristianos, Movimiento NATs, Misión Juvenil, JOC, MTC y otros)

Implementación de respuestas de educación formal y no formal para NATs, JOTs y ADT's, articulados a redes y escenarios públicos de debate y construcción pedagógica.

Acompañamiento a emprendimientos económicos solidarios, transformadores de condiciones de trabajo y generadores de nuevas relaciones económicas con NATs, JOTs y ADT's, articulados a procesos de redes y mercados justos y solidarios.

Generación de espacios para la construcción de nuevas relaciones personales, interpersonales y comunitarias, articuladas a respuestas sociales de manejo y solución de conflictos (salud, relacionales, jurídicos).

Desarrollo de procesos de fortalecimiento organizacional (administrativo, legal y de infraestructura). (Responsabilidad de la Junta Directiva)

4 Líneas estratégicas

Fortalecimiento de los programas de restitución de derechos y Desarrollo Humano Integral a partir de iniciativas protagonizadas por NATs, JOTs y ADT's. (Continuar con su implementación, potenciar su capacidad de reflexión y acción, mejorar su capacidad de reflexión y acción).

Impulso, a partir de los programas, de áreas de Desarrollo Social que puedan cohesionar y desarrollar procesos de Lectura-Escritura, Comunicación y Protagonismo para sistematizar, proyectar y proponer como modelo las prácticas y aprendizajes de los programas dentro de un eje de Desarrollo Social (político, pedagógico, económico y relacional).

Implementación de actividades generales de encuentro y celebración, internas y compartidas con otras experiencias de Fe y de trabajadores para la articulación desde las áreas.

trabajo como niños o niñas⁵ y de nuestras familias. Durante los últimos años hemos optado por desarrollar entre otras tres dimensiones de nuestra realidad el trabajo, la organización y la educación⁶. Por ello nos mantenemos vinculados a alguna experiencia de solidaridad construcción comunitaria⁷, desarrollamos actividades económicas productivas para contribuir a nuestra propia sobrevivencia y a la de nuestras familias y participamos de procesos educativos cada vez de mayor nivel, pregrado y posgrado. Llevamos muchos años en el Pequeño trabajador al que consideramos como nuestra familia y vivimos en Patio Bonito o sus alrededores.

2. El acompañamiento como presencia activa o como ausencia de indiferencia

Cuando decimos que somos acompañantes en el Pequeño Trabajador nos referimos a una actividad que luego de múltiples discusiones definimos como de presencia. El acompañamiento es la presencia presencia-activa en la vida de los trabajadores por parte de trabajadores comprometidos. Esta noción la formulamos en desarrollo del llamado de Jesús de ser levadura y sal para la masa por medios no violentos. Nuestra presencia no es pasiva, no es escuetamente compañía, es sobre todo un estar contundente pero no protagónico, no arrebatador de la iniciativa de los participantes, es un permanecer no ruidoso pero si fecundo.

Ese acompañamiento es un desafío y una oportunidad no sólo para los grupos de niños, niñas, adolescentes, jóvenes o adultos, se constituye en un escenario de continuo crecimiento y una razón de alegría para nosotros, por ello no podemos decir que nos damos o hacemos para los

⁵ La mayoría participamos en actividades económicas cuando niños y nos levantamos en familias donde el trabajo es un valor y una forma de resistencia a la destrucción personal.

⁶ La experiencia de trabajo cuando niños y niñas no impidió que fuéramos buenos estudiantes y lográramos terminar la educación media e ingresar a la universidad en la actualidad algunos cursamos estudios de maestría y aspiramos a doctorados.

⁷ Algunos venimos de experiencias parroquiales, grupos de oración u otras experiencias como grupos culturales o comunitarios y seguimos vinculados de alguna manera a ellos.

trabajadores empobrecidos, sino que con ellos buscamos y descubrimos vida y vida en abundancia.

3. Los tres asombros

"En cada momento de la historia del PPT se han dado cambios importantes, pero la esencia ha permanecido; es así como se vive el reconocimiento de la infancia, la experiencia de unos principios de fe, de fraternidad y valoración crítica del trabajo. Principios⁸ que aportan a la convivencia y práctica de una pedagogía de afecto y solidaridad, al disfrute de la vida, de la música y de las actividades, a la construcción de sueños colectivos".(Hilando caminos con la infancia trabajadora, Pág. 35.)

Asombra lo que se ha escrito porque se que es apenas un lejano retrato de lo vivido, y sin embargo, está tan impregnado de alegría que parece hubiera sido escrito con las chispas de los ojos de niño de cada uno y cada una de las personas que hemos sido parte del PT. Está lleno de ilusiones, logros, cambios, sueños, impulsos y varadas, de dificultades y comienzos siempre constantes. Asombra que eso que se dice en estas páginas haya sido real. Es una sorpresa silenciosa ante lo vivido.

El segundo asombro es lo no contado y lo no alcanzado. En el texto no se refiere a las profundas dificultades y crisis, a los momentos en que todos hemos querido buscar otros caminos; ni a todo lo que dejamos por hacer y pudimos

⁸ Nuestros principios

Fe
Seguimos a Jesús de Nazaret: pobre entre los pobres, trabajador entre los trabajadores, obediente a la voluntad de su Padre y constructor del hombre nuevo y el reino de Dios.

Fraternidad
Construcción permanente de relaciones de amistad, familiaridad, solidaridad y amor con nosotros mismos, con iguales y con diferentes. ¡Somos hermanos!

Valoración crítica
Valoramos a los trabajadores y trabajadoras como personas y como sector social, plenos de dignidad y portadores de buenas nuevas, criticamos las condiciones que nos destruyen como personas y como colectivo social.

haber construido. Cuando se vuelve, cuando se mira en retrospectiva, en tono de trabajo, educación y organización quedan por contar-escribir los oscuros que dan brillo a los claros y sobre todo la certeza de lo que tuvimos y tenemos en las manos, que es muy importante para la infancia y para todos los trabajadores y que muchas veces, inmersos en nuestras propias carencias, no dimos la talla para llevar el Pequeño Trabajador a ser la respuesta adecuada a los interrogantes que nos lanza el contexto de pobreza, exclusión y violencia.

El tercero de los asombros es también un poco de perplejidad. ¿Qué tanto nos queda por construir y por contar? ¿Hasta dónde queremos llevar esta apuesta y este camino?

Necesitamos profundizar, remover y resembrar. Profundizar aquellos aspectos que nos han permitido ser a los ojos de algunos niños niñas y sus familias "la oportunidad más grande de su vida", "el lugar que los cambió y abrió a la esperanza", el espacio donde conocieron a Jesús de Nazaret". Entre estos aspectos los principios, son nuevamente el punto de partida que requiere hundirse con mayor profundidad en nuestros corazones, en nuestras visiones y en nuestras prácticas.

Alegría-Jesús-Fe
Esperanza-dignidad-Valoración crítica
Amor-ternura-Fraternidad

Remover. Sacar piedras vidrios y malezas que crecen en nuestros campos y que no nos permiten abundar, y extendernos, tenemos que estar atentos a identificar y domesticar estas víboras (egoísmos, desconfianzas, temores, inmovilidades, cegueras, terquedades etc.)

Resembrar. Mantener lo construido y ampliar los horizontes, la capacidad y los amigos. Mantener lo construido mejorándolo es absolutamente necesario y demanda lo mejor de lo que nos habita, desarrollar la capacidad de empoderarnos cada vez a mayor nivel y en diversos campos; exige transformarnos continuamente, no mantener la Fe pedagógica, esa en que todos podemos nacer hoy mejores y más bellos que ayer.

Y finalmente reconocer que siempre hemos estado acompañados agradecer a todos y todas los que de múltiples formas nos siguen, algunos empujando, otros halando, otras animando, otros bendiciendo, otros desde la orilla, otros aportando combustible o víveres. A ellos y ellas en primer lugar entregarles con este escrito nuestra gratitud simplemente decirles gracias... muchas gracias... queremos que sepan que seguiremos resistiendo e intentando. Agradecer a los que han estado y humildemente reconocer que sin cada uno de los amigos y amigas instituciones y personas no hubiera sido posible ni será posible continuar, mejorar y extender esta aventura hermosa, humanamente hermosa.

Alejandro Martínez Alfaro

Equipo de Coordinación PPT



LA INFANCIA TRABAJADORA: ORGANIZACIÓN, TRABAJO Y EDUCACIÓN EN EL PEQUEÑO TRABAJADOR



Joaquin Mejia un niño trabajador que fue integrante del grupo losAtchas del Area Política y estudiante del Estudio Taller para NATS

*Caminando juntos podremos llegar,
trabajando unidos vamos a triunfar.
Con la frente cansada, pero alegre el corazón,
hoy nos reúne en familia, la campana, alegre son;
pa'celebrar la fiesta de nuestro Hermano Mayor;
arar nuestros caminos con su palabra amor
y con su pan de vida recargarnos de valor.*

LA INFANCIA TRABAJADORA: ORGANIZACIÓN, TRABAJO Y EDUCACIÓN EN EL PEQUEÑO TRABAJADOR

Introducción

El Pequeño Trabajador ha tenido una historia larga de 23 años creciendo y haciéndose protagonista de los procesos de organización de los niños, niñas y adolescentes trabajadores; estos procesos que conjugados con el juego, las risas, las vivencias, las actividades generales, campamentos, entre otros, han sido constitutivos de la vida cotidiana y de los elementos fundamentales que han permitido la construcción del Proyecto Pequeño Trabajador (PPT).

Es a partir de este caminar de 23 años que le damos vida a este capítulo; una vida que parte de las experiencias, las vivencias, los discursos, las acciones y las luchas de las personas que han sido protagonistas de los procesos de organización, de trabajo y educación dentro del PPT; es por ello que esta historia se cuenta a varias voces: la de los niños y las niñas que viven afrontando lo que venga y resistiéndolo todo, que se hacen cada vez más fuertes viviendo vulnerables; y a su lado, la de los acompañantes y adultos, que escuchan, aprenden, forman y son amigos de la infancia trabajadora y de aquellas personas que con sus discursos y palabras nos reafirman que en nuestras luchas y pensamientos, no estamos solos sino acompañados en pro de las infancias y en este caso, de la infancia conformada por cientos de niños, niñas y adolescentes trabajadores.

En un primer momento, se pretende acercar al lector a la reflexión sobre dos enfoques de infancia, uno de ellos es aquel que determina la infancia como un ser menor, un ser ahistórico, impedido para hacer o pensar por sí mismo, el otro enfoque es la opción del PPT, una



perspectiva particular que se comparte con las organizaciones y movimientos sociales que promueven el protagonismo de la infancia, así como el desarrollo de una pedagogía de la ternura, como una apuesta política por construir escenarios de solidaridad, de amor, de participación y de equidad entre adultos-acompañantes y los niños y las niñas trabajadoras.

En un segundo momento daremos cuenta del nacimiento de nuestra organización, donde a partir de la consolidación de unos grupos de niños y niñas trabajadores de la UPZ Patio Bonito van emergiendo los primeros pasos de una apuesta comunitaria de NAT'S (Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores), que luego de hacer una lectura crítica de la realidad de trabajo, de exclusión y de una alta deserción educativa, elaboran una propuesta de Desarrollo Humano Integral de cuatro programas que busca dar soluciones concretas a sus propias vidas. De esta forma y después de alcanzar grandes objetivos a nivel organizativo y de una revaloración del camino andado en aproximadamente 20 años, es que ahora la pretensión es ir más allá y alcanzar la construcción de una organización que le apuesta al desarrollo social del sector trabajador.

Este camino se ha hecho a la luz de la Fe, la Fraternidad y la Valoración Crítica, tres principios fundantes de la organización que le han impregnado vida, amigos, hermanos y sueños. La vivencia de estos principios ha propiciado la cohesión, las acciones de solidaridad y la resignificación de los valores cristianos encarnados en la persona de Jesús como modelo de vida; siendo este conocido y apropiado a través de la música, la cual ha expresado durante mucho tiempo el sentir de los niños, niñas y sus acompañantes, aportando al desarrollo identitario de los NAT's de PPT, como cristianos, como trabajadores, como pobres y latinoamericanos.

En un tercer momento, hablaremos de los espacios de encuentro, de participación, de convivencia, de oración y de recreación que se han promovido a lo largo de estos 23 años, siendo uno de ellos el campamento; escenario que nos reúne a todos y todas en un lugar y un clima diferente, en donde por sus divertidas experiencias y los diversos aprendizajes que viven las niñas y los niños, se convierte en

uno de los íconos más representativos del PPT, es por ello que desde sus propias experiencias ellos y ellas nos relatarán la importancia y significación de este espacio.

En un cuarto momento, encontraremos las experiencias de vida, de trabajo y educación de los mismos niños, niñas y adolescentes trabajadores como de algunos acompañantes que han estado durante toda su vida en PPT. Allí conoceremos cómo viven el trabajo en la calle, en la plaza o en los buses, cómo se han sentido y los han hecho sentir por ser trabajadores y como ha sido la experiencia de ser niño y niña trabajadora dentro del PPT, lugar donde no se sienten avergonzados, excluidos o explotados sino por el contrario, en donde han descubierto que el trabajo es digno, solidario y colectivo, que es una experiencia que se cuenta con orgullo y que nos permite construir una identidad como trabajador y trabajadora.

Sin embargo, reconocemos que el trabajo y la identidad como trabajador y trabajadora no ha sido fácil por las diferentes políticas de erradicación del trabajo infantil, que traen consigo una gran carga de estigmatización, de rechazo y de peores condiciones de trabajo que no dan lugar a soluciones efectivas, de alternativas de vida digna. Así, los niños y las niñas se han pronunciado frente a sus trabajos y sus condiciones, expresando a través de sus reflexiones, vivencias y aprendizajes aquellas características o concepciones que han elaborado y que es visto como un espacio de formación, de subsistencia digna o de resistencia ante la pobreza.

En quinto momento, conocerán que al lado de las niñas y los niños trabajadores todos y todas aprendemos, pero ante todo, todos y todas nos educamos, en una educación recíproca y continua, sin importar los espacios, los momentos y las personas. Es de esta manera, como hacemos énfasis en el camino que han hecho algunos niños y niñas trabajadoras por la escuela, el colegio, la universidad y el PPT, donde algunos de ellos y ellas se han convertido en acompañantes de los procesos organizativos, donde han replicado a sus propias vidas y a la vida de los demás los aprendizajes, el ejemplo y la presencia de sus acompañantes.



Es de esta manera y al lado de todos ellos y ellas, que los invitamos a conocer y a aprender que en el Proyecto Pequeño Trabajador se crece humanamente, se viven los derechos, se trabaja en dignidad; y con ello los niños, las niñas y los adolescentes se organizan, se educan para la vida y ante todo se reconocen y se sienten orgullosos de ser trabajadores.

La mirada paradigmática de la infancia trabajadora

"Cuando yo tenía cinco años, lo recuerdo, quería siempre decir algo, expresar mi opinión, pero en mi casa los niños no pueden decidir.

*Tanto los niños como los ancianos son vistos como sectores de la sociedad inhabilitados, que no producen, pero por el contrario, el niño comienza a vivir y el anciano con la propia experiencia tiene mucho que enseñar."*⁹

Muchos pensarían que los niños y las niñas no tienen nada que enseñar, ni mucho que decir; que por el contrario hay que enseñarles el mundo, llenando sus pequeñas cabezas de conocimientos útiles y válidos para la vida en la sociedad que impera. Además sus vidas deben estar decididas por lo que quieran los adultos, los cuales son "responsables" de ellos, de crear las instituciones que se dedican a su cuidado y bienestar y de ser garantes de sus derechos. Por otro lado, el rol deseado de las niñas y de los niños es el de no pensar más allá de su realidad inmediata. No pensar en los problemas más allá de la casa, la escuela y el parque, en fin el de "no pensar." Porque este trabajo de "pensar" es de los adultos, así como el de los niños y niñas es el de obedecer.

Sin embargo, las niñas y los niños mismos dan señales de que esto no siempre es así. Si bien hoy vemos en las calles, en los mercados y en muchos otros lugares del campo y la

⁹ Entrevista realizada en el 2004 a Angie Díaz Plazas, en aquel momento Delegada Latinoamericana ante el MOLACNAT's, hoy acompañante de procesos organizativos de la infancia trabajadora, en el marco de la Economía Solidaria dentro de Proyecto Pequeño Trabajador.

ciudad, niños y niñas que viven una realidad muy distinta a la deseada, por otro lado se ve una infancia por la que nadie piensa, que debe pensarse a sí misma, que debe ver por sí misma para poder sobrevivir.

Este es el caso de la infancia trabajadora, donde a diario muchos se vinculan al trabajo informal en respuesta a la difícil situación que viven ellos y sus familias, además de tener un papel invisibilizado en las dinámicas de producción propias del capitalismo. Por otra parte se ve la infancia despreocupada, con las mentes conectadas a la computadora, el televisor y a los videojuegos; viviendo una realidad virtual que si bien, no los hace partícipes de las dinámicas de producción, si los hace partícipes, en masa, de las dinámicas de consumo establecidas por la economía capitalista.

Sin embargo, de una u otra forma la infancia se desarrolla en condiciones de explotación y de invisibilidad, siendo estos dos aspectos, parte de las razones fundamentales por las que el Proyecto Pequeño Trabajador (PPT) hace opción por la infancia trabajadora, pues se dedican esfuerzos por escuchar lo que tienen que decir, por comprender la realidad en la que viven, creyendo firmemente que es importante para la transformación de sus condiciones, su participación activa y consciente, así como sus saberes y su desobediencia; eso que llaman popularmente, "no comer entero", pues la calle y el trabajo dejan mucho más que mañas; dejan experiencias, aprendizajes y berraquera.

Muchas pues, son las miradas que se le hacen a la infancia, desde distintos puntos de vista, siguiendo paradigmas, teorías y leyes convenientes al sistema imperante. No obstante, la mirada de Pequeño Trabajador es la de una infancia diferente a la que nos obligan a pensar. Una que se organiza y que se resiste a silenciarse. Esa es la apuesta del PPT por un nuevo paradigma que le dé a la infancia el protagonismo que por tantos años, le ha sido negado.

Esta apuesta se ha venido construyendo junto con el Movimiento Latinoamericano y del Caribe de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores (MOLACNATS¹⁰) y sus

¹⁰ Movimiento Latinoamericano y del Caribe de Niños, niñas y adolescentes trabajadores - MOLACNATS.

colaboradores más cercanos. Para ahondar a este respecto conviene volver sobre las reflexiones de Giangi Schibotto (2008), quien desde hace aproximadamente 29 años viene acercándose y conociendo la realidad de las niñas, los niños y los adolescentes trabajadores; primero en el Perú con el Movimiento de Adolescentes, Niñ@s Trabajadores Hijos de Obreros Cristianos - MANTHOC y luego de América Latina y África. En ellas apunta consideraciones y análisis importantes hacia la comprensión del nuevo paradigma de infancia, que más allá de estar contrapuesto al viejo, propone una respuesta a los vacíos e injusticias de este en lo que ha significado la utilización del discurso para negar e invisibilizar la infancia trabajadora.

El viejo paradigma de infancia

"El termino infancia viene del verbo latín, en donde "in" significa "negación" y "fancia" significa hablar", es decir, los que no tienen voz, los que no pueden hablar, que actualmente tiene una vigencia en nuestros contextos..."
(Schibotto, 2008:13-14)

Toda una parafernalia disfraza la realidad de los niños y de las niñas; desde el momento en el que son considerados menores, se ubica al mundo adulto por encima de ellos. De esta forma, la in-fancia es decir, los que no tienen voz, no han sido escuchados, y sin embargo han sido idealizados por los adultos. El viejo paradigma es la expresión más fehaciente del adultocentrismo, de ese carácter universalista que invisibiliza las distintas culturas y las distintas infancias; su vigencia encuentra lugar en la Convención Internacional de los Derechos del Niño, que aunque significa una victoria en términos de reivindicación de derechos para la infancia, sigue estando carente de garantías reales en el ejercicio de estos derechos.

La mirada universalista y adultocentrista de la infancia a simple vista pareciera no ser excluyente. Pero la realidad es radicalmente opuesta; el viejo paradigma no toma en cuenta los distintos contextos, realidades y matices culturales desde donde se configuran otras infancias, eso sin contar

que las realidades de pobreza y subordinación que viven los países pobres de América Latina, el Caribe, Asia y África, en relación a los países altamente desarrollados, no permiten que una nueva visión tenga lugar y que las políticas de infancia tengan importancia en la agenda política de los gobiernos de turno.

Para la comprensión de este viejo paradigma, a continuación se hace una breve presentación sobre sus principales características a partir de lo expuesto por Giangi Schibotto (2008) en el marco del VII Encuentro del MOLACNAT'S:

1. La infancia como un ser biológico y ser meta histórico: Impera la idea de que la infancia esta por fuera de la historia, que no existe, que no tiene lugar en el tiempo, pues se considera que es el futuro y no tiene ninguna relevancia hasta que se llegue a ser adulto.
2. La naturalización de la infancia: Esto indica que ser niño es una condición natural, inmutable, que no cambia, sino que se adapta al contexto de acuerdo a patrones biológicos.
3. La infancia es un potencial humano: Las niñas y los niños no son reconocidos como seres humanos, sino como un potencial. En palabras textuales de Schibotto: "La infancia no es una actualidad sino una potencialidad" que no valen por lo que son, sino por lo que lleguen a ser o están en la posibilidad de ser.
4. En este paradigma los niños y las niñas son seres incompetentes, débiles, incapaces, de asumir, de enfrentar su vida; por esta razón, se dan las relaciones asimétricas, donde el poder se encuentra concentrado en los adultos quienes tienen , "la capacidad", la competencia de decidir, de hacer y de exigir por ellos.
5. Impera la invisibilidad de la niñez, pues estamos ante la de-socialización de la infancia, ya que no se considera como un grupo social, con saberes, con ideas, con autonomía, sino adherido a la familia donde está escondido, protegido, subvalorado, donde no tiene voz ni parte.
6. El proteccionismo autoritario o coactivo: es una de las mayores trampas de este viejo paradigma, pues es desde la protección que se coarta a los niños y niñas



de hacer, de pensar y decidir por sí mismos; de igual forma, se sataniza el mundo de afuera, el mundo de los adultos como negativo y corrosivo, por lo que se crea todo un mundo infantil donde se le enclaustra y donde la experiencia de la vida y el conocimiento del mundo deviene de simulacros y mundos soñados e irreales.”

Actualmente la visión proteccionista y autoritaria de la infancia, se conjuga con el acceso a los medios tecnológicos, a los beneficios de la Internet, etc., a toda una suerte de cosas que brinda el mundo globalizado, pues aunque no se transforma, si se reconfigura; ya que se ha construido un mundo infantilizado, donde el niño y la niña viven bajo sus propias reglas y de forma más independiente al adulto.

Hoy día encontramos un “infancia hiper-realizada” (Narodowski,1994) que accede de forma ilimitada a los medios tecnológicos, que vive por fuera de la realidad que lo rodea, jugando el papel de consumidor en las dinámicas del mercado y atendiendo a las demandas de un mundo infantilizado, construido por ese mismo mercado, para el beneficio del sistema económico imperante, el mismo que causa tanta pobreza e injusticia social. Una infancia de la Internet, de la televisión del video juego.

Como producto de estas dinámicas de mercado y consumismo que producen tanta pobreza y exclusión, encontramos también, la “infancia desrealizada” (Narodowski,1994) donde por el contrario, las niñas y los niños tienen una vida real, de calle y de trabajo. Es bajo esta categoría que se inscribe una definición de niño trabajador que retoma Rosember Ariza, en donde, a partir de su propia experiencia y de sus estudios en psicología, define al niño trabajador como parte de esta infancia desrealizada, pues asegura que “no se caracterizan por la obediencia y dependencia, sino por su independencia y autonomía.” (Ariza, 2004).

“hay una niñez que no está infantilizada, una niñez que no es obediente – porque no precisa obedecer, en muchos casos-, una niñez que no es dependiente – es independiente en la negociación cotidiana para lograr su sustento- y, por lo tanto,

una niñez que es autónoma y que en la calle construye sus propias categorías morales. Una niñez que, al verla sola o en grupo difícilmente nos causa ternura” (Narodowski, citado por R. Ariza, 2004)

Son entonces las niñas y los niños unos objetos más de este sistema mercantil, ya sea en su rol como consumidores o como trabajadores, pues se les da un valor económico que sigue siendo disfrazado por el viejo paradigma; evidenciándose, de este modo, la explotación económica de la infancia; ya sea sirviendo a los nocivos intereses del sistema capitalista imperante o asumiendo las consecuencias que este trae en los contextos de pobreza.

“Los niños, las niñas y los adolescentes en el mundo son explotados como fuente de consumo, ya que las masas económicas entienden a la infancia como un consumidor potencial, formándolos como capital humano, es decir para obedecer a las necesidades productivas del sistema; lo cual da muestra de la existencia de un conjunto de fenómenos que absorbe cada vez más a la infancia dentro de un contexto económico, una explotación económica, entre otros.” (Schibotto, 2008:15)

Devolviéndole la voz a la infancia trabajadora

“... una organización que quiere devolver la voz de los niños y del grupo, porque nosotros adultos no los dirigimos.”¹¹

Hasta aquí se han expuesto las líneas generales de este viejo paradigma que ha traído como consecuencia la invisibilidad, la exclusión y la negación de la infancia. De este modo, se evidencia la importancia de desarrollar un nuevo paradigma acorde con la realidad de los niños y de las niñas, con el

¹¹ Entrevista realizada en el 2008 a Alejandro Martínez, acompañante y representante legal del Proyecto Pequeño Trabajador. En: MORSOLIN, Cristiano. El Trabajo de Crecer, Bogotá, Ediciones Antropos, 2008, Pág. 35



reconocimiento de las diferentes culturas y subculturas emergentes y el reconocimiento de su protagonismo. He aquí, en líneas generales lo que este nuevo paradigma propone:

1. La infancia con un contexto histórico y como componente estructural del contexto social.
2. El niño como ser humano presente, como un sujeto competente y con identidad positiva.
3. El niño como actor social, que impone un proceso permanente de negociación y renegociación dentro de los contextos sociales, ejerciendo un verdadero actuar.
4. Relaciones simétricas: En donde se reconozcan las funcionalidades y los distintos roles tanto de los adultos como de los niños y las niñas (trasformar relaciones de poder en relaciones de roles).
5. Las niñas y los niños como constructores de infancia (Schibotto, 2008:16)

Estas premisas anuncian a la infancia como un lugar social e histórico, que conlleva a pensar en ella más allá de la dimensión física o biológica, pues los niños y las niñas están presentes en todos los acontecimientos sociohistóricos y por lo tanto, su rol debe ser tomado como preponderante en la construcción de la sociedad en todos sus niveles. Este paradigma reviste de inmediato a la infancia de una actoría social, que la saca del ámbito privado de la familia y la ubica con un rol protagónico dentro del escenario público, ya no, postergando su influencia hasta la adultez, sino reconociendo a los niños y a las niñas una ciudadanía que deben asumir para el ejercicio real de sus derechos.

El empoderamiento de la infancia trabajadora es importante por el reclamo y exigibilidad de sus derechos sociales y políticos; para no disfrazar la participación como un ejercicio de consultoría, como suele pasar con otros grupos etarios, o como sucede por ejemplo, con la juventud, donde su participación en la escena pública queda relegada al voto y a la creación de instancias de consulta para la política pública, sin ninguna incidencia real en la movilización de colectivos juveniles, que por el contrario, se estigmatiza y criminaliza.

La organización infantil debe promover una participación activa en escenarios públicos y buscar la superación de las estructuras que la imposibilitan. "Es desde la democracia y sus instancias que se piensa en redefinir tal concepto (de infancia) si queremos un alto nivel de democracia en la infancia." (Schibotto, 2008:16)

Este paradigma pone sobre la mesa varios de los retos que ha asumido la organización de la infancia trabajadora del PPT en pro de construir espacios democráticos y de diálogo, donde todos tienen el derecho a ser protagonistas, pues los NAT's son pioneros de este paradigma y como tal debe evidenciarse en cada organización, así como la responsabilidad de empezar a caminar junto a otras infancias y empezar a visibilizarlas buscando el reconocimiento que merecen.

"yo creo que las aportaciones (de la organización de NAT's a nivel Latinoamericano) han sido fundamentales, hasta yo creo que si no se hubieran dado los movimientos de niñ@s trabajadores organizados, tal vez, quizás la sociología no se hubiera puesto a repensar todo esto, la mayoría de los que han empezado a construir esta nueva sociología de la infancia han entrado en contacto, a veces orgásmico, hasta con los movimientos de niños trabajadores... yo creo que los niños y adolescentes trabajadores son una vanguardia... yo creo que ellos han llegado primero, pero ahora tienen también la responsabilidad de ayudar a toda la infancia, tal vez caminen más lento para alcanzar y entrar a reivindicar este nuevo paradigma de infancia y entonces preocuparse también por toda la infancia en general." (G. Schibotto, entrevista, 2009).



Esta tarea se viene realizando en el PPT, sin embargo la búsqueda de esos nuevos escenarios públicos a nivel local no ha sido posible, debido a que la fuerza del paradigma proteccionista y autoritario es asumida por la mayoría de las instancias estatales del sector de Patio Bonito y de Bogotá, donde a través de programas asistencialistas se invisibiliza y se niega a la infancia, encubriendo sus necesidades reales y las de sus familias; mitigando la pobreza con un uniforme escolar, con cuadernos, con un almuerzo o con bonos de transporte que se entregan durante un tiempo determinado entre uno y tres meses; Se limitan, además los escenarios de participación a las escuelas o a los llamados "concejos tutelares" donde sólo los maestros, tutores o adultos tienen la palabra y el poder de decidir.

En el Pequeño Trabajador esta tarea del nuevo paradigma es asumida con firmeza y prueba de ello es que desde el proceso de re-estructuración de los últimos cuatro años, se viene consolidando la infancia-sujeto social como una categoría que lo incorpora y pone de manifiesto el lugar privilegiado que tienen las niñas y los niños en la organización. Proponiendo así el reconocimiento de la infancia como protagonista de la transformación de la realidad de pobreza y exclusión, como respuesta a la situación de explotación y como ellos mismos lo manifestaron en la actividad de conmemoración del día del Trabajo Digno:¹² "Las niñas y los niños trabajadores no somos el problema, somos la solución."¹³ Es pues, a partir de los espacios de formación y organización que se llega al empoderamiento.

12 Conmemoración del 9 de diciembre de 2009: Este día se celebra por que el 9 de diciembre de 1996 niños, niñas y adolescentes trabajadores y trabajadoras de América Latina y el Mundo se reunieron por primera vez para crear conjuntamente propuestas que motivaran su protagonismo y participación como NAT's dentro de cada uno de sus países. Fue así como 10 años después, un 9 de diciembre decidieron que éste sería el Día Internacional Del Trabajo Digno y se convirtió en una fecha importante para todos y todas, por ser el día en el que se reunieron a construir las bases del movimiento de NAT's.

13 Lema construido por la representación del Área Política de Pequeño Trabajador, para la difusión de su posición frente a la erradicación del trabajo infantil y defensa del trabajo digno. Producido a propósito de la Conmemoración del Día del Trabajo Digno 9 de diciembre de 2009.

Algunos de estos espacios de organización y formación son las acciones de celebración y movilización de los NAT's del PPT, donde a través de su participación en los grupos o iniciativas se empiezan a generar propuestas que aportan a su visibilización en el sector, y a la promoción de su organización. Ejemplo de esto, fue el trabajo realizado para la conmemoración del 9 de diciembre de 2009, donde se marchó en la calle, se realizó un pronunciamiento y se exigió el respeto a sus derechos como trabajadores, abanderando el lema "Un trabajo digno exigimos de verdad, únete a nuestra lucha por transformar la realidad" (Representación Área Política, Pronunciamiento, 2009).

Una acción conmemorativa que fue planificada y organizada de forma colectiva entre NAT's y jóvenes trabajadores de los grupos, la representación y acompañantes del Área Política, con el objetivo de exigir respeto por todos los trabajadores, ya que hoy no sólo se organizan los niños y las niñas, sino también jóvenes y adultos en la reivindicación de sus derechos.

Este posicionamiento político de la infancia le da un lugar diferente al adulto y cambia su relación con las niñas y los niños, pues ya no es de superioridad, ni dominación, sino de compartir simétricamente los escenarios de participación, de aprendizaje y de organización. Esto ha implicado para el PPT, romper con la idea de asistir de forma paternalista a las niñas y niños trabajadores y ver, no sólo la forma de buscar soluciones para las vidas de ellas y ellos, sino también de desarrollar una propuesta metodológica que responda a esta situación de exclusión y de pobreza compartidas, también por los adultos. Esto a partir del hacer colectivo de una organización donde se piensa y se trabaja fraternalmente por promover una vida digna para todos los trabajadores.

La pedagogía de la ternura, como práctica cotidiana de la solidaridad y la 'parcería'¹⁴

*"La superación de estructuras asimétricas en la familia, la escuela, la comunidad sólo encuentran plena significación social, política, cuando ella es el resultado del feliz encuentro entre la justicia y la solidaridad, la pasión por la dignidad de cada uno y la amistad como virtud política."*¹⁵

En el PPT se reconoce el vínculo etario entre niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos trabajadores, como elemento gestor de procesos reales y efectivos en la construcción de una organización social que trasciende al ámbito de lo político y lo económico, desde una dimensión afectiva y espiritual; donde el reconocimiento toca los sentimientos, las vidas, la fe, las anécdotas, los espacios y todo lo cotidiano. El PPT se la juega por "Comenzar a comprenderse y respetarse, desde el propio ser niño y desde el propio ser adulto" (A. Diaz, entrevista, 2004).

Es por esto que la 'parcería', el afecto, la solidaridad y la buena convivencia, han sido siempre parte de la práctica cotidiana que se vive en los grupos del PPT. Pues los acompañantes, los Nat`s y los Jóvenes Trabajadores-JOT`s del PPT, se hacen amigos al contarse la vida semanalmente y al compartir unas onces cada sábado, estrechando lazos de amistad que para muchos duran toda la vida. Más aún, cuando en situaciones difíciles de hambre, maltrato o desempleo se unen para ayudar a encontrar soluciones, que quizás en muchos casos no son tan efectivas como se quisiera, pues a veces la realidad supera las posibilidades de una persona, de un grupo o de una organización. Estas prácticas son llamadas acciones solidarias y se relacionan directamente

¹⁴ El término parcería significa en el contexto colombiano la relación afectiva de amistad que se da entre los jóvenes, hace referencia a un lenguaje utilizado en contextos de urbanos. El parcerero es el amigo y es considerado un hermano.

¹⁵ CUSSIANOVICH, A. (2005) Educando desde una Pedagogía de la Ternura. En: Ifejant, Perú 2005. Pág. 25-26.

con la práctica de una Pedagogía de la Ternura¹⁶ que busca la revaloración del sentido de la vida y de la construcción de relaciones simétricas de poder entre los adultos y los niños y las niñas con una perspectiva de fe, afectuosidad y solidaridad.

En este sentido anota Rosember Ariza: "Nosotros partimos de la fe, como Comunidad Eclesial de Base de niños, reflexionando sobre nuestra vida desde el Evangelio. Esto significa construir un sujeto político, alrededor de la solidaridad, tenemos que valorar los derechos de los otros. Esta visión parte de la Teología de la Liberación para reivindicar los derechos de los NATs. Como dignificación del ser humano."¹⁷

Alejandro Cussianovich (2005) propone la práctica de una Pedagogía de la ternura, como una práctica política. Esta visión de la ternura va más allá de ser pura sensiblería o cursilería, y argumenta que contiene un carácter político y que se debe superar todo tipo de prejuicio que anule este carácter y que desvirtúe su propósito como estrategia de transformación social.

"Consideramos que el gran reto entonces está en tomar conciencia que una pedagogía de la ternura está llamada a repensar el poder que en toda relación se ejerce en un sentido u otro. Esa es condición indispensable para referirnos a la ternura como virtud política, es decir, llamada a trascender los límites de la relación interpersonal, familiar e intentar fecundar el quehacer político. De no ser así, se produce una reducción de graves consecuencias en lo que la pedagogía está llamada a significar como componente de los procesos de transformación social. La pedagogía de la ternura debe entenderse: como cuestionadora de todo aquello que no permita relaciones igualitarias habida cuenta de las diferencias. Esta es condición para hacer de la ternura

¹⁶ CUSSIANOVICH, Op.cit. Págs. 2-3. La pedagogía de la ternura emerge de la urgencia de darle un giro a la pedagogía y redireccionar la educación popular devolviéndole su significación en la transformación y acción política.

¹⁷ Entrevista realizada en el 2008 a Rosember Ariza, acompañante y coordinador del Área Política del Proyecto Pequeño Trabajador. En: MORSOLIN, Op.cit, Pág. 40.



una virtud política y superar la tendencia a reducirla a un valor de la privacidad.” (Cussiánovich, 2005:10)

Esta es la vivencia de las niñas, de los niños y de los adolescentes trabajadores que participan en los grupos, donde el acompañante pasa de ser una autoridad o el centro de una actividad, a convertirse en un amigo o amiga más para cada uno. El acompañante en el PPT es una persona confiable, que guía y acompaña las actividades y acciones de la organización y muchas veces en la vida misma. El rol del acompañante fue definido desde la misma vivencia de los grupos, donde no se buscaban profesores, ni tutores, sino compañeros de vida; por eso el rol del acompañante como adulto es diferente al de otras figuras de autoridad, pues aquí no hay ningún tipo de presión, ni de obligación, sino más bien un rescate del sentido del compromiso, de estar para acompañar y para ayudar al otro.

“Los adultos eran amigos, ellos se preocupaban, nos apoyaban moralmente y hacían lo posible para cambiar y mejorar la calidad de vida... eran personas grandes que enseñaban con el juego y el teatro, aprendimos a cantar, para integrarnos... sobre cómo somos y así empezar a ser amigos”¹⁸

Por eso la importancia de enriquecer el espíritu de las personas, el espíritu de un grupo y así generar cambios en las personas, en sus sueños y en la comunidad. De aquí nace el gusto por ser acompañante, los niños y las niñas aprenden de sus acompañantes el gusto de darse al otro, de servir con amor al otro. “Todo esto muestra que el Proyecto es una construcción de amigos, somos amigos, niños y adultos somos amigos. Con la amistad comienza todo y a partir de ella se empiezan a construir otras cosas entre ambos, que benefician a los niños, que benefician a los adultos, y que benefician también a otros” (A. Diaz, entrevista, 2004)

¹⁸ Entrevista realizada en el 2009 a Luz Emilse Castellón: una joven con experiencia de niña trabajadora del sector de Patio Bonito, vinculada hace aprox. 19 años a procesos del Proyecto Pequeño Trabajador. Actualmente trabaja como independiente en un negocio propio y participa de la iniciativa grupal Taitas del Programa de JOT's del Área Política.

Este es el sentido real del protagonismo que se vive y se mantiene en los grupos y en los acompañantes de los distintos procesos de la organización del PPT, y ha sido de los más grandes aprendizajes vividos desde que Pilar, Olga, Beatriz y Claudia llegaron a Patio Bonito en 1986, para cambiar la vida de las niñas, los niños y los adolescentes trabajadores.

Organización y vida de grupos

*“Con frecuencia uno se olvida de ser niño,
de todo aquello que sentía cuando era pequeño.
Por esto decimos que,
si el niño puede expresar su propia opinión
y ser escuchado,
siempre tiene algo importante que decir”
(A. Diaz, entrevista, 2004)*



Grupo Hormigar RAP
en el Festival de Cometas

Echando una mirada atrás al proceso realizado por el PPT a lo largo de estos 23 años, se aprende que el reconocimiento del otro, el comprender quien es el otro en todas sus dimensiones y el valorarlo como ser humano, como hermano y como amigo, sólo se logra a través de un compartir del día a día.

Pues, la vida organizativa esta fecundada por la amistad y el afecto. Es así como en el PPT se han reunido esfuerzos por generar espacios de grupo, de fe, de participación y de recreación, basados en relaciones de amistad, de confianza y de amor entre quienes pertenecen y han pertenecido a la organización. Algunos de estos espacios se han caracterizado por dejar huella en nuestra historia organizativa y han pasado a ser inolvidables. El nacimiento de la organización, por ejemplo, con la creación de los primeros grupos de niñas y niños, se ha constituido en uno de los momentos más recordados en la historia de Pequeño Trabajador.

Este primer momento en 1986, significó el primer paso hacia la visibilización de la infancia trabajadora. El primer paso para reconocer la voz arrebatada por el viejo paradigma y devolverla a los protagonistas de esta historia: las niñas, los niños y los adolescentes trabajadores. Reconocer el valor de los pobres por el simple hecho de ser pobres, para anunciar el cambio, la vida y la libertad. Los inicios del PPT han significado el paso de servir a la infancia, atendiendo el llamado a volvernos a los pobres¹⁹.

La vivencia de "el grupo", desde los inicios en el PPT con Pilar, Beatriz, Olga y Claudia²⁰, se convirtió en un proceso que le dio el arranque a una organización que tenía en mente mejorar la vida de niños y niñas trabajadores de Corabastos y Patio Bonito. El primer grupo se constituyó a partir de una convocatoria en la iglesia Santa Luisa de Marillac, teniendo como referencia las estrechas relaciones de estas cuatro mujeres con la comunidad religiosa del sector, convirtiendo a Patio Bonito en el epicentro de su propuesta pedagógica, alimentada por sus estudios sobre Teología de la liberación. Una corriente de pensamiento no solo político,

¹⁹ "Nosotros partimos profundamente de la idea de que los pobres son portadores de la Buena nueva... el pobre como portador de valores... como modelo... la fuerza de fondo es la amistad y la fe" (A. Martínez, entrevista, 2008)

²⁰ Pilar, Olga, Beatriz y Luisa, son mujeres profesionales en diferentes campos de las ciencias humanas como la pedagogía, la psicología y la medicina, quienes con la tendencia a seguir la doctrina de la Teología de la Liberación, fundaron y desarrollaron estudios y reflexiones acerca del trabajo infantil y sobre el contexto de las niñas y de los niños trabajadores del sector de la Plaza de Corabastos y Patio Bonito.

sino pedagógico; basado en el valor de los sujetos dentro de un entorno particular de pobreza, en la dignificación de la vida y la liberación de los pobres de las fuerzas opresoras; razón por la cual la solución para ellas no fue la de tender la mano y dar el pan, sino la de anunciar las Buenas Nuevas para los pobres, la de anunciar que ya no había por qué avergonzarse, había que estimarse, había que levantar la cabeza y con dignidad asumir ser Trabajador.

"El grupo fue diferente en que obtuvimos conocimiento de que se es niño trabajador, que valíamos y teníamos los mismos derechos a trabajar y a tener autoestima, nos enseñaron a meternos en la cabeza y en el corazón que el trabajo es digno, que no por ser pobres se es menos." (E. Castellon, entrevista, 2009)

El arma de transformación más poderosa de estas cuatro mujeres fue el afecto y la entrega por estos niños, que habían sido señalados y rechazados por su apariencia trabajadora, con harapos sucios y mal hablados, como lo expresa Luz Emilse: "...el saludo, el abrazo era importante, como éramos pocos todos nos conocíamos y nos queríamos" (E. Castellon, entrevista, 2009) Así fue como desarrollaron una pedagogía de amor y ternura, a partir de tres niveles de intervención: El conocimiento de sí mismos, la conformación de grupo y la proyección a la comunidad, en pro de la construcción de identidad como trabajadores, la autoestima y del amor propio.

Desde estas épocas en 1986 surgen historias como la de Emilse Castellón, Catherine Sánchez y Rosember Ariza y como ellos, otros que decidieron atender a esta invitación en su momento, y quienes después decidieron, con su experiencia como niñas, niños y adolescentes trabajadores, ser acompañantes de nuevos procesos. Así por ejemplo recuerda Luz Emilse su experiencia: "...era más chévere... todos se preocupaban por todos... éramos todos iguales... aprendí mucho a hablar, escuchar, cantar, conocer. Apostaban mucho por los pelados, se creía en los niños, brindaban cosas nuevas que ayudaron a construirme como persona, pues la gente que conocí tenía fe y luchaba por sus derechos" (E. Castellón, entrevista, 2009)



En sus inicios “el grupo” como organización comunitaria, tuvo algunas necesidades de contexto, como no tener una sede propia, por ejemplo, o ser pocos, el no tener recursos suficientes para las actividades y al mismo tiempo, vivir en un sector carente de espacios recreativos y lúdicos, donde pudieran aprender otras cosas y ser escuchados. Esto de alguna manera generó que los niños y las niñas pertenecientes al grupo sintieran más compromiso y se apropiaran de la organización.

Sentir las necesidades de la organización como propias llevó, desde sus inicios, a los niños y a las niñas del grupo a plantear soluciones concretas. Al respecto nos cuenta Catherine Sánchez: “Se hacían ejercicios, con más compromiso y más protagónicos, diferentes al de ahora, pues me refiero a que el mismo hecho de organizar eventos, de buscar la plata, el mismo hecho de convocar otra gente, de conformar grupos y que eso saliera de la representación²¹ por la necesidad de crecer... era un ejercicio que nacía de la gente, que la gente le metía la ficha; el mismo ejercicio de sentarse uno con los acompañantes en aquel entonces y ponernos a planear diferentes actividades y a asumirlas y a hacerlas, pues, eso implicaba de alguna forma otras demandas y otros compromisos.”²²

El camino a la proyección del desarrollo humano integral y al desarrollo social de los trabajadores

“La mirada de proyección solidaria del PPT, no se agota en la persona, va más allá del Desarrollo Humano Integral de los actores de la organización.”

21 La representación: es un espacio donde confluyen niños, niñas, adolescentes y acompañantes (hoy adultos y jóvenes) para la formación, planificación y reflexión sobre aspectos políticos y logísticos de la organización. Esta primera representación es desde donde se organizaban las celebraciones, las preparaciones de encuentros, como el de Rionegro, Antioquia y donde habían espacios de fe y de reflexión constantes. Fue durante muchos años el órgano máximo de participación y poder de decisión asumido por los niños del grupo.

22 Entrevista realizada en el 2009 a Catherine Sánchez, niña trabajadora, hoy joven acompañante de procesos organizativos con infancia trabajadora del Proyecto Pequeño Trabajador.

Apunta exactamente al Desarrollo Social de un sector de la sociedad: Los trabajadores. Pues hay un convencimiento de que la riqueza humana de las personas son la riqueza misma del colectivo, de la organización; para que de esta forma los cambios que se produzcan tengan mayor impacto en la comunidad. Es decir, el desarrollo humano integral aporta a la construcción de estructuras sociales más humanas²³. Sólo una forma de ser persona, puede propender por una forma de ser sociedad.” (A. Martínez, 2009)

La organización de “el grupo” creció hasta convertirse en una organización de varios grupos que empezó a evidenciar la necesidad de crecer y llegar a otros; de construir alternativas concretas a la falta de trabajo digno; buscando la organización y el protagonismo de otros NATs; generando propuestas educativas que garantizaran el derecho a una educación adecuada, de calidad y acorde a las necesidades e intereses de las niñas y de los niños trabajadores.

Todo esto surgió de la lectura que las mismas niñas, niños y adolescentes trabajadores hacían de ellos mismos y de su realidad. Con esto se verifica que ellas y ellos mismos generan propuestas para dar solución a las diferentes problemáticas que enfrentan. Un ejemplo más de ello lo encontramos cuando los primeros NAT's de la organización asumieron la convocatoria y acompañamiento a uno de los primeros grupos conformados en el PPT, el caso del grupo conocido con el nombre de “la Reina”²⁴

23 Esta intuición expresa una tensión permanente que expresa el deseo de transformación social y la urgencia de la respuesta individual a la persona. Algunas propuestas de desarrollo social entronizan lo colectivo, nosotros ponemos el acento en la persona y el horizonte en lo social.

24 El grupo “La Reina” es uno de los grupos más recordados de la historia del PPT. Fue a través de él, de su lectura de la realidad de adolescentes trabajadores desescolarizados, que se tomó la decisión dentro del Proyecto de darle vida a lo que es hoy la Escuela Estudio Taller para NAT's. La Escuela Estudio Taller para NAT's es una iniciativa de educación primaria formal que nace hace 12 años aproximadamente en respuesta a las necesidades expresadas por los Niños, niñas y adolescentes trabajadores - NAT's del grupo de la Reina y la lectura de la realidad de otros NAT's que como ellos se sumaban en estadísticas a los altos niveles de deserción debido a sus horarios laborales, a la falta de pertinencia y a la mala calidad de la educación pública.



De este mismo modo se dio el paso hacia la consolidación de cuatro programas de desarrollo humano integral, donde se posibilitaba la creación de estrategias que daban respuesta a las necesidades identificadas por los mismos niños, niñas y adolescentes trabajadores que participaban de los grupos. Este momento, que bien podría denominarse “de los programas”, significó el crecimiento y estructuración del PPT, alrededor de cuatro propuestas: Acompañamiento de grupos, Desarrollo Cultural, Protagonismo y Economía Solidaria.

Cada uno de estos programas apuntaba directamente a la reivindicación de un derecho específico. El Programa de Desarrollo Cultural, por ejemplo, al derecho a la educación de calidad, acorde a la realidad de la infancia trabajadora. El Programa de Protagonismo, al derecho de ser protagonistas y al de la participación. El Programa de Acompañamiento a grupos demandaba los derechos a la organización y a la recreación y finalmente, el Programa de Economía Solidaria reivindicaba el derecho de los NAT's a un trabajo en condiciones de dignidad, solidario y que formara humanamente.

Los programas daban respuesta a los derechos de las niñas y de los niños a través de planes y actividades que eran construidos de forma colectiva, pues las voces de todos eran importantes. De esta forma se constituyeron espacios de diálogo, de planeación y organización, como el equipo de animación, que funcionaba como eje articulador. Este estaba conformado por un equipo humano de niñas, niños y adolescentes representantes de los grupos y por acompañantes y coordinadores de, que venían a ser quienes coordinaban las acciones colectivas del PPT. La elección y participación de los NAT's representantes en este espacio era decidido en los grupos de cada programa, pues cada uno se reunía y proponía unos criterios de elección, como por ejemplo: ser participativos, constantes, que supieran leer y escribir, que fueran respetuosos, entre otros; para luego, hacer las postulaciones y decidir colectivamente quién representaría al grupo.

La creación de las coordinaciones dispuso de un nuevo rol al acompañante que tenía esta labor, pues tenía como responsabilidad las acciones de un programa específico. Sin embargo, las responsabilidades seguían siendo compartidas por las demás personas del Equipo de Animación, pues se funcionaba como grupo de trabajo y como amigos. Ya que esta instancia mantenía relaciones fraternas, de confianza y amistad, que hoy continúan siendo fundamentales como parte de la motivación de los NAT's a participar de reuniones y actividades. Por esta razón, las actividades recreativas, como las convivencias y campamentos, no han perdido de vista el elemento de la integración y del juego que se conjugan con el trabajo de planificación y organización del PPT.

El tiempo de vida del PPT ha demostrado que el crecimiento ha sido parte de la tarea, siempre pensando en cómo llegar a otros, en cómo dar respuesta a las necesidades e intereses manifiestos por los NAT's de la organización. El camino recorrido por los cuatro programas enriquecieron los procesos, impactando en la vida de cada niña, niño y adolescente de la organización. Las iniciativas en las que han venido participando los NAT's del Proyecto se han fortalecido y tienden a la multiplicación, a ser más, a hacer realidad la posibilidad de un trabajo digno y solidario, de una escuela participativa y de calidad, de una organización de amigos y a la vivencia del protagonismo.

Actualmente, y luego de 23 años de camino recorrido, en el PPT se distinguen cuatro áreas: Política, Productiva, Humana y Pedagógica; que son el consolidado de un tiempo de tensiones y de re-estructuración de la organización, de revisar la vida y de hacer un alto en el camino, replanteándose el actuar para mejorar. Estas áreas son el “Conjunto de programas que se articulan para desarrollar respuestas en el campo de lo social. Se despliegan a partir de los programas y se perfilan como respuesta a necesidades o intereses sociales. (Martínez, 2009).

La re-estructuración por la que ha pasado el PPT en los últimos años ha significado escuchar la voz, ya no sólo de los NAT's, sino de los jóvenes y adultos trabajadores

(familiares, padres o madres de NAT 's y JOT 's²⁵). Escuchar el reclamo por su visibilización y por un lugar protagónico en la organización. De este modo, en el PPT se han consolidado iniciativas grupales de niñas y niños, de adolescentes, de jóvenes y adultos trabajadores, a partir de una lectura de su realidad y de sus propias experiencias de fe.

Cabe anotar, en palabras de Alejandro Martínez, que "Este nuevo punto de llegada, dinamiza nuestra acción-programática como organización comunitaria en la búsqueda de: consolidar el trabajo actual fortaleciendo los programas con NATs y con JANTs (jóvenes y adultos trabajadores), abriendo espacios para otros miembros de las familias (mujeres y hombres adultos), articulándolos en áreas de desarrollo social que puedan convertirse en alternativa para los trabajadores empobrecidos de sectores como la UPZ²⁶ Patio Bonito." (A. Martínez, 2009)

Lo que para muchos puede ser imposible, para el PPT es un reto. Es así como la construcción de escenarios de diálogo de saberes entre niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos se convierte en una de las características propias de este punto de maduración en la historia de la organización, pues la búsqueda de espacios participativos rompe con el imaginario colectivo de que las niñas y los niños no hablan con los adultos; que los adultos no comprenden a los jóvenes, y los jóvenes no se interesan por la infancia.

Es por esto que actualmente existen varios retos, uno de ellos es la construcción colectiva, etaria y crítica de una realidad que se ha ampliado a jóvenes y adultos; otro es la conquista de estos nuevos protagonismos, de lugares de participación e incidencia en lo público, de exigibilidad y restitución de derechos, así como de la consolidación de redes sociales en las que se busca incidir a nivel distrital, regional, nacional e internacional.

²⁶ Unidad de Planeación Zonal: Son áreas urbanas más pequeñas que las localidades y más grandes que el barrio. Su función es servir de unidades territoriales o sectores para planificar el desarrollo urbano de Bogotá a nivel zonal, con detalle y teniendo en cuenta las grandes diferencias que existen entre unos sectores y otros en la ciudad de Bogotá.

El camino no sido fácil pero de ninguna manera se desistirá, pues "el tiempo sigue incontenible su camino" y la lucha por la dignidad de los trabajadores debe seguir siendo nuestra bandera. "Apostamos a la transformación de estructuras y formas sociales que permiten el mal y la destrucción de los predilectos del Padre; pero asentimos que todo proceso social se origina en la transformación de la persona misma y que su dignidad implica precisamente una cuidadosa atención a cada individualidad respondiendo a sus necesidades y abriendo espacio para sus potencialidades. [...] (Martínez, 2009)

Fe, valoración crítica y fraternidad

Los momentos de vida del PPT han estado atravesados desde siempre por principios de fe, de una valoración crítica del trabajo y de fraternidad. Principios que se procura vivenciar en lo cotidiano, en el trabajo, en las reuniones de grupo y en las relaciones entre los actores; y que han sido producto del esfuerzo colectivo por construir una organización de base que apunta tanto al desarrollo humano como al desarrollo social de los trabajadores.

Principio de Fe

"Seguimos a Jesús de Nazaret pobre entre los pobres, trabajador entre los trabajadores obediente a la voluntad de su Padre y constructor del Hombre Nuevo y el Reino de Dios." (Martínez, 2009)

Se reconoce la fe como un elemento direccionador, donde no se trata de creer en una divinidad, sino en un hermano, en un amigo que está en lo invisible y que siempre guía y acompaña el accionar de los oprimidos. Esta experiencia de fe y de vida es para la organización uno de sus principios fundantes, pues creemos en un Jesús Obrero trabajador, que está vivo y que apostó por los pobres y oprimidos, que enseñó que la vida del pobre es el modelo de vida humilde, digna y de resistencia a cualquier forma de dominación.



En el PPT se practican metodologías de fe como la Revisión de Vida y la Lectura del Evangelio que son muy importantes y que se utilizan durante las reuniones de grupo o en las aperturas a las actividades, pues estas dinámicas son vitales en la construcción de escenarios espirituales y de fe.

La Revisión de vida²⁷, por ejemplo, es una dinámica, que a través de tres pasos: Ver, Juzgar y Actuar, propicia la reflexión y el análisis de la realidad acerca de un hecho concreto de algún participante (NAT's, JOT's o acompañantes). Estos pasos permiten que haya primero una lectura del hecho, de sus causas y consecuencias. Luego el poder juzgar lo visto en la realidad, de acuerdo a la mirada de cada uno, la mirada de PPT y la mirada de Jesús Obrero. Por último, se busca, de manera explícita y contundente, poder llegar a concretar acciones transformadoras tanto a nivel personal y grupal como organizacional.

Principio de la Valoración Crítica del trabajo

El principio de la Valoración Crítica se refiere a "la valoración de todas y todos los trabajadores como personas y como sector social, plenos de dignidad, portadores de buenas nuevas y en capacidad de criticar las condiciones que los destruyen como personas y como colectivo social". (Martínez, 2009)

Dicho esto, la mirada del PPT hacía los trabajadores, es la del reconocimiento social de un sector que se resiste a una vivencia de exclusión en condiciones de explotación y pobreza, críticos de su realidad, que se levantan a diario a ponerle la cara a la situación. Un sector de la sociedad, creador y transformador de realidad que está siempre en la brega cotidiana por mejorar sus condiciones de vida.

²⁷ Es una metodología adoptada de la Juventud Obrera Cristiana - JOC, una organización internacional de jóvenes cristianos y católicos, que trabajo de cerca en algunos procesos del PPT, a través del grupo de base del sector de Dindalito, de la UPZ de Patio Bonito.

Principio de fraternidad

La fraternidad, por su parte, es el principio que comprende las relaciones de amistad, de *parcería*, de solidaridad; siendo la expresión fraterna más evidente de este principio, traducida en actitudes de servicio y de estar siempre prestos a compartir, a ayudar, a trabajar y a darse a los demás.

Las acciones que se emprenden en el PPT, ya sean grupales o generales, están dirigidas a buscar soluciones reales y efectivas a ciertas necesidades básicas, identificadas colectivamente en los grupos de base. Teniendo en cuenta que en los grupos-iniciativas se es amigo y hermano y como tal se debe ayudar. "...De nada sirve lo que hacemos si no se transforma la vida del otro, si no se toca a la gente..." son las palabras que se recuerdan de algunos acompañantes en varios momentos de formación en el equipo de acompañamiento del Área política. De esta forma, los espacios de fe, las acciones, la valoración crítica, no es sólo el hablar por hablar, sino el hacer e incidir en la vida del otro. "Es siempre todo lo que hace el Proyecto, responder a cualquier necesidad manifestada por los niños" (A. Díaz, entrevista, 2004).

La música, una práctica dinamizadora del PPT

"... con los cantos [...] con canciones como Quincho barrilete, Todo Cambia, Caminando Juntos, Esa es la gente, lo hacen sentirse del pueblo, de la calle, lo hacen cambiar a uno... La música lo construye a uno."
(E. Castellón, entrevista, 2009)

La música ha sido un aspecto transversal en la historia de PPT, pues es considerada una de las formas de acercarse al Evangelio como un elemento importante para animar el espíritu, partiendo de la sensibilidad que despierta en las personas, cuando las palabras de una canción expresan el sentir propio o colectivo.



Una de las canciones emblemáticas del PPT es Caminando Juntos, común dentro de algunas comunidades católicas, pero para el PPT, una de las canciones que mejor expresa la unidad de los trabajadores con Jesús Obrero. Caminando Juntos no sólo aviva los momentos de reflexión espiritual, sino el compromiso por la organización; no sólo convoca a orar, sino a que el encuentro con Jesús sea más un espacio de celebración.

*CAMINANDO JUNTOS PODREMOS LLEGAR
TRABAJANDO UNIDOS VAMOS A TRIUNFAR.
Con la frente cansada, pero alegre el corazón,
hoy nos reúne en familia, la campana, alegre son,
pa' celebrar la fiesta de nuestro Hermano Mayor;
arar nuestros caminos con su palabra de amor
y con su pan de vida recargarnos de valor*

Dentro del PPT las canciones con un contenido crítico no sólo aluden a valores como la vida, la esperanza, el trabajo, la libertad y la dignidad, aportando a la construcción de reflexiones de fe y a la lectura de la realidad, sino que hacen parte además, de los elementos pedagógicos que utiliza en su propósito de brindar fundamentos para hacer una lectura de la realidad de forma consciente y reflexiva. Un ejemplo de ello es la canción Nicaragüense Quincho Barrilete que suena como un himno, después de ser adoptada por todos los movimientos de NATs en América Latina y el Caribe aproximadamente a finales de los noventa, y que fue asumida por el PPT, en el 2009, durante la celebración del Día del Trabajo Digno, donde niñas, niños y jóvenes salieron a la calle a exigir que se reivindicara el derecho al trabajo para todos y todas en condiciones de dignidad.

*"Que viva Quincho, Quincho Barrilete,
Héroe infantil de mi ciudad,
Que vivan todos los chavalos de mi tierra,
Ejemplo vivo de pobreza y dignidad."²⁸*

²⁸ Canción Quincho Barrilete, escrita por Carlos Mejía Godoy, ganadora del Festival de la OTI de 1978.

Quincho Barrilete alude al apodo dado a un niños trabajador, a quien le toca trabajar para ayudar a su familia. Es una historia común en los diferentes contextos latinoamericanos, donde los Nats del PPT se sienten identificados. El coro de la canción es la expresión de una organización que canta y que pone de manifiesto el protagonismo de la infancia. Pues el héroe no es un adulto con poderes extraordinarios, sino un niño trabajador y pobre; es un modelo de vida "...el pobre como portador de valores... como modelo" (A. Martínez, entrevista, 2008).

De esta forma, se evidencia que la música es un aspecto valioso en las reuniones de grupo, en las formaciones, en las integraciones, en los espacios de fe y en cada emprendimiento de la organización. La música en el PPT, es el medio a través del cual los NAT's, los JOT's y los acompañantes expresan lo que sienten y lo que piensan; es incluso el medio de compartir no sólo ideales propios de este colectivo, sino el sentir de los pobres, los oprimidos y los trabajadores de América Latina.

"El cuento es que el campamento es un cuento"²⁹

"El campamento duró dos o tres días, ya no me acuerdo, debe durar más de un día porque si no, no hay una convivencia completa, pues aunque uno pasa la vida con los amigos, no hay como hacer cosas juntos durante varios días."

²⁹ Tomado de un relato construido colectivamente por algunos NAT's y acompañantes Taller protagonismo de la Sistematización de Áreas Política y Productiva PPT. Septiembre 18 y 19 de 2009. Casa del Hijo del Carpintero PPT - Casa Claret Bosa



Programa de
Acompañamiento
a Grupos

Una de las actividades que más reconocimiento tiene en el PPT son los campamentos. Espacios donde se aprende, se juega y se divierten niños, jóvenes y adultos; pues el juego y la diversión hacen parte de la dinámica organizacional de los grupos, como elementos que aportan a la cohesión entre los participantes de la organización (NAT's, JOT's, adultos y acompañantes). El espacio está construido con el objetivo de integrar en un mismo escenario, a un colectivo de personas con el fin de dar cumplimiento a unos propósitos concertados con anterioridad, como el de planificar los procesos, evaluarlos y promover la integración o la construcción de nuevas propuestas.

El campamento, en la época de "El grupo" y de los programas era una actividad que convocaba a todo el PPT. Sin embargo, la nueva estructura organizacional en áreas, ha originado que cada una realice el campamento de forma independiente y con propósitos propios de cada proceso. Por esta razón, cada año, algunas iniciativas se dedican a su planeación y organización, que va desde pensar lo logístico hasta el sentido mismo que tendrá el campamento. Esta construcción se realiza colectivamente, pues participan los NATs y JOT's vinculados a los grupos o iniciativas, ya sea a través de una asamblea o de la representación.

En el campamento se realizan asambleas, reuniones intergrupales, dinámicas de integración y espacios de fe; actividades que permiten que los participantes estrechen nuevos lazos y tengan la posibilidad de experimentar la vida en comunidad durante algunos días, tanto así que en la memoria de muchos han quedado anécdotas y experiencias tristes o divertidas, ratificando, finalmente, que el campamento es una de las actividades que más se disfrutan en el PPT, logrando el propósito de que cada año esta actividad tengan sentido para cada niña, niño, adolescente y joven de la organización.

A partir de un ejercicio de recuperación de memoria, un grupo de NAT's y acompañantes construyó un relato llamado: "El cuento es que el campamento es un cuento." En él, a través de un personaje ficticio (una niña llamada Nata) se hace un recorrido histórico por muchos de los mejores momentos de los campamentos realizados a lo largo de la historia del PPT; relatando anécdotas y sentires de niñas, niños y adolescentes frente a esta actividad.

El relato es construido desde la propia experiencia y de cómo se percibe el espacio, como se expresa por ejemplo en el siguiente apartado: "Alguna vez en mi grupo, cuando yo era nueva, hablamos de una actividad a la que no se iba a pasear si no a trabajar. Era raro porque iríamos fuera, y cuando uno monta en bus y sale de la ciudad es para pasear. Es bonito que el campamento es un espacio de integración con personas que uno ha visto en la "funda"³⁰ pero que no frecuenta. Por ejemplo, en un campamento, después del que les conté, mis amigos mostraron sus historias de vida."

Los espacios en los que se desarrollan en estos encuentros no sólo fortalecen la organización, sino que permite a los grupos la construcción de relaciones fraternas que en la convivencia generan recuerdos inolvidables para quienes las viven. La razón por la que muchos piensan que los campamentos son

³⁰ Funda: Nombre que comúnmente utilizaban algunos NAT's para nombrar al Pequeño Trabajador de acuerdo a su identificación legal de Fundación del Pequeño Trabajador, comienza a ser muy común durante la etapa de transición de "El grupo" a los programas. Sin embargo, muchos de los participantes piensan que este nombre es solo una formalidad.

escenarios de trabajo y de recreación al tiempo, es porque estos dos elementos se conjugan en este escenario; pues en estos encuentros se vivencia el diálogo, el debate y la planeación, así como la integración y la recreación, aunque no siempre en dosis iguales.

Al igual que generar espacios alternativos y poco convencionales que incorporen actividades de la vida cotidiana, como bañarse, cocinar y dormir, aportan a la construcción de una verdadera convivencia donde las personas logran alcanzar un nivel de empatía con el espacio, respondiendo a un conjunto de reglas y sanciones construidas colectivamente. De otro lado, en los campamentos también se generan reacciones o dinámicas espontáneas que son difíciles de olvidar, ocasionadas, en algunos momentos, por ciertas tareas y actividades propuestas por los organizadores, y que pasan a la historia de la organización como anécdotas.

Esta es una de esas vivencias anecdóticas: "... hubo otro campamento que tenía una piscina picha, en ese campamento se pusieron a jugar burra con el gordo Jonathan y varios salieron fracturados. Ese fue el campamento que hizo popular el juego de la burra. En otro campamento un niño tenía una pecueca agresiva, ese era Jordi y nos tocó dormir con él. El campamento de tierra fría fue en Tota, a pesar del clima mucha gente se metió a la laguna, en esa ocasión dos niñas se enfermaron y parecían monstruos."

Es así como en la memoria de quienes han pasado y están en el PPT hay momentos inolvidables que se quedan a pesar del paso de los años. Estos recuerdos quedan en cada uno, pues los aprendizajes del campamento son de todo tipo, en valores, convivencia, crecimiento personal, participación, organización, afectos y expectativas; incluso de aprendizajes que vienen de los amigos, de los acompañantes, de los que no son tan amigos, de jóvenes, de grupos, de los lugares y de las actividades. Veamos: "En los campamentos he aprendido muchísimas cosas bacanas, otras no tanto. Desde que estuve en mi primer campamento me enseñaron a no desperdiciar la comida, porque otros niños no tienen la misma posibilidad que yo. Aprendí también a ser puntual porque un día me quedé dormida y me perdí el desayuno. Aprendí a ser

responsable y organizada con mi trabajo, sobre todo cuando se hace por comisiones, porque uno está comprometido con otros... y finalmente aprendí a perder el miedo a hablar y cantar en público, por eso es que me atrevo ahora a escribir esto que le llamo cuento, pero ustedes le pueden poner el nombre que quieran. No me importa. Lo que me importa es que pude contar lo que se me dio la gana."

La validez y reconocimiento que ha cobrado esta actividad en la organización de los grupos, se evidencia en el esfuerzo que se hace por conseguir el aporte de cada NAT's o JOT's, pues el campamento es una actividad que se co-financia. Es decir, que para poder dar un aporte que contribuya con los gastos exigidos por el campamento, los grupos hacen rifas, venden productos y ahorran; el resto del costo lo coloca el PPT. Este aporte es consensuado por todas y todos, ya sea a través de la asamblea o de la representación de cada área; por este motivo la participación de quienes están en la posibilidad de asistir al campamento es fundamental para que se expresen diferentes puntos de vista y se pueda acordar lo más conveniente para todas y todos de acuerdo a sus capacidades.

Existen además otras actividades como las convivencias grupales o los paseos, donde varios niños y niñas de los grupos de NAT's, han cumplido sueños como conocer el mar con sus madres y viajar, se han dado apartir de la organización, de la planificación, del ahorro, del trabajo, del amor y de mucho empeño. Estas vivencias son un ejemplo más en donde se evidencia que los NAT's del PPT, a pesar de vivir en una realidad de exclusión y en medio de muchas necesidades, son gestores de soluciones, como lo mencionan ellos mismos en algunas reflexiones al interior de los grupos: "trabajamos y estudiamos para salir adelante." Pues si bien, viven en contextos de pobreza también es bien sabido que sueñan, que se ríen y que para sobrevivir a las situaciones se dedican a estudiar, a trabajar y a organizarse. Las niñas y los niños en el PPT crecen asumiendo la realidad y tomado las riendas de sus vidas, acompañados por un diálogo horizontal con los adultos y expresando siempre sus saberes e ideas.



El Pequeño Trabajador... Creciendo junto a la infancia trabajadora

"El trabajo es una experiencia que nos marca la vida con cosas maravillosas porque uno se defiende solo, porque aprende, porque ayuda a la familia adquiere responsabilidades, uno aprende con otras personas y enseña a otros. Además es la posibilidad de luchar y salir adelante"
(Representantes del área Política, 2009)

Cuando comenzamos como PPT, comenzamos a crecer al lado de niños y niñas que trabajaban en lugares como la plaza de mercado de Corabastos, las calles o sus casas; desempeñándose como coteros, vendedores de frutas, verduras o flores, también como recicladores, cuidadores de zorras, carpinteros, lustrabotas o ayudantes de construcción; sin embargo, también comenzamos a crecer junto a ellos y ellas en pensamiento, en posición y ante todo en valoración y reconocimiento de la infancia trabajadora, una infancia cargada de buenas nuevas, de organización, de opinión y transformación de sus propias vidas y de la vida de otros y otras.

Pero este crecimiento no se ha dado de un momento a otro, se ha construido y se sigue construyendo, a partir del acercamiento y de la lectura que hacemos juntos - niños, niñas, jóvenes y adultos - sobre la realidad y nuestras realidades; en donde no se excluye por ser trabajador o trabajadora, grande o pequeño, sino por el contrario, nos reconocemos como sujetos transformadores de sociedad a partir de nuestras acciones, nuestras vidas, aprendizajes y enseñanzas. Ejemplo de esta vivencia y resistencia y transformación la encontramos en este testimonio: "Los NAT's de mi barrio y los cuales acompaño desde hace once años resisten a la exclusión porque van a la escuela y trabajan colectivamente en experiencias de economía solidaria, porque dicen lo que piensan tanto en sus grupos de base como en los encuentros mundiales, porque discuten, critican y trabajan para que sea posible vivenciar la equidad, la justicia y la inclusión social, porque como protagonistas no esperan la caridad sino el respeto de la sociedad"(Morsolin,2008)

En esta reflexión no podemos dejar a un lado a aquellas personas, organizaciones y medios de comunicación, que no conciben que los niños y las niñas trabajen, que no comprenden su realidad, pero ante todo que no dimensionan que "El trabajo no le quita a uno ser niño ... porque nos permite madurar espiritualmente, no sólo es ganar plata, es medir la fuerza del alma"³¹; laborando un imaginario negativo y degradante de la infancia trabajadora, en donde es estigmatizada, rechazada y señalada por sus trabajos, por su apariencia y vestimenta o por sus pensamientos y actitudes, considerando que ellos y ellas pierden su tiempo realizando actividades de adultos, las cuales pueden llegar a perjudicar su desarrollo integral.

Es de esta manera, como las niñas y los niños trabajadores del PPT manifiestan su desacuerdo con estos comentarios y actitudes frente a sus vidas y sus trabajos, reconociendo cómo los ven y los excluyen quienes difunden una imagen a nivel social que no es clara, consciente y real.

"Si yo digo en cambio que trabajo reciclando me ven mal... nosotros los niños trabajadores somos vistos como niños de la calle, o peor aún, nuestra actividad laboral se ha confundido con otras como la prostitución, los niños soldados; con otras actividades que no son trabajo, porque el trabajo es una actividad digna, estas no lo son. Hemos sido confundidos y vistos como la inmundicia de la sociedad, como algo indebido que debe ser cambiado, y así entonces un niño trabajador se transforma cuando no trabaja y cuando estudia y juega. Además porque cuando uno trabaja debe llevar su ropa de trabajo, que a menudo está sucia y usada, pero cuando

31 Entrevista realizada en el 2004 a Albeiro Bernal, en aquel momento adolescente trabajador, hoy docente del Estudio Taller para NAT's, iniciativa de la Fundación del Pequeño Trabajador. En: ROLDÁN, Patricia y SIERRA Paola, Conociendo y aprendiendo del mundo de los NAT's. Bogotá, 2004.



va a la escuela se lo ve muy limpio con el uniforme o cuando va a ir a una fiesta. La infancia trabajadora es vista como la infancia que corrompe a la otra infancia, por tanto somos depravados, tenemos "malas costumbres". En Colombia estos niños son llamados "gamines", que hablan vulgarmente, que roban...." (A, Díaz, entrevista, 2004)

Esta negación de la infancia trabajadora ha llevado a dos situaciones encontradas. En primer lugar, a que exista una negación del trabajo como derecho, definiendo aquel que desempeñan los niños y las niñas como "un trabajo que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad, y que es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico"(OIT,2009), promoviendo incluso, políticas de erradicación y destruyendo así la identidad de las niñas y los niños trabajadores a partir de proyectos que desconocen su mundo y la mirada que tienen sobre este incidiendo en la negación de quién es y quién quiere ser. "La cuestión de fondo es el tipo de persona que se contribuye a construir en estos procesos - políticas y proyectos - . Si el tipo de persona es un niño que llega trabajando, activo, soñando, buscando, creyendo y sale un niño postrado, mendigo, avergonzado de sí mismo, es un fiasco total. Para mí si eso sucede con el corazón de los niños y niñas, es una política criminal, siempre lo he dicho, una política criminal porque destruye personas" (A, Martínez, entrevista, 2008)

En segundo lugar, la negación de la infancia trabajadora ha llevado al reconocimiento real de su ser, de su trabajo y de su vida como aquellos elementos que permiten la formación como un sujeto integral, el cual lucha no sólo por el derecho a un trabajo en condiciones dignas, sino por la visibilización y vivencia de sus demás derechos; no de manera individual, sino colectiva; pensando en los otros y otras, en toda una infancia trabajadora; la cual dentro del PPT ha dado cuenta de propuestas y procesos educativos, organizativos, familiares y laborales, que han contribuido en su identidad como niño y niña trabajadora: "Yo me considero una niña trabajadora

porque trabajo, pero no sólo por eso, porque en el trabajo yo soy solidaria con mis amigos, les ayudo en lo que ellos no sepan, yo les explico y yo les explico no a gritos, sino como una persona, como un ser humano y no como un animal"³²

Es de esta manera como iniciaremos un viaje por las construcciones y transformaciones reales de la infancia trabajadora dentro del PPT, partiendo de sus propias vivencias y experiencias laborales, de sus procesos educativos formales y no formales, de su organización a nivel interno y externo, de las relaciones con sus familias y con los demás; lo cual dará cuenta de quiénes son, qué piensan, qué proponen, qué sienten, qué escuchan y qué promueven las niñas y los niños trabajadores del PPT.

La infancia trabajadora del PPT desde sus Trabajos.

¿En qué hemos trabajado?

"Soy Rosemberg Ariza, tengo 33 años, inicié a trabajar desde los 4 años en el mercado de Corabastos de Patio Bonito, vendiendo fruta y verdura, cuidando carros, reciclando, trabajando, también como lustrador de botas y arreglando fotocopiadoras. Mi papá vivía en el campo y vino a Bogotá, comenzamos en un barrio muy pobre que se llama "Candelaria", mi familia siempre ha sido muy numerosa, entre primos, tías, abuelos y hermanos y muchos amigos.

Por lo tanto siempre era difícil sostenernos, entonces comencé a trabajar con mi papá desde las 3 de la mañana hasta las 10, todos los días. Mi papá fue el que me enseñó a trabajar..." (R. Ariza, entrevista, 2008).

³² Entrevista realizada en el 2006 a Ana Lucía Osorio, en aquel momento estudiante del Estudio Taller para NAT 's. En: SIERRA, Paola. (2006). Los imaginarios que han elaborado sobre sí mismos y sobre su entorno los niños y niñas en situación de desplazamiento del Estudio Taller para NAT 's. Monografía de grado no publicada. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia.



Niño cargando guacales
Corabastos
Bototá/Colombia

Así como nos cuenta Rosemberg o Roso como los llamamos todos y todas en el PPT, muchos niños, niñas y adolescentes han trabajado desde muy pequeños, ya sea para contribuir en las necesidades que existen en sus hogares, para colaborar y acompañar a sus padres, madres y familiares en sus trabajos diarios, o como una labor que está arraigada a sus culturas;

permitiéndoles conocer, aprender y visionar la realidad de los trabajadores; realidad que ellos y ellas cuestionan, apropian y valoran para sus vidas y para la de los demás.

De este modo muchos padres, madres, niños y niñas de los sectores populares comienzan su día a día en la búsqueda de su alimento, su vivienda, su estudio y sus necesidades básicas; en la búsqueda de un trabajo. Un trabajo que les permite sobrevivir y sobrellevar sus vidas. Es así como "En esta lucha por una vida en dignidad, todos los integrantes de una familia aportan a su sostenimiento a través de la economía informal como alternativa. Pues la oferta laboral para los adultos es incipiente y sin garantías. En este contexto los niños y las niñas acompañan a sus padres en la ardua tarea del "rebusque"; algunos intentan trabajar de día en las ventas ambulantes de las calles más populares y de los semáforos, en el lustrado de zapatos y en la manufactura de productos artesanales o alimenticios"³³

³³ Panorámica ilustrada por Ivonne Oviedo en ese entonces Coordinadora del Área Pedagógica en la introducción del libro de Cristiano Morsolin

Y es aquí en Patio Bonito, en donde hace 29 años trabajaba Roso para ayudar a su familia y en donde hace diez, quince, dos o un año trabajan cientos de niños y niñas que hacen parte del PPT, y quienes con orgullo cuentan sus historias de trabajo antes y después de conocer al "Proyecto"; lugar que les ha transformado su vida y su concepción de trabajo, todo ello a partir del discurso, la práctica y la vivencia diaria de ser niño, niña y aún más de ser trabajadores.

Antonio Camero, por ejemplo, es uno de esos jóvenes que ha crecido en el PPT y que da cuenta del trabajo que hace 10 años realizaba junto a sus amigos en la plaza de Corabastos "Yo trabajaba en Abastos de 8 de la noche a 10 de la mañana en la bodega de arveja, "La 21". Allí yo desgranaba, empacaba y la vendía en bolsas, eso era chévere... también cargábamos bultos y nos daban comida para llevar para la casa, además se ganaba harta plata, nos pagaban \$1000 y eso era hartito para ese tiempo"³⁴; siendo este lugar el que les posibilitaba el alimento o ganar dinero para colaborar en sus hogares, para tomarse una gaseosa y por qué no, para "hacer canchitas de tejo y jugar".

Así como Toño, como lo conocemos y lo llamamos en el PPT, trabajaba cuando tenía 11 años, también lo hacía Albeiro Bernal, veamos: "Después cuando tenía 12 años me fui a trabajar con mi papá a la plaza y nos íbamos a las 5:30 a.m y le ayudaba hasta las 11:00 a.m" (A. Bernal, entrevista, 2004). Y Angie Juleisy, quien desde los 6 años trabajaba acompañando y ayudando a su mamá a desgranar arveja y a vender tomates (A, Castaño, entrevista, 2004).

Ahora bien, ha de anotarse que no sólo en la plaza de mercado de Corabastos han trabajado y trabajan muchos de los niños y de las niñas que tienen que ver con el PPT. Otros lo han hecho o lo hacen, cuando junto a sus amigos o familiares, recorren las calles de la ciudad buscando aquellos productos u objetos que la gente desecha pero que se pueden reutilizar o vender. Fijémonos, por ejemplo en la siguiente vivencia:

³⁴ Entrevista realizada en el 2009 a Antonio Camero, hoy joven trabajador de una de las iniciativas de Economía Solidaria y acompañante de grupos de NAT's del Proyecto Pequeño Trabajador.

“Mi hermano y yo hemos sido siempre muy unidos y hemos trabajado juntos. Salíamos a reciclar y trabajamos al lado de mi mamá...A mí me gustaba mucho. No sé por qué pero hay personas que ven el reciclaje como un trabajo peligroso pero a mí me gusta mucho. Nosotros íbamos por la calle con un carrito y recogíamos aquellas cosas que no servían y las poníamos en él. A mí me gustaba porque conocíamos todo aquello que era el sector donde vivíamos, paseábamos, era una locura, siempre juntos, recogíamos aquello que no servía y lo vendíamos, y con el dinero que recogíamos comprábamos dulces, los alimentos y muchas otras cosas que mi mamá no podía comprar porque no le alcanzaba el dinero”. (A, Díaz, entrevista, 2004)

Por otro lado, muchas de las familias y de los niños y las niñas que llegan a Bogotá y a nuestro sector vienen del campo, lugar en donde junto a sus familiares o amigos han realizado diversas labores que para algunos es parte de su cultura y de la colaboración con su familia; veamos: “¿Trabajabas en dónde vivías antes? Allí no trabajaba, mis papas cuidaban una finca y yo les ayudaba a ellos a recoger plátano o a barrer” (A, Osorio, entrevista, julio 26, 2006).

Mientras que para otras niñas y niños trabajadores que están o han pasado por el PPT el trabajo que realizan y que han realizado en el campo se caracterizó, por ejemplo, por ser duro y explotador “El trabajo era duro y explotador porque tocaba trabajar mucho para ganar poco, en el campo me toco cuidar motos, cargar canastos, ayudar a traer las vacas a volar machete, pero con este trabajo pude responder por mis estudios y mis cosas”³⁵;

A muchos otros el trabajo en el campo los formó y les aportó aprendizajes que antes no tenían “Yo tuve un trabajo con ganado, logré controlar 19 cabezas y trabajaba de 6:00 a.m. a 11:00 a.m... me gustó que aprendí a manejar el ganado, a ayudar a ordeñar el ganado, a ayudar en el parto de una

³⁵ Entrevista realizada en el 2009 a John Edinson Barreto, hoy joven trabajador y acompañante de un grupo de NAT's del Proyecto Pequeño Trabajador.

vaca. Era un poco peligroso ya que las vacas pateaban “reduro” y además habían vacas “rebravas”.³⁶

Pero no todo para aquí, pues también encontramos a niños y niñas que son “toderos”, es decir que han trabajado en todo, como Fabián Giral quien nos cuenta que ha trabajado “haciendo oficio en una panadería, en Carrefour, limpiando carros, vendiendo dulces, limpiando mesas y recogiendo basura”³⁷, pero también hay muchos que cuidan niños, que lustran zapatos, que hacen malabares en las avenidas, que se suben a los buses a cantar o vender, que son carpinteros, escogedores de plástico; en fin cientos de niños y niñas que en Patio Bonito recorren calles, barrios y plazas desempeñando sus trabajos.

Ser niña y niño trabajador en el PPT

“Me llamo Angie Rocío Díaz, tengo 16 años y vengo de Colombia. Estoy terminando la secundaria y he comenzado a trabajar desde hace cinco años en casa cuidando niños, luego reciclando. Mi trabajo me ha permitido estudiar y contribuir en el sostenimiento de mi familia. Como niña trabajadora veo en el trabajo algo importante para todas las personas, grandes y pequeñas, porque nos hace más responsables, más humanos”. (A, Díaz, 2004).

Escuchar las palabras **iYo soy un niño trabajador!** o **iYo soy una niña trabajadora!**, no parte sólo del hecho de tener y desarrollar un trabajo o de ganar dinero. Considerarse orgullosamente niña o niño trabajador, parte de cómo concibo y qué significado tiene el trabajo en mi vida; cómo me veo y cómo me ven los demás niños y niñas trabajadores; cómo me ve mi familia, cómo me ven los demás, cómo veo mi realidad y mi contexto, y cómo me siento al ser niña o niño trabajador.

³⁶ Historia de Trabajo de Fabio Andrés —, niño trabajador y representante del área Política del Proyecto Pequeño Trabajador

³⁷ Historia de Trabajo de Fabián Giral, niño trabajador y representante del área Política del Proyecto Pequeño Trabajador



Puede ser desde un inicio, que Toño, Jhon, Angie, Cathi o Roso se hayan considerado o no como trabajadores. Pues, no todo niño o niña que trabaja se identifica como trabajador o no toda actividad que ellos y ellas realizan lo consideran trabajo. Fijémonos por ejemplo, en el siguiente testimonio:“(...) al preguntarle a Diana en qué había trabajado, ella nos dijo que nunca había trabajado y que lo único que hacía era el oficio de la casa”³⁸. De este modo asumirse como niño o niña trabajadora depende de los contextos en que se desenvuelven, de las dinámicas que realizan como de las personas con las que conviven día a día; y a su vez de las políticas, proyectos y mensajes que desde la institucionalidad se elaboran y reproducen frente al trabajo infantil. Por ello, las niñas y los niños trabajadores del PPT, nos darán cuenta de cuando ellos y ellas se reconocieron como trabajadores y cuáles han sido las dificultades que han presentado por decir **iSoy niña y niño trabajador!**

Cathi, por ejemplo, nos cuenta que desde los ocho años ella trabajaba junto con su mamá y sus hermanos, ya fuera vendiendo helados, arreglando casas o atendiendo en un restaurante, Cathi considera que fue una niña trabajadora y que esa identidad la construyó inicialmente al lado de su familia, su familia trabajadora: “(...) identidad como trabajadora pues desde la familia ¿no? Era como la posibilidad de poder, como le dicen los papás a uno, de salir adelante en medio de una clase obrera; pero además por las condiciones de sobrevivencia que llevamos por ser una familia grande. Mi papá y mi mamá siempre habían sido trabajadores y culturalmente los hijos también tenían que colaborar con la casa. Entonces esa identidad está también construida desde la familia, pues yo empecé a trabajar por un lado por necesidad, por gusto, por independencia, por ayudar con los gastos en la casa, por estudiar... yo pienso que también darle estudio a cinco hijos en mi familia era muy complicado, pero también uno quedarse en la casa esperando a que los papás le dieran todo era aún más complicado”³⁹

³⁸ Entrevista realizada en el 2006 a Diana Pineda, en ese entonces estudiante del Estudio Taller para NAT's. En: SIERRA. Op cit, Pág. 105.

³⁹ Entrevista realizada en el 2009 a Catherine Sánchez, hoy acompañante de procesos organizativos con infancia trabajadora del Proyecto Pequeño Trabajador.

Es de esta manera como el núcleo familiar, desde sus mismos trabajos y desde sus mismos lenguajes como el de “Vamos a trabajar”, comienza a sembrar conciencia en sus integrantes en torno a su “ ser trabajador”. Pues son un grupo que van con una intención, una motivación a las calles, a los parques y mercados; a diversos lugares donde el trabajo se convierte por un lado, en una ganancia económica para toda una familia, y por otro, en un factor de unidad, de gusto, de aprendizaje, de saber que puedo a través de él contribuir con el otro y conmigo mismo.

Reconocerme como niña o niño trabajador también depende de mis amigos, de esos otros y otras que me acompañan a “camellar” y con los cuales me identifico porque son iguales a mí y porque realizan mi misma labor u otro trabajo: “Yo me identifiqué como niño trabajador en el momento en que no me dio pena trabajar; en el momento de compartir con mis amigos que también trabajaban conmigo. Me acuerdo cuando todos estábamos sucios y con las uñas sucias, pero no nos importaba, estábamos trabajando” (A. Camero, entrevista, diciembre 21, 2009).

Cathi y Toño se consideraron trabajadores por sus familias, amigos y trabajos, hubo otros niños y niñas que no concibieron sus actividades como trabajos, hasta que conocieron y se hicieron parte del PPT “Cuando niño yo no me consideraba como trabajador, sabía que tenía que hacer las labores y responder con cosas pero nunca me pensé como niño trabajador... Hasta que llegué a la Fundación aprendí que era un niño trabajador y que además tenía muchos derechos y muchas dificultades por ser niño trabajador” (J, Barreto, entrevista, diciembre 21, 2009).

De otro lado, el identificarse como niño o niña trabajadora dentro del PPT depende del reconocimiento de las otras y los otros trabajadores; de ese colectivo que tiene un discurso distinto del trabajo, que es organizado en grupos o en salones de estudio, pero que es igual a mí y que me hace tomar conciencia de quién soy y quiénes somos: “Yo me consideré niña trabajadora cuando llegue al PPT y me hice consciente. Yo no dije me voy a trabajar o voy a trabajar cuando iba a acompañar a mi mamá, pero yo trabajaba,



pero no estaba entre mis imaginarios. Me hice consciente en el Pequeño Trabajador. Un proceso de identidad que estaba ligado al orgullo de decir que soy yo trabajadora! iyo también trabajo!, yo también porque todos éramos trabajadores, una construcción de identidad en relación con un colectivo y ese colectivo era inicialmente mi curso que fue lo primero a lo que yo me vincule a la fundación" (A, Díaz, entrevista, noviembre, 2009).

Es pues a partir de los espacios que ofrece el PPT, como lo son los grupos, en donde se reúnen y se organizan los niños y las niñas (que además son recicladores, coterros, vendedores cuidadores de zorras), para contar su semana de trabajo, trajines y vivencias familiares o personales, donde, desde el encuentro con el otro y la otra, desde el discurso y enseñanzas del acompañante y del trabajador que está al lado, comienzan a ver y sentir el valor real del trabajo y de ser y sentirse orgullosos como niñas y niños trabajadores. Niños y niñas que valoran su trabajo, que valoran el trabajo de otros y otras como un componente fundamental para su vida y no solamente como un elemento económico sino integral "El trabajo me ha aportado muchas cosas, formación, en ser respetuoso, en conocer más la vida, en saber que la vida no están fácil como se ve, a sobrevivir, a ser otra persona, a que no debemos depender de nuestros papas" (J, Barreto, diciembre 21, 2009).

Ser trabajador y reconocerse como tal dentro del PPT, surge desde el mismo momento en que no solamente se valora el trabajo en condiciones de dignidad, sino en el mismo momento en que se valora el sujeto; en donde se resiste a las condiciones adversas y en contra de él. Al respecto anota Catherine Sánchez "En el Pequeño Trabajador si hay una identidad del trabajo diferente a la que llevaba porque es como reivindicar a ese sujeto, ese sujeto que es trabajador, pero también reivindicarlo en cuanto a dignidad, en cuanto a uno sentirse orgulloso por el hecho de ser trabajador.." (C, Sánchez, entrevista, 2009).

Es de esta manera como podemos evidenciar que el PPT es constructor de identidad, una identidad como trabajadores, como grupo social que se proyecta, que lucha, que se

organiza. Identificarse como trabajador organizado es el pensarse en el otro y otra, pensarse en ser trabajadores como colectivo que lucha por un mismo ideal en pro de todos y todas; generando y fortaleciendo continuamente identidad como trabajadores en niños, niñas, jóvenes y adultos, a través del encuentro con el otro, a partir de una reunión, de una salida, de un taller. Pues continúa Catherine, "en el PT la construcción es no solamente pensar en uno, en sus beneficios y sus intereses sino el de un grupo, no solamente es pensarse en el ahora, sino en la proyección de otros que vienen como trabajadores. Eso es lo que ha permitido no solamente que el proyecto, pues siga, sino también darle cabida a otra gente que es igual que nosotros" (C. Sánchez, 2009).

Pero reconocernos como niños y niñas trabajadores no es tarea fácil. Así como hay factores que inciden en la construcción de esa identidad y de ese reconocimiento de ser trabajador, también hay factores que lo impiden. Uno de ellos es a lo que le llama Giangi Schibotto (2009), la colonización cultural, en donde la cultura se encierra y se universaliza en un único concepto de infancia (ser biológico, asistido, incompetente, invisibilizado, etc), de trabajo (erradicación de peores formas del trabajo infantil), y de forma de vida; lo cual hace que "este modelo sea interiorizado en los padres de familia, sea interiorizado en la demás gente y sea interiorizado en los mismos niños, creo que este es el factor que obstaculiza más la toma de conciencia de su propia identidad de niño trabajador; cuando se hacen cuentas sociológicas sobre el trabajo infantil no solamente los padres sino también los mismos hijos esconden el hecho de ser trabajadores porque existe ese estigma, o sea un poco interiorizado también en el mismo niño, puede ser dificultoso y hasta raro que por sí solo recobre una identidad con orgullo de ser niño trabajador inclusive porque las condiciones de trabajo no son favorables" (G, Shibotto, entrevista, noviembre, 2009).

Al estigmatizar y rechazar a la infancia trabajadora por sus condiciones de trabajo, por su apariencia y vestimenta, se construye un imaginario negativo, en donde las niñas y los niños trabajadores se sienten avergonzados por lo que son; pues "La sociedad trata de excluirnos porque para ellos no

es normal ver a un niño trabajando; piensan que es un delito o que el NAT's es un delincuente. No es así⁴⁰.

Esta situación de estigmatización y exclusión por la que pasan las niñas y los niños trabajadores, en algunos casos, los arroja a peores condiciones de vida; cuando partiendo de los Convenios que buscan erradicar las peores formas de trabajo infantil, la sociedad asume como principio el no poder ver a ningún niño o niña trabajando. De encontrar a un niño y a una niña en estas condiciones, la Policía de Menores y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) se los llevan en contra de su voluntad y sin escuchar causas ni razones. Al respecto, Angie Castaño nos cuenta: "La mayoría de los niños trabaja porque el Estado no le brinda un trabajo y los niños quieren ayudar a los papás y el Gobierno esta bravo, es que se llevan a los niños sin ninguna justificación, yo conozco 10 niñas que la llevaron al Bienestar Familiar... Esta mi amiga, ella vino aquí al PPT a saludarnos, pero no quería hablar sobre el tema, le daba pena..." (A, Castaño, entrevista, 2008). Peor aún, esta situación de estigmatización y exclusión ha llevado a algunos niños y niñas a trabajar de noche, a esconderse dentro de canastillas, bodegas, debajo de camiones, arriesgándose a otras condiciones y otras situaciones que el trabajo no les genera, sino la misma cultura que no comprende a la infancia trabajadora.

En estas condiciones muchos niños y niñas que trabajan no se identifican como tal. Algunos de ellos por temor a ser perseguidos y otros, porque esta situación les produce un sentimiento de pena. En consecuencia, muchos de los niños, niñas y familias que llegan o conocen al PPT, en un inicio, temen ser rechazados por los otros u otras, al hablar de sus trabajos y, de las dificultades y fortalezas que el trabajo les ha aportado a sus vidas. Temen incluso, que en algún momento alguien pueda llamar a la policía o demanden a sus padres.

⁴⁰ Entrevista realizada en el 2008 a Angie Castaño, niña trabajadora y representante del área política del Proyecto Pequeño Trabajador. En: Morsolin, Op cit, Pág. 57.

En el PPT estas niñas y niños trabajadores encuentran personas como ellas y ellos, con las mismas experiencias y con un pensamiento distinto frente al trabajo. Niñas y niños que han aprendido a reafirmar su trabajo, su identidad y sus derechos, no sólo como niñas y niños trabajadores sino como seres humanos. De este modo, afirma Giangi Schibotto "el discurso de la identidad de niño trabajador no se puede separar del discurso de la organización, la identidad que es individual pero también es colectiva... Cuando los niños trabajadores se encuentran se reconocen entre ellos y comienzan un proceso de organización, empiezan un proceso de debate, empiezan a tener un lenguaje común; elaboran categorías que después entran a hacer parte del universo inclusive lingüístico del niño trabajador. Es ahora entonces lo que ayuda al niño trabajador a volverse en una identidad en sujeción no? En una identidad protagónica, una identidad dispuesta al cambio, una identidad no soberbia, pero orgullosa de lo que uno es y que cuesta también, es un proceso que no puede pasar a través del modelo individualista sino que tiene que pasar a través de la organización colectiva que no es la negación de la individualidad sino la aceptación de las individualidades".

Entonces, pienso que el elemento que más impide es la colonización cultural y el elemento que más puede favorecer, es el encuentro con el otro porque solo no se puede hacer nada" (G. Shibotto, entrevista, noviembre, 2009).

¿Qué significa para nosotros, niños y niñas, el trabajo?

"Para nosotros el trabajo es un medio, por el cual sobrevivimos de manera digna y recibimos por esta labor un sustento económico, que es destinado a nuestro bienestar. Es una actividad que nos enseña a valernos con responsabilidad; un beneficio para nosotros mismos: una actividad que hacemos con orgullo. Trabajamos porque tenemos necesidades económicas, por gusto, por independencia, por distracción, por sobrevivir en la vida. Y trabajamos para nosotros mismos complacer nuestros

*gustos, cubrir nuestras necesidades, ganar dinero honradamente, por ayudar a nuestras familias, estudiar, vestirnos, comer, tener una vida mejor”.*⁴¹

“Una actividad que hacemos con orgullo”, esto es parte de lo que significa para los niños y las niñas del PPT su trabajo. Un orgullo que los hace identificarse como trabajadores, como portadores de Buenas Nuevas para otros niños, niñas, jóvenes y adultos, como replicadores de lo que son y de lo que quieren que otros sean, de mejorar y criticar sus condiciones de trabajo y de visibilizar y hacer valer sus derechos junto a otros y otras.

Todo ello a través de un discurso que no sólo queda en palabras, sino en acciones concretas, en donde las niñas y los niños aprenden a valorar su trabajo, a criticar sus condiciones y luchar contra toda forma de explotación. En este particular anota Angie Castaño: “Antes trabajaba 8 horas diarias, desde las 12 de la media noche hasta las 8:00 de la mañana. Es un trabajo muy duro porque nos da sueño y el patrón se pone bravo. Había un patrón y tenía que darle la mayoría. En este trabajo no estaban explotando a mi mamá, pero a mí sí porque me pagaban muy poco, sólo \$2000 al día; yo tenía 6 años, era tan pequeña que no entendía nada... Hasta que llegué aquí en la Fundación del Pequeño Trabajador y empezaron a hablar de explotación infantil y entonces me salí de trabajar y me metí a una de las iniciativas solidarias del PPT” (A, Castaño, entrevista, 2008).

En el PPT las niñas y los niños, por un lado, cuestionan sus condiciones de trabajo, visualizando cuales de éstas les perjudica como personas. Por otro, y a partir del discurso de la Valoración Crítica se resalta el elemento formativo y valioso para sus vidas. En donde se distingue dos premisas “... de una parte, la de **la valoración**, esto es, dar cuenta de la valía positiva que porta el trabajo como elemento consustancial al desarrollo de cualquier sujeto al entenderlo como instancia de socialización y formación y como escenario

⁴¹ NAT's. Armenia, Boyacá y Manizales: Encuentro cercanos de ... ¡gente “pila”! En: Revista Palabras de NAT's. Vol. 2. Pág. 6 - 8

que permite el desarrollo de la organización social de la infancia. De otra parte señala el componente crítico para indicar la necesaria revisión de las diversas circunstancias y condiciones en que el trabajo tiene ocurrencia”⁴²

Pero dicho por Angie Díaz, una niña que desde sus 10 años hace parte del Pequeño Trabajador y quien ha crecido junto con nosotros y quien el discurso y la práctica de la valoración del trabajo infantil lo ha vivenciado a partir de los trabajos realizados antes y después de conocer el PPT, es que damos cuenta, pero ante todo reconocemos lo que reivindican los niños y niñas trabajadores y lo que quieren que la sociedad comprenda, es decir su lucha, su voz, su vida y su acción:

“¿Qué es para ti la Valoración Crítica del trabajo? El trabajo es algo de gran importancia en mi vida y lo es en la vida de muchos chicos que conozco. El trabajo se convierte en responsabilidad, no tanto como una obligación porque hace parte de la vida, como el estudio, el bañarse, el comer, hace parte de la vida. Todo lo que hace una persona tiene valor: la cultura, la educación, el trabajo.

El valor del trabajo se ha perdido mucho, se ha convertido sólo en una actividad ligada a la producción, perdiendo la esencia del trabajo. Cuando uno trabaja transforma su vida en un objeto. Cuando hago una postal, estoy poniendo parte de mi imaginación, de mis manos, de mi paciencia en un papel. Estoy dejando plasmada mi vida y mi persona. Esto ha sido relegado al último plano y no se considera su valor, no se le da la importancia que tiene. El hacer que a una persona se le pague poco es como despreciar su trabajo, no valorar el esfuerzo que hace. Pero todas

⁴² Fundación creciendo unidos y Fundación del Pequeño Trabajador. Valoración Crítica del Trabajo Infantil. En: Mirada crítica a la aplicación de la convención. Bogotá: Linotipia Bolívar, 2009. Pág. 86.



estas cuestiones son reflexiones que a partir de la realidad, y cuando uno intenta decirlo es un poco difícil.

Valoración Crítica del Trabajo Infantil: es algo que uno no puede expresar bien si no es a partir de la propia vida: valoro mi trabajo, me gusta mi trabajo, amo mi trabajo aprendo de mi trabajo.... El trabajo para mí significa estudiar, poder vivir mejor, ser menos pobre...es valorarse. Cuando uno dice que su amigo o uno mismo no está bien pago, o que mi mamá debe trabajar muchas horas que no es tratada y su pago no es el mejor, yo digo que con esto no se está de acuerdo, pero el trabajo en sí mismo es bueno" (A, Díaz, entrevista, 2004).

Así como Angie ha apropiado y ha vivido el sentido y el valor del trabajo en su vida, son muchos los niños y las niñas del PPT que también lo han hecho, y que lo han dado a conocer a través de sus historias de vida, de sus escritos, de compartir la semana, de visitar sus hogares y lugares de trabajo, de sus risas, comentarios y tristezas y, de sus nociones de trabajo. A continuación, veamos algunas de estas nociones:

- El trabajo como una actividad solidaria en cuanto les permite contribuir y ayudar a la economía familiar, a sus compañeros de trabajo y a los que lo necesitan. Formando en ellos una actitud de colaboración, de apoyo recíproco, pues el trabajo es "dar y recibir, es compartir; es una forma de ayudar, aprender con otros" (Representantes Área Política, 2009). Al respecto anota Ana Osorio: "Uno aprende a valorar el trabajo, aprende a ser solidario con los demás, ayudarle en las cosas que no sepa" (A, Osorio, entrevista, 2006).
- El trabajo como una forma de subsistencia digna y resistencia ante la pobreza "para mí el trabajo nos ayuda mucho porque si yo no tengo nada que comer trabajando lo podemos conseguir"(A, Castaño, entrevista, 2004).

Los niños, las niñas y los adolescentes encuentran en el trabajo una forma digna de vivir y responder a otros derechos como lo son la alimentación y, educación; que no son posibles si ellos no entran a colaborar en esa economía. De esta manera, muchos ven el trabajo "como una forma de resistencia y lucha" (Representantes Área Política, 2009), siendo evidente que esta resistencia es también a la violencia, a la indiferencia y a otros caminos como lo son las drogas y la prostitución "...el trabajo yo lo miro como una cosa toda chévere, pues si uno está trabajando no está gaminiando por cualquier parte y no le puede pasar nada" (A, Osorio, entrevista, julio26, 2006).

- El trabajo como un espacio de formación: "Yo trabajo por mis sueños y por más vida" (A, Castaño, entrevista,2004).

Cuando los niños, las niñas y los adolescentes hablan de trabajo como espacio de formación se refieren a dos aspectos. El primero está relacionado con los aprendizajes que se adquieren de la actividad que desempeñan como tal:"...pues mi mamá primero me dice échele el jabón, y después le echo el jabón y los lavo con agua, y después yo no sabía barrer y mi mamá me enseñó a barrer"⁴³. El segundo aspecto hace referencia a los aprendizajes que le aportan a nivel personal en cuanto a valores, convivencia, proyectos de vida, así como espacios de diversión, juego y recreación "El trabajo me divierte, me hace crecer junto a otras personas, pero además me enseña a lo que yo quiero ser cuando yo sea grande" (A, Osorio, entrevista, julio26, 2006).

Ahora bien, en el momento en que la significación del trabajo trasciende a los espacios de formación, de solidaridad, de subsistencia y resistencia social, los niños, las niñas, los jóvenes y los adultos del PPT se hacen conscientes de la

⁴³ Entrevista realizada en el 2006 a Carla García, en ese entonces estudiante del Estudio Taller para NAT's. En: Sierra, Op cit, Pág. 107.



importancia del trabajo para sus vidas, de un trabajo en condiciones de dignidad y no de explotación, de un trabajo y de unos trabajadores que se valoran así mismos, que valoran a los demás y a sus propias actividades. En estas condiciones "el trabajo digno es uno en el que la persona es valorada como persona y no como objeto o como producción, donde la persona es la más importante, y donde existe una preocupación por su aprendizaje... Un trabajo digno es aquel donde la persona se siente digna y es digna, donde se gana su sustento de forma honesta. Porque el trabajo es esto: yo hago esta actividad y otra persona me paga lo justo por aquello que yo estoy haciendo y con esto que gano puedo vivir mejor y honestamente. Dignidad es cuando yo asumo mi trabajo con responsabilidad pero además lo digo también con orgullo: ¡Yo soy recicladora! Cuando no me avergüenzo por el trabajo que hago y cuando lo hago con gusto, cuando hago una actividad sin gusto el trabajo se convierte en algo feo, pesado. Una persona digna trabaja con gusto". (A, Díaz, entrevista, 2004).

Desde estas nociones de niños y niñas que han trabajado y crecido en el PPT, es necesario reconocer que no obstante, no se logra tener un impacto numéricamente mayor como se esperar. Niños y niñas que desconocen sus propios derechos y trabajan por obligación y no por gusto, en condiciones inhumanas y con tratos discriminatorios. El PPT no ha llegado a estas personas, a las que día a día les empeoran su situación, no porque no quiera, o porque no sea su lucha, sino porque hay un sistema que los oculta, que explica la realidad de otro modo a través de sus medios de comunicación.

A pesar de esta adversidad, de este monstruo que asusta y está continuamente ahí, el PPT sigue presente, sigue vivo y sigue aportándole a la vida de los niños, las niñas, los jóvenes y los adultos trabajadores "La Fundación me ha dejado muchos aportes, uno es el modo de pensar, de criticar las cosas, de alejarnos de los compañeros que nos involucran para mal; además las formaciones que he recibido y que he aplicado. Es bonito aprender para poder aplicar, la forma de valorar y utilizar la vida" (A, Camero, entrevista, diciembre 21, 2009).

Todo esto muestra que "el Proyecto es una construcción de amigos. Niños y adultos somos amigos. Con la amistad comienza todo y a partir de ella se empiezan a construir otras cosas entre ambos, que benefician a los niños, que benefician a los adultos, y que benefician también a otros. Es una construcción continua" (A, Díaz, entrevista, 2004).

Construcción que le permite como PPT hablar y vivir junto a la infancia trabajadora; valorándolos como actores sociales, como sujetos que luchan y han caminado junto al Proyecto para dar un reconocimiento positivo a sus trabajos y criticar las condiciones de explotación. Para transformar a partir de acciones, palabras y vivencias el imaginario y la realidad de las niñas y los niños trabajadores, y para desmentir las publicidades que destruyen e invisibilizan a los seres humanos que trabajan día a día para contribuir a sus familias y a sus propias vidas. "Los niños con amor y respeto no podemos vivir del todo, es una parte fundamental, pero nosotros también tenemos necesidades como comer y vestir y aunque digan que no es importante, es muy necesario, pero además en el trabajo se comparte, se juega y se aprende sin ningún daño ni problema físico como dicen los medios de comunicación" (Representantes Área Política, 2009).

La educación y el trabajo en el Pequeño Trabajador

"Desde que llegué al PPT aprendí a respetar a todos, porque habían muchachos que hablaban feo como ñero, me asustaban y yo estaba traumatizado, pero a medida que los fui conociendo aprendí que todos somos personas. También aprendí a hablar, porque yo no hablaba mucho, aprendí muchas cosas para la vida y ahorita el ser acompañante, el querer enseñar a los demás, como me enseñó Roso, a convivir y compartir"
(J, Barreto, entrevista, diciembre 21, 2009)



Haider Castaño
Estudiante del Estudio
Taller para NAT's del
PPT

Iniciar este capítulo con los aprendizajes de la gente del PPT, es iniciar diciendo que en el Proyecto se enseña y educa a partir de las enseñanzas y los aprendizajes de los otros, de aquellas personas que realmente quieren y desean aprender; sin importar si hay un salón de clases, un libro o un cuaderno, pues lo esencial para educarnos es el ofrecer la vida misma al conocimiento. Un conocimiento que esté dispuesto a hacer atrapado, construido y transformado por nosotros mismos.

Una educación "como herramienta para vivir más saludablemente en el contexto que te ha tocado en suerte, pero también la necesaria para cambiarlo" (A, Díaz, entrevista, 2008). Una educación transformadora de la realidad, bajo la crítica y la reflexión de la misma; en donde se permite aprender para enseñar y enseñar para aprender, pues la enseñanza es recíproca no tira de un solo lado, y el PPT es claro: la enseñanza se genera desde los niños, las niñas y los acompañantes, quienes alrededor de un grupo de base, de un salón de clases o de una iniciativa de economía solidaria se forman para la vida.

Para ciertas personas, entidades y proyectos, la educación y el trabajo en los niños y las niñas no van de la mano. Porque el trabajo, según al parecer de estas personas, impide a los niños y niñas adquirir conocimientos; impide buen rendimiento académico. Una niña y un niño que trabaja, generalmente no se alimenta o no duerme bien y no tiene tiempo para estudiar. Es más, un niño o una niña que trabaja aprende "mañas", malos comportamientos, es irrespetuoso y no tiene una visión o una proyección, pues vive del dinero.

Pero ¿Será cierto esto?, ¿acaso el interés y necesidad de los niños y niñas trabajadores no es el educarse, el de formarse o el de aprender? Esta pregunta, podría ser respondida de forma ligera pero al confrontarla con 23 años de camino del PPT, con 23 años de experiencias; traducidas en vivencias de cientos de niños, niñas, jóvenes y adultos trabajadores, se puede dar una cuenta que nada de esto es sencillo y está definido, sino que la vida misma es la encargada de mostrarnos la realidad y el verdadero camino frente a la infancia trabajadora y su relación entre educación y trabajo. Un ejemplo de ello, se puede encontrar en el siguiente testimonio: "Mi experiencia de trabajo fue bacana, porque la pasé muy bien. Yo realmente me gozaba el trabajo, tenía todas las ventajas para jugar, también en el mismo trabajo podía comer, podía comprar la ropa que yo quisiera, ayudar a mi mamá con lo que ella necesitaba y pagar mis estudios. Todos mis estudios los pagué, desde la primaria hasta la universidad, lo hice yo mismo. Mi papá nunca me ayudó a pagar, él me colaboraba pero me decía que yo tenía que conseguir las cosas para ser responsable y asumir la vida mía como de otros, eso fue lo que me motivó a seguir trabajando. Yo trabajaba y estudiaba a la vez y me iba muy bien" (R, Ariza, entrevista, 2008:39).

Un camino por la escuela, el colegio y la universidad

"Yo iba a la escuela obligada y encontrarme con el PPT fue encontrarme con el conocimiento con el gusto de aprender y con la necesidad de conocer para ser mejor. Yo recuerdo mucho la profe Beatriz diciendo todo el tiempo es que hay que estudiar

para ser mejores personas nunca para ganarse la vida, sino el estudio para uno como persona y también como una necesidad. Yo termine la escuela y el colegio no me gustó y fue una tortura y tenía que pasar por ahí para poder ir a la universidad”
(A, Díaz, entrevista, noviembre, 2009)

Angie, en su historia de vida manifiesta que el sistema escolar que se implementa en este país no le gusta, no le gusta por su obligatoriedad, sus reglas y horarios, pero además porque no enseñan a pensar, no enseñan a criticar y a analizar la realidad en la que vivimos, pues “... todo el sistema ha sido pensado para que los pobres no pensemos. Así es, no podemos pensar. Y los maestros están hechos para no hacer pensar. Así es que debemos esperar siempre a una clase autoritaria, porque si comenzamos a pensar y a hacer un análisis crítico de la realidad... Sin embargo, en medio de tanta violencia, de tanta pobreza porque no hay trabajo, hay una isla que es el PT donde viene la vida, la alegría, la esperanza”. (A, Díaz, entrevista, 2004).

La esperanza de un lugar que se involucró con la infancia trabajadora, con una infancia que se reunía y se reúne, todos los sábados en sus grupos de base para aprender y expresar junto, con los demás, sus necesidades e intereses; siendo uno de ellos el de reivindicar el derecho a la educación de los niños y niñas trabajadores, el cual se les niega por su edad, por no saber leer y escribir, por su vestimenta, sus comportamientos y aún más por ser trabajadores.

Fueron 15 niños trabajadores, del grupo “La Reina”, que se pensaron el poder continuar sus estudios y sus deseos de aprender sin alejarse de sus trabajos. Fueron ellos quienes impulsaron que el PPT se pensara una escuela que buscaba “promover el derecho a la educación y al trabajo digno para los NAT’s del sector de Patio Bonito”⁴⁴.

Una escuela que estaba y es pensada para las niñas y los niños trabajadores, donde la lectura crítica de su realidad, y la lectura en sí misma es el principal fundamento de esta

⁴⁴ Objetivo del Estudio Taller para NAT’s del Proyecto Pequeño Trabajador.

experiencia pedagógica. “La importancia de la lectura como uno de los medios para acceder al conocimiento, dejar ver, más clara aún, la necesidad de que los NAT’s aprendan a leer y a escribir con un significado más cercano a su realidad, en un ambiente favorable que fomenta la lectura como un placer y un análisis de su contexto social” (I. Oviedo, 2008:15).

Una escuela que da cuenta de “la cooperación entre educación y trabajo” (G. Shibotto, entrevista, noviembre, 2009), en donde estas realidades no son entes separados sino, que se aportan mutuamente. En esta cooperación entre educación y trabajo, la niña o el niño, mientras trabaja se educan. Se educan también en las aulas formales, en donde a través de talleres o iniciativas productivas aprenden matemáticas, idiomas o historia como lo dice Giangi Schibotto (2009).

De otro lado, es necesario anotar que en este camino por la escuela, el colegio y la universidad de muchas niñas, niños y jóvenes que pasan y han pasado por el PPT, existen algunas personas que desde su propia experiencia de vida han sido testimonio de que conjugar el conocimiento y el trabajo es posible, entre ellos por ejemplo Roso, Ivonne, Alejandro, Yamile y Stella, en su rol de acompañantes, han sido ejemplo de formación y emprendimiento, pues al mismo tiempo que le apostaban a caminar junto a la infancia trabajadora, también se han ido formando en las universidades y en la vida, para aportar sus conocimientos a la gente, a la comunidad y así mismos; viéndolos como maestros de la escuela, siendo acompañantes de grupos de base y de iniciativas solidarias “Las personas todas, los que fueron mis acompañantes me influyeron muchísimo en mi formación, todos estaban estudiando o ya eran graduados, eso era importante, el ejemplo sobre todo ahí fue importante”(A, Díaz, entrevista, noviembre,2009), “Roso, me enseñó todo lo del grupo, a convivir, en el estudio a que estudie, a que no me dé por vencido, hablar de la semana y en buscar la manera de ayudar a los demás” (J, Barreto, entrevista, diciembre 21,2009) “Eusebio, es una persona seria y da muchos consejos, él lo ubicaba a uno para que no tuviera tropiezos en la vida” (A, Camero, entrevista, diciembre 21, 2009).



Así como las y los acompañantes han sido ejemplo vivo de formación, también las niñas y los niños trabajadores han sido ejemplo de formación y aprendizaje para ellos. Así lo expresa Ivonne Oviedo quien por algunos años estuvo acompañándolos: *"Los niños son muy alegres, a mí me impresiona la alegría que ellos tienen, la tranquilidad de sentir que ellos son muy tranquilos en medio de todo, llegando aquí sin ninguna prevención. A mí me gusta mucho que ellos buscan el cariño, pero también dan mucho cariño, son muy agradecidos; los niños trabajadores lo son, tu les das una cosa y ellos te dan el doble, son muy perspicaces, son muy rápidos y veloces, no sólo en cuanto al conocimiento, sino también en cuanto al lenguaje son muy rápidos; pero yo siento que son muy solidarios, ellos ven a alguien mal y se ayudan y como te digo siempre devuelven el doble".*⁴⁵

Es en este aprendizaje recíproco, entre las y los acompañantes y los niños y las niñas, en el ejemplo, la convivencia, las relaciones de fraternidad y el trabajo mismo con la gente, que los niños, las niñas y los jóvenes trabajadores le apuestan desde pequeños a su formación personal, a ser profesionales; no para "ganarse la vida", sino para ser personas y para contribuir a la comunidad que los apoyó y los formó. De este modo, algunas y algunos de ellos han manifestado su deseo de seguirse formando, no sólo para hacer un aporte en la defensa y la promoción de los derechos y de la dignidad de otros niños y niñas que se vinculan al Proyecto, sino para hacer aportes concretos a la transformación de la sociedad: *"Continuaré en el Proyecto porque siento que debo transmitir muchas cosas y no puedo irme sin haber restituido todo lo que se me ha dado... Quiero estudiar algo que me genere conciencia para aportar a la sociedad, en mi organización, que me guste y que pueda ser positivo para mí y para el resto de personas"* (A, Díaz, entrevista, 2004). *"...Como persona quiero ser abogada, por los casos que se ven injustos, por los niños maltratados, para bien de todos, para defenderlos"* (A, Castaño, entrevista, 2008).

⁴⁵ Entrevista realizada en el 2006 a Ivonne Oviedo, en ese entonces coordinadora del Programa Desarrollo Cultural. En: SIERRA, Op cit, Pág. 18.

Por tanto, en el proceso formativo de los niños y de las niñas que tienen que ver con el PPT, se hace necesario seguir rescatando su trabajo, no sólo como un elemento que les enseña a manejar herramientas, a ser creativos, a relacionarse con la gente y que, entre otras cosas, contribuye económicamente en sus estudios, sino como un elemento formador en cuanto les permite conocer y criticar los contextos en los que se desenvuelven. Al respecto, nos podemos detener en lo siguiente:

"El trabajo me permitió terminar mi bachillerato y el poder haber estudiado en una universidad. Pero también el trabajo que he realizado en la Fundación me ha aportado. Yo empecé con la biblioteca y ya después un poco con los de acompañamiento a grupo. Inicialmente eso era un trabajo, mas no remunerado; era una cuestión de compromiso, pero eso no le quita que haya dejado de ser trabajo; un trabajo de compromiso, de aprender, pues con el hecho de uno tener un grupo eso le implica a uno buscar, mirar cómo puede hacer mejor las cosas con los pelados. Entonces, el trabajo con los grupos fue un proceso que de todas formas hace que también yo haya estudiado lo que estudié (Licenciatura en Educación Infantil), que me guste lo que hago también, que es el trabajo con la gente. Y hace también que uno tenga un compromiso social diferente, que responda, en últimas, a no mejorar el mundo, pero pues si contextos y realidades concretas. No hay salvadores, porque, siento que uno no es... su misión no está en salvar el mundo así, pero si por lo menos brindar herramientas o posibilidades que hagan como la convivencia, pues, más tolerante y pues, dar a la gente que hay otras cosas por vivir, hay otras formas de vivir la vida" (C, Sánchez, entrevista, 2009).

Del grupo, las personas y la vida también aprendemos

La educación y el aprendizaje no sólo se dan desde el ámbito académico de la escuela, sino también al lado de otros y otras, en espacios diferentes como lo es la calle, la familia, los parques y en organizaciones comunitarias como el PPT. Así lo confirma Angie Díaz al referirse al Proyecto: "...Es muy bello cómo vivimos, todo lo que aprendemos que no se aprende en la escuela, porque se puede hablar de política y economía, lo que no nos han enseñado en el colegio donde muchos chicos no pueden hablar, porque la escuela está hecha para no pensar." (A, Díaz, entrevista, 2004).

El PPT, en cambio está hecho para que la gente piense, escuche, critique, reflexione y viva su vida a partir de esos otros y otras que se reúnen a hablar junto a niños, niñas y a acompañantes; siendo los grupos del área política (es decir los Celtas, las Águilas, los Waras o los Atchas) espacios que educan. Que educan para la construcción de sujetos integrales, es decir de "un sujeto capaz de quererse a sí mismo y a los demás, y capaz de vivenciar los derechos de los demás. No es la construcción de un sujeto basado en el egocentrismo, en el egoísmo, sino en la formación de un sujeto político en un ejercicio de poder para los otros, en una apuesta para la lucha de la infancia trabajadora en vivenciar los derechos en lo cotidiano y en lo público" (R. Ariza, entrevista, 2008:42).

De este modo, los grupos al interior del PPT, también educan a sus integrantes, para la vida y para mejorar sus condiciones. Lo hacen a través de propuestas que las mismas niñas y niños, y generan, y a partir de sus propios intereses y necesidades; como lo son el realizar talleres de género y sexualidad, crear centros culturales, pensarse en una microempresa, en transformar las dinámicas familiares con el aporte de los mismos padres y madres y el reconstruir y valorar su historia de vida. El grupo forma a sus integrantes en elementos que en la escuela se pueden llegar a tocar, pero que nunca se profundizan. "En la escuela uno aprende de matemáticas, de sociales y naturales pero en el grupo va a aprender de la vida, de mis compañeros, de la convivencia,

de expresar cosas de mi familia y de las dificultades que se me presentan" (J, Barreto, entrevista, diciembre 21, 2009).

En los grupos el conocimiento se construye entre las niñas y los niños que lo integran y el o la acompañante, en una relación de goce y de disfrute de su realidad. "mi grupo me educa, me enseña mucho, porque aprendí de ellos, a ser más tolerante a exigirme más para poder enseñarle a ellos" (J, Barreto, entrevista, diciembre 21, 2009), pero también es "Un espacio que a pesar de que se manejan diversos temas como los proyectos productivos, el acompañante hace que los peñaos se interesen en aprender algo ... también la parte del respeto, nos ayuda a estar en espacios de reflexión" (A, Camero, entrevista, diciembre 21, 2009).

Es de esta manera como el papel del acompañante dentro del PPT es importante en los procesos de las niñas y de los niños trabajadores, pues como nos lo ejemplifica Angie D. "Es como si un NAT` s fuese el gas y el acompañante el fósforo: el uno sin el otro no sirve. No es un simple maestro que todo lo sabe y los niños no, es una persona que guía el proceso educativo en una relación de igualdad, amistad de intercambio y de confianza" (A, Díaz, entrevista, 2004). El acompañante "es el que debe acompañar, promover y acercar a los NAT` s, jóvenes y adultos en procesos de formación, en herramientas para vivir bien y en dignidad." (I, Oviedo, entrevista, 2007) y "Es un apoyo, lo ayuda, le enseña y lo acompaña en diferentes actividades." (Representantes Área Política, 2007).

El acompañante en el PPT es un sujeto de aprendizajes y de enseñanzas; es un sujeto alegre, amigable, que escucha, comparte y comprende la vida y la realidad de quienes acompaña. Es quién acompaña procesos que surgen de las iniciativas de todo un grupo; y al mismo tiempo se forma en una visión de vigilancia, ejercicio y goce de los derechos de las niñas y de los niños trabajadores.

El acompañante es quien está atento de las condiciones y formas de trabajo de las niñas y de los niños, de la promoción de espacios de participación, de organización y reconocimiento, y de trabajar junto a ellas y ellos sus proyectos de vida, a partir de quiénes son y cómo son.



Este papel de acompañante, es un ejemplo y una opción de vida que a las niñas y los niños trabajadores les gustaría seguir "Mi sueño es llegar a ser acompañante en el PPT" (A, Castaño, entrevista, 2008) y que muchos de ellos y ellas han llegado a ser, a partir de los aprendizajes del PPT; es decir de su gente, de sus dinámicas y de espacios que le han aportado. No es una tarea fácil, porque el pasar de ser niña, niño trabajador e integrante de un grupo a ser el joven o el adulto acompañante del mismo se adquiere mayor responsabilidad, mayor compromiso, además uno se convierte en ejemplo de los otros niños y niñas que en algún momento fueron igual que yo; pero son ellos y ellas los que les exigen, los que les aportan y los motivan a ser acompañante. Un ejemplo es el de Jhon Edinson, quien manifiesta que una de las personas que lo impulsaron a terminar sus estudios fueron los niños y niñas de su grupo los Nanos *"Los pelaos me ayudaron, porque cuando yo quería enseñar algo, yo tenía que aprender algo para aportarle a ellos y el no quedarme ahí, pero aunque uno a veces se desanima hay gente que le dice estudie, estudie"* (J, Barreto, entrevista, diciembre 21, 2009).

Es así que palabras como estudiemos, respetemos, aprendamos, colaboremos, ayudemos, hablemos, compartamos, reflexionemos, trabajemos o critiquemos, son pronunciadas y replicadas nuevamente y día a día en el PPT por los niños, las niñas, los jóvenes y los adultos trabajadores que creen y son conscientes de la lucha; una lucha por valorarse como personas y como trabajadores. Pero además, una lucha que les ha permitido aportar a sus vidas y a la de otros y otras; aportes que no son visibles pero que se ven con los años, con el crecimiento de estos sujetos a nivel académico y profesional, pero a su vez a nivel personal y comunitario *"Yo no sé que les he aportado a los niños de mi grupo, es que yo les he enseñado, pero por experiencia propia lo que más lo marca a uno son las cosas que uno no puede ver y como dice el Principito las cosas esenciales son invisibles a los ojos, las cosas que los marcan son el ejemplo, aquí (PPT) muchas cosas me marcaron y fueron consientes. Las enseñanzas van en lo cotidiano y en el ejemplo"* (A, Díaz, entrevista, noviembre, 2009).

Desde esta experiencia educativa que el PPT ha construido durante estos 23 años, junto con sus dinámicas, sus relaciones y ejemplos de vida de cientos de niños, niñas, jóvenes y adultos trabajadores, es que en la actualidad podemos afirmar que la infancia trabajadora que se organiza, que esta "camellando" al lado de sus pares, que comparte sus experiencias de vida, que participa y construye propuestas, ven en sus vidas una necesidad y un interés de educarse a nivel profesional y personal, pero esto no visto como una utopía sino como una realidad; ya que asisten a la escuela, al colegio, a la universidad y a una organización comunitaria con el fin de formarse como sujetos integrales. Sujetos que puedan replicar su conocimiento a aquellos que le han aportado a sus vidas, a aquellos que le han dado la mano, el empuje y el apoyo por salir adelante, pero así mismo generar y construir un reconocimiento y una visibilización de la infancia trabajadora como sector social.

A MANERA DE CONCLUSIONES...

El PPT ha sido una organización que le ha apostado a la organización de los trabajadores, a partir de la consolidación de grupos e iniciativas de base y de la estructuración de programas de desarrollo humano integral. Una organización que camina hacia la proyección de áreas de desarrollo social.

El PPT le ha apostado incluso a la construcción de espacios de diálogo y trabajo inter-generacional donde se rompe con la visión del adulto autoritario, de joven indiferente y de niño incapacitado e irresponsable. Ha construido otros espacios de diversión y celebración que concretan el sentir de la organización, donde se exigen y reivindican derechos, tales como el derecho a la vida, al trabajo digno, a la educación, a la recreación, entre otros. En cada momento de la historia del PPT se han dado cambios importantes pero la esencia ha permanecido, es así como se vive el reconocimiento de la infancia, la experiencia de unos principios de fe, de fraternidad y valoración crítica del trabajo; principios que aportan a la convivencia y práctica de una pedagogía de afecto y solidaridad, al disfrute de la vida, de la música y de las actividades, a la construcción de sueños colectivos.

Estos 24 años de vida aprendiendo, construyendo y creciendo colectivamente son el resultado de procesos participativos, de escucha, de aprendizaje, de articulación; así como también de convivencia y diversión.

El PPT es, un lugar en donde, desde su nacimiento hasta el momento actual de reestructuración, las niñas y los niños trabajadores pueden desarrollarse de forma integral; un lugar donde encuentran espacios de juego conjugados con el trabajo, la reflexión y la espiritualidad; espacios de grupos-iniciativas, de programas y áreas, donde a diferentes niveles se promueve el reconocimiento social de la infancia, el encuentro etario con jóvenes y adultos, el amor por sí mismos y por el otro, la lucha por tener vida digna, la reivindicación de derechos, el crecer y educarse para la vida, el ejemplo de Jesús Obrero y la vivencia concreta de los principios de la fe, la fraternidad y la valoración crítica de los trabajadores.



El PPT es una organización comunitaria de niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos y de sus familias. En el Proyecto son ellos los que dedican su tiempo y su compromiso, son ellos los que hacen una organización que desde que entra en la vida de cada persona brinda espacios de encuentro, de diálogo, de compartir y de diversión.

El PPT *"es como una comunidad donde se reúnen familia, niños, gente muy necesitada, es como una organización, donde los niños aprenden a estimarse, aprenden muchas cosas y hablan de lo que les pasa de la realidad, de sus casas, eso es lo que ellos han vivido"*.⁴⁶

Estas huellas han sido imborrables en cada una de las personas que ha crecido y ha participando. Esto lo demuestran las voces de las niñas y los niños trabajadores y de sus familias que se manifiestan y que relatan cómo la organización ha trascendido en sus vidas, no sólo en la dimensión organizativa, sino también a nivel personal; jóvenes que fueron niñas y niños trabajadores y que hoy acompañan y participan desde su experiencia en la consolidación de procesos organizativos.

"Esto es lo mejor que me ha sucedido en la vida porque significa para mí construir con otros, estar con otros, es una cosa increíble, yo no sabría cómo explicarlo. Sabría decir en teoría esto que se hace, pero explicar aquello que se siente es otra cosa. Son mis amigos, son mi otra familia, yo no me imagino un día por ejemplo sin ir al Proyecto [...] es lo más importante que me ha sucedido en la vida. Existe una Angie antes del PPT y otra después del PPT y durante el tiempo que he estado aquí he sido otro tipo de persona..." (A. Díaz, entrevista, 2004).

Aunque optar desde el inicio por una mirada diferente de la infancia, con una visión protagónica de las niñas y niños trabajadores, donde no es tan importante el trabajo como la vida de los niños y niñas, fijando su atención en su condición de sujeto de derechos y en su rol protagónico en la

sociedad, lo cual le ha permitido al Proyecto tomar distancia de una visión negativa de la infancia *"... como la infancia que corrompe a la otra infancia..."* (A. Díaz, entrevista, 2004), es necesario anotar que al PPT le quedan muchos desafíos en el reconocimiento de la infancia, y en especial de la infancia trabajadora; sobre todo en su construcción de identidad, pues el mismo hecho de definir la coexistencia de muchas infancias reta al Proyecto a trabajar de manera más concienzuda en esta construcción identitaria de trabajadores y en la posibilidad de entablar un diálogo de saberes con otras infancias. Así como de construir una organización donde recuerde que ya no solo participan niñas y niños trabajadores, sino que ahora, con la llegada de jóvenes y adultos, se busca promover su organización, sin perder de vista la infancia trabajadora. Una organización que propenda por el reconocimiento social de los trabajadores como sector social.

La tarea es pues promover el acompañamiento en la construcción de nuevos procesos organizativos y de articulación; la conquista de nuevos escenarios participativos dentro de la organización para el diálogo de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos; así como trabajar colectivamente por la restitución de derechos para cada grupo etario. El camino irá mostrando los aciertos y desaciertos, bajo la convicción de que el cambio es necesario; y el Proyecto deberá estar atento para escuchar cuando éste sea pertinente, siendo humilde ante la conquista, no desfalleciendo ante la injusticia y permaneciendo en la verdad.

46 Entrevista realizada en el 2009 a Blanca Nury Sánchez, madre de cuatro jóvenes participantes de diferentes iniciativas o grupos del PPT.



LOS ENCUENTROS DE NAT'S: EJERCICIO AL DERECHO DE LA PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN.



1ERO. MAYO "SI AL TRABAJO
NO A LA EXPLOTACION"

*"Esa es la gente que debes querer"
Esa es la gente que debes amar
En esa gente vivió Cristo su vida
Es la raza escogida que vino a salvar"*

LOS ENCUENTROS DE NAT'S: EJERCICIO AL DERECHO DE LA PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN.

De la organización a la participación de la infancia trabajadora

*"Con los encuentros nacionales,
Aprendí a perder el miedo, a tener confianza en mí,
a creer en la gente,
a trabajar en grupo porque dos cabezas piensan
mejor que una "*
(L. Castellón, entrevista, 2009)

A partir de una búsqueda de sentido, y de impacto, de los diferentes encuentros de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores (NAT's), en la promoción de espacios de participación y organización, buscamos aquello que había sido lo más significativo en la vida de cada persona y el impacto que tuvo en el Proyecto Pequeño Trabajador (PPT), la organización y la participación de la infancia y la adolescencia. En esta búsqueda nos encontramos con una riqueza de historias de vida donde las y los NAT's narran y cuentan como vivieron estas experiencias de encuentro, donde se tejieron relaciones afectivas y a su vez la construcción de apuestas políticas en una búsqueda permanente de la reivindicación de sus derechos.

Este capítulo narra los inicios de la organización de la infancia trabajadora, desde una experiencia comunitaria y cómo estas se encuentran en contextos latinoamericanos y continentales con otros movimientos de NAT's donde a partir de los encuentros y tareas colectivas se promueven acciones y la organización en una búsqueda continua por la reivindicación del derecho a la participación y la organización en Colombia, de igual forma cuenta cómo se encontraron con otras organizaciones de niños, niñas y cómo con estas se fueron construyendo espacios de reflexión, participación en defensa y reivindicación de los derechos de los niños y las niñas trabajadores.



Este documento evidencia los diferentes encuentros y acciones que desarrollaron las experiencias organizativas de los NAT's donde nos encontramos con los diversos contextos sociales, políticos, culturales desde una mirada crítica que surge desde los NAT's y a partir de esta lectura se construyen propuestas que responden no sólo a la organización sino a la ejecución de acciones coherentes que buscan mejorar la calidad de vida y a responder a derechos como lo son la educación, la participación y la organización.

Otro de los aspectos del que se ocupa el documento es el de las políticas públicas y su influencia en los diferentes contextos y movimientos, donde a partir de un proceso organizativo los NAT'S llegan a instancias en que dan a conocer la postura de la Valoración Crítica enmarcada en un ejercicio de participación y protagonismo. Es de esta manera que nos invita a la reflexión de una mirada incluyente de la infancia y las acciones que se realizan a favor de ella, en donde en un ejercicio de participación y decisión los niños, niñas y adolescentes nos dan luces en la construcción de propuestas pedagógicas que respondan a la reivindicación de sus derechos.

Comienzos de la organización nacional de los NAT's en Colombia



Carnaval Popular por la Vida de Britalia donde el PPT participó

Simultáneamente con los inicios del PPT en Patio Bonito, en Latinoamérica se construía y se entretrejía un movimiento de niños, niñas y adolescentes trabajadores desde la experiencia del MANTHOC,⁴⁷ en donde no sólo se promovía la organización de los NAT's al interior del Perú, sino en las distintas organizaciones de NAT's en Latinoamérica y el Caribe (LAC), para que se unieran en una apuesta colectiva por la promoción del protagonismo y la organización de los NAT's. Las "Buenas Nuevas" que venían encajaban de manera armónica con los procesos que se estaban construyendo dentro del PPT, aquí no se hablaba de Valoración Crítica, ni de protagonismo, pero se construían espacios que aportaran a la mejora de las condiciones de vida de las niñas y de los niños, trabajadores desde una experiencia de fe y de autoestima, en donde se resignificaba la labor del niño que estaba detrás del bulto, de la caja de helados, del martillo, de las verduras, del zorro, del canasto de empanadas, y del cuidado de sus hermanos. Esta valoración se cobijaba bajo el lema "El Pequeño es un Gran Trabajador".

En aquel entonces se logra un intercambio de saberes y prácticas con Moisés Bazán, colaborador del MANTHOC. En la relación con Moisés se trazan visiones, que a pesar de la distancia geográfica, eran paradójicamente cercanas. Dos apuestas: una desde el Perú y la otra que se estaba gestando en Colombia; estas se unían en líneas y sueños que se encontraban en la lucha por mejorar las condiciones de la infancia trabajadora de los sectores populares, a partir de la organización y la participación. Aunque, en tamaño éramos pequeños respecto a lo que se estaba logrando en Perú, en cuestión de organización y movilización, teníamos un mismo horizonte; transformar contextos en favor de la dignidad de la infancia trabajadora:

"... yo soy elegido, y entonces había quedado una tarea del encuentro latinoamericano que era de contactar instituciones en América Latina que estuvieran vinculadas a procesos de

⁴⁷ MANTHOC. Movimiento de adolescentes niños trabajadores hijos de obreros cristianos del Perú. Nace en 1976.

participación infantil en este caso fundamentalmente de niños niñas trabajadores, entonces se organiza un viaje en el que yo salgo a contactar tres países Ecuador, Colombia y Venezuela, llegue a Medellín al MINA (Movimiento Infantil de niños y Adolescentes). Ellos estaban acompañando los grupos de niños en Medellín, en los barrios pero no era muy claro en realidad su trabajo, cuando yo les propuse ellos inmediatamente me dijeron que no, que estaban en otra cosa, no tenían como temática los niños trabajadores específicamente, ellos no quisieron, yo tenía el dato de una religiosa en Bogotá, en el sector de Britalia no me acuerdo de su apellido, su nombre Pilar... entonces ella me dijo no sigas hablando yo conozco un joven que le va a encantar la idea que tu me propones, que era la idea de articular un proceso de participación infanto adolescente sobre todo de niños de barrios y trabajadores con el proceso.

Pilar sale y me presenta a Alejandro Martínez Bueno no tengo la fecha exacta, pero yo calculo que fue entre septiembre u octubre del año 91, y se crea de esta manera la región andina en la que estaba Perú, Bolivia, Ecuador Colombia. Su tema no eran los niños trabajadores si no los niños del barrio, era un tema más barrial pero ustedes ahí comenzaban como que mirar que de los chicos que tenían en el barrio habían chicos que trabajaban pero que ustedes no lo habían abordado desde ahí lo habían abordado más como los niños del barrio y tratando de hacer

una propuesta de Educación Popular y articulación de procesos"⁴⁸

A pesar de que en este primer acercamiento no se percibe una organización grande de NAT's en el PPT como lo esperaba Moisés (quizás por la experiencia que el Perú ya había acumulado en su ejercicio con la infancia trabajadora) se crea un vínculo en donde se encuentran esperanzas y sueños políticos que exigen nuevos retos a la organización de la infancia en Colombia; se abren nuevos escenarios de participación y es allí donde los niños, niñas y adolescentes trabajadores juegan un rol protagónico al dar inicio a la promoción de la organización de los NAT's. De esta forma se empieza participando de algunos encuentros Latinoamericanos y reuniones regionales a comienzos de los 90' antes de empezar a ver la organización en Colombia:

"yo estuve en el encuentro LAC en Bolivia, antes pasamos por Perú y participamos del encuentro nacional del MANTHOC, nos recibió Alejandro Cussiánovich en su iglesia, escucho nuestra experiencia y le pareció muy interesante... a mí me gustaba lo común de las realidades, y trabajos similares, luego participé en el encuentro en Guatemala en 1992, este encuentro fue radical yo participé en la mesa coordinadora, allí se debatió la postura de erradicación del trabajo, y era necesario que se difundiera esta información a todos los NAT's de Latinoamérica... allí surge el IFEJANT, instituto de Formación para Educadores de NAT's y jóvenes" (R. Ariza, entrevista, 2008).

La participación en escenarios latinoamericanos de acompañantes y NAT's permite que sus asistentes se

⁴⁸ Entrevista realizada en el 2009 a Moisés Bazan, colaborador nacional del MANTHOC.

proyecten, identifiquen problemáticas similares y hagan apuestas colectivas. Más aún, aunque estas experiencias sean limitadas a dos o tres personas, estas se extienden cuando son socializadas a grupos más grandes y se ejecutan acciones en pro de la organización y de la participación que responden a un marco organizativo latinoamericano:

"Yo inicié participando de una reunión regional Latinoamericana en 1994. Allí por primera vez tuve la posibilidad de conocer niños y niñas de otros países donde más allá de sus costumbres teníamos similitudes que de pronto en este tiempo yo no tenía tan claras; es decir ellos hablaban de problemas como era la pobreza, de la participación de nuestros derechos, que muy cotidianamente eran violentados. Sin embargo, al escucharlos hablar y exponer las realidades latinoamericanas pude evidenciar que estas problemáticas eran similares a las mías, a los de muchos niños trabajadores de mi barrio, por lo tanto me identificaba con ellos. Encontrar otros niños trabajadores me hizo sentir orgullosa de mi trabajo, de saber que no éramos lo únicos en nuestro barrio y que en otros espacios nos valoraban. Más allá de leer las problemáticas, cómo lo hacían, también aprendimos que nosotros podíamos dar soluciones y construirlas desde nosotros. Esto de alguna forma era nuevo, si desde el mundo que vivía la que mandaba era mi mamá y decir: yo puedo hacer y proponer actividades logro romper con imaginarios que a uno le han inculcado frente al adulto, pues ellos son los que planean nuestra vida. Para mí poder decir "vamos a defender nuestros derechos", era un poder social que se

me estaba posibilitando para usarlo no sólo para mí, sino para ser voz de un colectivo" (C, Sánchez, entrevista, octubre, 2009).

Con lo anterior se evidencia que la participación de delegados en estos escenarios organizativos y participativos impacta dentro de las dinámicas del PPT, y a su vez dentro de las familias de los NAT's, pues los roles establecidos dentro de sus núcleos familiares empiezan a transformarse: "Cuando los niños empiezan a participar se abre un diálogo con la familia. El niño o la niña que viaja y participa se convierte en un orgullo para su familia, genera nuevas relaciones. El lugar de los niños y de las niñas a través de la organización cambia" (A, Martínez, entrevista, noviembre, 2009). De este modo, los adultos empiezan a conocer otros roles de la infancia que en una cultura adultocéntrica están pre-establecidos; cediendo y dando paso a que los niños, las niñas y los adolescentes hagan parte de otros espacios organizativos y de compromisos sociales y colectivos.

De igual manera encontramos que el niño, la niña o el adolescente que participa en la representación de un grupo u organización, empieza a asumir otras tareas y funciones al interior del grupo. Esto se evidencia cuando en su papel de representante juega otros roles como el de informar, el de ser apoyo para el acompañante en las diferentes tareas que se desarrollan al interior de la organización; donde es él/ella quien amplía la discusión y asume una actitud de servicio; pues al tener la posibilidad de participar en otros escenarios hace que las relaciones así como las funciones estén orientadas en beneficio del grupo.

Ahora bien, no sólo para el representante que viaja y participa de otros espacios se evidencian estos roles; los demás integrantes del grupo también los experimentan, en la medida en que son ellos los que elaboran un proceso de aceptación y validación de la persona que han elegido. Los integrantes del grupo exigen tareas y delegan responsabilidades que el representante debe tener o asumir: "Un sábado como de costumbre llegamos a la reunión de grupo en el PPT, ese día no había llegado ningún acompañante; estábamos

solos o bueno así lo veíamos. Nos encontrábamos en un escenario lleno de niños y algunos adolescentes tratando de ser escuchados. Algunos reprodujimos una actitud, que al igual que en la escuela cuando el maestro no está en el salón, todo se vuelve una locura. Todos gritaban se subían en los puestos, tiraban papeles, hasta que Rosemberg llegó y subió el tono de voz, y nos dijo: ¿Sin adultos no podemos trabajar como normalmente lo hacemos? ¿Tenemos que estar cuidados de los adultos, de los acompañantes para poder escuchar y trabajar, no nos podemos reunir solos? Ese día fue emblemático; aprendimos, que uno no necesariamente tiene que estar acompañado de un adulto para que guíe la reunión y uno participe. Estoy segura que para muchos este llamado de atención y la reflexión que nos estaban haciendo nos marcó. Desde ese momento empezamos a respetar a los que participaban y tenían la iniciativa de promover acciones para el grupo. Aprendimos que nosotros solos también podíamos reunirnos” (C. Sánchez, entrevista, octubre, 2009).

De este modo se evidencia que la representatividad no sólo se da en la funcionalidad de la palabra; al asumir este rol se logra crear conciencia de que el sujeto hace parte de una organización, que representa a un gremio y que dicha representación no es legítima si el grupo no la aprueba y la ratifica. De esta forma debe haber una coherencia entre la palabra y las prácticas relacionales y de compromiso que se dan al interior de las dinámicas grupales. Las y los NAT's que participan en otros escenarios, crean en ellos una actitud de protagonismo corresponsal y recíproco que se da a través de las vivencias, acciones y relaciones que se entablan al interior del grupo.



Los primeros pasos a la promoción de la organización de los NAT's en Colombia.



II Encuentro Regional de NAT's

La vinculación al movimiento latinoamericano de NAT's exigía la proyección de un movimiento en Colombia. De este modo, en los años noventa se iniciaron una serie de encuentros con otras organizaciones para animarlas a que se unieran a esta utopía, como se leía en este tiempo. Los niños, las niñas y los adolescentes a partir de la lectura crítica de su contexto, organizaron encuentros regionales y nacionales, intercambiaron experiencias y promovieron acciones encaminadas a la promoción y a la defensa de sus derechos; como evidencia de este proceso encontramos en la revista palabras de Nat's : " *Los NAT's tenemos derecho a la libre expresión, a ser escuchados, a la vida, a la educación, a la seguridad social, a la recreación, al buen trato, a nuestra sexualidad, a la privacidad. Sin embargo, pensamos que nuestros derechos no se cumplen. Queremos que estos derechos no sólo estén escritos.*"⁴⁹ Este proceso organizativo incentivó una participación crítica, capaz de generar acuerdos para la toma de decisiones, mejorar la capacidad de los actores para responder a las necesidades

⁴⁹ Revista Palabras de NAT's (2006). Bogotá, Colombia. Vol. 2.



sociales, reclamar bajo el soporte de una organización los derechos, y presionar para la construcción de consensos, opciones, alternativas de resistencia y líneas que permitieran ubicar y aportar a un horizonte político.

Evidencias de los primeros encuentros con la Fundación Creciendo Unidos se recogen en estas palabras de Reinel García: *"Indiscutiblemente tenemos que reconocer que en el año de 1992 nos encontramos con Alejandro Martínez para hacer pequeños encuentros y empezamos a organizar el primer encuentro Nacional de NAT's nos encontramos con muchas experiencias organizativas relacionadas con trabajos en las minas, niñas que estaban en la prostitución que apoyaba la Fundación Renacer, estuvieron niños de la calle. Después del balance se establece que fue una experiencia muy abierta, pero en el fondo no teníamos criterios claros sobre la infancia trabajadora"*⁵⁰

Desde los inicios del proceso organizativo de los NAT's en Colombia, una de las principales preocupaciones del trabajo de las organizaciones, se centró en la búsqueda de reconocimiento de la infancia trabajadora pero en condiciones dignas, a partir de una valoración crítica del trabajo infantil y de su definición. De tal forma que prácticas como la prostitución no estarían enmarcadas dentro del discurso de dicha Valoración Crítica.

El primer Encuentro Nacional "Camellando juntos pa' no seguir paila" se realizó en Choachi en 1994 este encuentro fue organizado junto con Creciendo Unidos. En este evento se logró configurar una panorámica general de organizaciones que trabajan en favor de la infancia. En este espacio se generó un primer acercamiento con organizaciones comunitarias, juveniles, de niños, niñas y adolescentes aun cuando su prioridad no fuera la infancia trabajadora; en este escenario muchos de los participantes reconocieron en su población a niños, niñas y adolescentes trabajadores como actores de su realidad. Después de este primer acercamiento se dio

⁵⁰ Entrevista realizada en el 2008 a Reinel García de la Fundación Creciendo Unidos. En: Morsolin, Cristiano. El Trabajo de Crecer, Bogotá, Ediciones Antropos, 2008, Pág. 45.

paso a una serie de encuentros nacionales. Estos espacios permitieron que algunas organizaciones hicieran una lectura de lo que significa el trabajo infantil y las diferentes realidades en las que se desenvuelven los NAT's "...era interesante la postura de los niños indígenas del CRIC. El trabajo les permitía identidad cultural, les permitía tener mayor apropiación de su cultura. Los niños que participaron en esta ocasión eran del Consejo Indígena del Cauca; nos parecía que el enfoque de los niños indígenas era similar al enfoque que nosotros queríamos construir, y ellos podían ser un gran potencial..." (Palabra de NAT's, 2006:45)

El segundo Encuentro Nacional en Rionegro Antioquia en 1996 "No me digan que todo está perdido" (permitió la planeación de acciones concretas en ejes: organizativos, formativos e informativos). Fue realizado y dirigido por NAT's representantes del Pequeño Trabajador y de Creciendo Unidos. En él participaron más de treinta organizaciones Colombianas. A continuación se anotan algunas de las impresiones de sus participantes:

"El encuentro más importante fue el de Rionegro, pues allí aprendí a preparar y llevar a cabo un encuentro, y me sentí muy bien porque conocí facetas que no conocía de mí como el de expresarme en público. Escuchar a los demás, me permitió conocer otras experiencias organizativas donde los niños trabajadores se sentían orgullosos y seguros de decir lo que pensaban y sentían... Era muy bacano contar nuestras experiencias, pues era un encuentro preparado por niños para niños, donde todos hablábamos más, pues no era de adultos... Para estos encuentros se necesitaba paciencia, amor, ganas, conocer el tema y no de los libros sino de la experiencia de los compañeros, se necesitaba tener una fe inmensa en la organización, pues de nada sirve sino se cree en los niños y las niñas" (L, Castellón, entrevista, 2009).

Este proceso de protagonismo y de organización es un constante camino de aprendizajes donde los niños, niñas y adolescentes se asumen como sujetos de derecho. Son ellos quienes también rompen con paradigmas tradicionales de adultocentrismo, que normalmente se les ha impuesto. De este modo, los encuentros de NAT's se convierten en espacios de aprendizaje no solo individuales sino colectivos donde ellos aprenden el respeto y la escucha de la palabra del otro, a creer en ellos y en sus compañeros:

"yo sentía que los niños éramos los que teníamos mayor participación decíamos lo que pensábamos sin miedo porque como todos opinábamos sin juzgar tratando de ofrecer soluciones, también teníamos la motivación que desde los niños estábamos intentando cambiar un país, teníamos responsabilidades que ni si quiera en nuestros hogares eran otorgadas, y eso nos hacía querer participar. En ese tiempo se indagaba mucho se proponía mucho, y se concretaban acciones dentro de nuestro barrio que poco a poco iban ayudando y sirviendo de ejemplo en otras comunidades para mejorar o solucionar las problemáticas del país"⁵¹

Esta apuesta social por el protagonismo y la organización de la infancia trabajadora estaba acompañada por educadores que con su compromiso iban más allá de la institución; pues simultáneamente con los encuentros que organizaban los NAT's se realizaban seminarios pedagógicos para las y los acompañantes, a través de los cuales se buscaban aportes teóricos y metodológicos para la construcción de las diferentes formas de ver y trabajar con la infancia, de apoyar los procesos organizativos que estaban forjando

⁵¹ Entrevista realizada a Adriana Ramírez, Ex - NAT's, y actualmente integrante de la iniciativa los Taitas del área política del Proyecto del Pequeño trabajador.

los NAT's y de ceder y aprender con ellos otras formas de organización, de escucha a las diferentes visiones que tiene la infancia frente a sus problemáticas y su realidad en general para transformarla. Estos espacios promovieron la concientización de acciones y propuestas que no terminaron en los encuentros, sino que abrieron nuevos senderos en tareas y compromisos sociales en favor de la infancia *"deciden promover una organización Nacional para tratar de acercar a las personas que tenemos un compromiso por la dignidad por la infancia trabajadora y para debatir desde el comienzo una política pública y las normas de intervención de niños, niña y adolescentes trabajadores"* (Palabra de NAT's, 2006).

Esto significó un proceso de deconstrucción de paradigmas proteccionistas, asistencialistas y adultocentristas que siempre han acompañado las diferentes formas de ver la infancia. El reto fue, y sigue siendo, construir nuevos imaginarios de infancia, a partir de relaciones de horizontalidad que implica caminar de la mano con los niños y las niñas. Esto para dejar de pensar la infancia desde el mundo adulto idealizado, desde los "niños futuro". En este particular anota Alejandro Martínez: *"...fueron personas concretas las que sostuvieron el proceso nacional. Recuerdo mujeres comprometidas, que su compromiso lo convirtieron en trabajo...el encuentro de personas que creyeron, personas que se encontraban en términos de reflexión"* (A, Martínez, entrevista, 2009).

Este proceso ha permitido ver la infancia del presente, protagónica; ha permitido callar un poco para afinar nuestro oído y escuchar la voz de la infancia; ha posibilitado la promoción de acciones acordes y coherentes en la construcción de escenarios más incluyentes y favorables que han venido dando respuesta al ejercicio de sus derechos.

Las luchas de los NAT's en escenarios internacionales



Celebración 1ero de mayo 2008 en la localidad de Usme

Mientras que en Colombia se forjaba el proceso nacional, en otros escenarios internacionales se gestaban las primeras reuniones intercontinentales desde el movimiento Latinoamericano de NAT's (MOLACNAT'S):

"A través de un proceso de intercambios, en colaboración con algunas ONG's internacionales, se logró realizar un primer encuentro internacional en el año de 1996 en Kundapur, en una pequeña ciudad en el sur de la India, donde se reunieron delegados del movimiento de NAT's de África, Asia y Latinoamérica a partir de esta primera reunión intercontinental surge la comunicación y la coordinación entre estos movimientos. Siguieron dos mundialitos en el año de 1997 en Huampany (Perú) y en África en el año de 1998 en Dakar Senegal. Pasaron cuatro años para el tercer mundialito.

Esta vez en Milan (Italia) donde se acordó realizar el Segundo Encuentro Mundial en la capital Alemana de Berlín. Este encuentro fue realizado en abril de 2004, bajo el lema "Los NAT's no somos el problema somos parte de la solución". Dos años y medio después en octubre de 2006 se logró reunir el tercer encuentro mundial en Siena Italia"⁵²

Estos eventos permitieron la participación de delegados latinoamericanos que llevaban la voz de los diferentes movimientos. "Los niños, niñas y adolescentes trabajadores de diferentes partes del mundo poco a poco lograban levantar su voz de manera organizada. Entretanto, los NAT's contaban con sus propias organizaciones en varios países de América Latina, África y Asia y estaban intercambiando sus experiencias"; a través de las cuales pretendían impactar en las políticas que se estipulaban para la infancia trabajadora. La primera reunión en Kundapur permitió el acercamiento a otros movimientos que llevaban procesos organizativos continentales, a la vez que se convirtió en el espacio de intercambio de culturas y problemáticas similares como la pobreza, la globalización, la deuda externa, la explotación, el desempleo, así como la desigualdad y la afectación de las políticas de erradicación y abolición del trabajo infantil:

"fue un encuentro muy particular, pues en mi experiencia, porque aunque no podíamos comunicarnos con ellos lo bueno de los latinos era que todos hablamos español, los africanos hablaban francés pero varios de ellos solo hablaban un idioma particular de su país o hablaban dialectos, a veces ni siquiera los de un mismo continente no se podían comunicar como los de Asia que eran de Mongolia, de la India y entre ellos no se podían comunicar.

52 IFEJANT. (2008). Revista Internacional NAT's. Lima-Perú: N° 16.

Los latinos hablábamos español, con lo cual había una mayor cohesión, del movimiento Latinoamericano un discurso mucho más unificado, también por el "proceso", los africanos también tenían un movimiento muy fuerte un discurso muy sólido y unificado pero dentro ellos hablan diferentes idiomas... pero era curioso que sin hablar directamente había algo que sabía que los unía que era el hecho de ser trabajadores, pensar eso que niños de diferentes partes de diferentes culturas tenían algo que ver con nosotros" (A, Díaz, entrevista, 2009).

Quizás el hecho de verse a través de las vivencias de otros, el reconocer que no se es un mundo aparte, que los problemas de la pobreza trascienden fronteras, da un carácter de identidad, con otros con una intención con un ideal, donde las paredes dejan de serlo y se convierten en algo más, en un sentido de vida.

Con el propósito de llegar como movimiento a impactar en las políticas que se estaban estructurando para aquel entonces:

"...Fue motivo principal del encuentro en Kundapur coordinarse para influir con única voz en la elaboración de un nuevo convenio de la OIT sobre trabajo infantil que había despertado la expectativa de que la política de este importante organismo pusiera fin a la ideología del abolicionismo y buscara nuevos caminos y nuevas medidas para que realmente se contribuyera a la lucha de los NAT's por mejores condiciones de vida y trabajo. Gracias al apoyo de un nuevo grupo internacional: International Working Group Child Labour (IWGCL) se logró temporalmente un espacio de participación en el debate sobre este

nuevo Convenio, pero por intervención de algunos sindicatos europeos el espacio se cerró, nuevamente dentro de pocos meses y el convenio No. 182 sobre las ahora llamadas peores formas del trabajo infantil, finalmente aprobado por la OIT en 1999 desilusionó completamente las esperanzas originales" (IFEJANT, 2008).

El intento por participar en estos escenarios donde se estipulan las leyes y convenios internacionales, permitió dar a conocer los diferentes movimientos desde un enfoque organizativo en el marco de la Convención que reconoce la participación como central en el conjunto de derechos de niños y niñas. Sin embargo, esta posibilidad no fue argumento para las entidades públicas encargadas de la realización de las políticas, ignorando de esta manera los procesos organizativos y participativos de la infancia trabajadora. Pero estas decisiones no quedaron ahí; estas políticas permearon todos los países y afectaron los movimientos de NAT's de manera negativa originando estigmatización en las organizaciones, y recorte del presupuesto para las organizaciones que hacían parte del Movimiento Latinoamericano.

El impacto de lo Internacional en lo local

No escapaba a esta arremetida el proceso Colombiano que se preparaba para la realización del Tercer Encuentro Nacional en 1998. Después de haber llegado a la vinculación de una treintena de organizaciones, la deserción se hizo notar no obstante los esfuerzos y acciones emprendidas.

"somos muy pequeños para enfrentar lo que se vino con la marcha global y con la erradicación, hubo un golpe afectivo con el retiro de los niños boyacenses que era una fuerza bonita por su protagonismo, capacidad y su experiencia organizativa. Su organización Red de organizaciones a favor de la infancia en Boyacá, decide

no apoyarnos más en su participación dentro del movimiento, y se cae el proceso. Le echaría la culpa al contexto, pero también a nuestra capacidad pedagógica de acompañar este surgimiento. Teníamos los referentes peruanos del movimiento NAT's, pero nuestro contexto es muy particular, de violencia. Nuestros niños son muy diferentes, su vida, las condiciones etc." (A, Martínez, 2008).

Varias organizaciones que venían caminando se debatieron entre el continuar con apoyo económico o seguir con la vinculación de un movimiento nacional que prometía la resistencia y la lucha desde la dignidad con muy pocos recursos económicos, pero que a su vez se estaba construyendo:

"...la marcha global fue tremenda, nosotros estábamos discutiendo con los NAT's, chicos de Creciendo Unidos y del PPT, con gente del Ministerio de Salud y del Trabajo, esta marcha arrasa totalmente con todo, inclusive se habla de un movimiento de ex - niños trabajadores... La marcha global a nivel de Colombia ha provocado que casi nosotros tuvimos que escondernos porque había una narcotización grande, en cada reunión se confirmaba la misma política para una erradicación no se permite el debate. Nosotros hicimos una denuncia porque en una acta aparece el PPT y Creciendo Unidos participando en la marcha global. Empezaban a utilizarnos, aquí la OIT impulsaba la marcha global con la Secretaria de Educación y de Salud" (R, García, entrevista, 2008).

La ONAT` sCOL como respuesta y continuidad a la promoción y organización de la Infancia Trabajadora



Lema Elaborado por los Representantes NAT's del PPT para el Festival de Cometas

A pesar de todas las dificultades se mantuvo un ejercicio de resiliencia, con el ánimo de dar continuidad al proceso organizativo de los NAT's. Se retomó nuevamente el proceso en donde se realizaron visitas e intercambios con el fin de reanimar dicho proceso. "Se realizó un diagnóstico de organizaciones que trabajaban con niños en toda Colombia a Anyela y a mí nos correspondió la región del Cauca, ya que nos habían invitado a Cali, a un encuentro de economía solidaria, y se aprovechó para contactar a las instituciones." (A, Díaz, entrevista, 2009).

Después de este diagnóstico se concluyó que muchas de las organizaciones que se contactaron no daban prioridad al discurso del trabajo infantil en sus prácticas. Estaban más a favor de la erradicación del mismo y en concordancia con el discurso del Estado. Esto motivó la insistencia del PPT y de Creciendo Unidos por mantener el proceso de la organización Colombiana de NAT's desde una actitud de compromiso, no sólo con el Movimiento Latinoamericano, sino respetando los principios y las expectativas que se habían generado en los niños, niñas y adolescentes trabajadores.

A raíz de esta apuesta por mantener la organización nace la ONAT'SCOL (Organización de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores de Colombia). Con el objetivo de *"promover una visibilización positiva de la infancia en general, y particularmente de la trabajadora, y propender por la búsqueda de escenarios donde se debaten las políticas públicas alrededor de los temas que afecta a la infancia trabajadora. En otro nivel, hacer parte de manera activa y legítima del movimiento Latinoamericano y el Movimiento Mundial"*.⁵³ En este nuevo contexto ya no se podía hablar de movimiento por lo tanto se hablaba de una organización que diera paso a la vinculación y la búsqueda de otras organizaciones en pro del protagonismo y la organización de la infancia trabajadora.

De esta manera, el Pequeño Trabajador viene haciendo parte de los procesos organizativos que se dan con la ONAT'SCOL, y en un querer estratégico de buscar otras experiencias que se vinculen a los procesos de organización y protagonismo de la infancia, en una línea más amplia, y donde no sólo se remita a la infancia trabajadora. Así el PPT organizó el encuentro: *"Por el protagonismo organizado de la infancia y la juventud"* en Tocancipá Cundinamarca, en el 2007. En este encuentro *"se trabajó con el protagonismo, ya que el tema del conflicto armado y el reclutamiento de los niños en la guerra daba más vigencia, dejando a un lado el tema del trabajo infantil, con lo cual se pudo convocar a más organizaciones"* (A, Díaz, entrevista, 2009).

En Tocancipá se hizo evidente plantear otra panorámica de la infancia más allá de la infancia trabajadora⁵⁴. Por un lado la problemática sociopolítica del país, con fenómenos de

⁵³ Entrevista realizada en el 2008 a Stella Talero coordinadora del Área política del Proyecto Pequeño Trabajador. En: MORSOLIN, Cristiano. El Trabajo de Crecer, Bogotá, Ediciones Antropos, 2008, Pág. 30

⁵⁴ Quizás el proponernos ver la infancia desde otra mirada, de ver al niño, niña, y adolescente no como un sujeto pasivo, sino como un actor y transformador de su realidad, se ha convertido en un reto. Un reto en cuanto que a la infancia que se desea abordar con esa nueva mirada, es la infancia trabajadora; esa, que ha sido estigmatizada, de manera perversa, por su condición, en cuanto que en su día a día se abre camino en la lucha del rebusque, del que vivir. Una infancia que ha aprendido que el trabajo no es una opción, que es su única herramienta para hacerle frente a la pobreza y la marginación.

inclusión de niños y niñas en la guerra y el creciente fenómeno de la pobreza; y por otro, las supuestas políticas del Estado, en donde se argumenta el ejercicio de la participación de los jóvenes, como es el caso de los Consejos Juveniles, en donde la participación de las y los jóvenes se limita a una acción "decorativa," sin ninguna incidencia en las acciones y planteamientos que se llevan a cabo para trabajar con la infancia; carentes además, de procesos organizativos de base; no representando ni defendiendo los intereses de aquellos que dicen representar.

Ante esta panorámica, nuestras prácticas se fueron construyendo al interior de nuestras organizaciones de manera coherente. La Valoración Crítica del trabajo, y la dignidad de la infancia, donde los NAT'S empiezan a ser protagonistas y constructores de propuestas más incluyentes respondieron a otra forma de ver la infancia, una que la valora como sujetos de derechos; una infancia organizada que se pronuncia, y propone acciones para mejorar su calidad de vida; logrando contrarrestar la pobreza, la exclusión y la desigualdad; aportando en el intento por construir sujetos más democráticos, convencidos de promover nuevas formas de organización, desde la fraternidad, la esperanza y la apuesta colectiva.

Con este recorrido entre anécdotas, eventos y reflexiones ha transcurrido la vida de muchas personas que han creído y se han dejado contagiar de energías, sueños y esperanzas de construir un sociedad más equitativa, con un compromiso político por la infancia que se ha permitido otro tipo de relaciones entre pares, entre adultos, así como enriquecer la vida misma de los que participan contribuyendo a la configuración de sujetos más participativos, solidarios, comunicativos sujetos con dignidad.

DESAFÍOS Y REFLEXIONES

Para dar una respuesta clara a este tipo de realidad es indispensable continuar con el trabajo de base, porque es allí, en los ejercicios del compartir la vida y el de procurar dar solución a las problemáticas, donde se dinamiza el movimiento; es en el ejercicio crítico de la realidad y la búsqueda conjunta de soluciones donde los NAT's adquieren las competencias necesarias para fortalecer un proceso más grande, más organizado con la capacidad de tener impacto en las políticas públicas.

Es importante fortalecer y mantener el ejercicio de la mirada comunitaria, que esta va más allá del grupo, que trascienda en torno a su familia, escuela y su barrio, que permee las paredes del Proyecto Pequeño Trabajador y haga eco en otras organizaciones.

Es indispensable seguir de la mano de organizaciones donde se construyan reflexiones a partir de las prácticas con el ánimo de contribuir a la construcción de un discurso unificado o en lo posible coherente y lo más importante darnos a conocer a otras organizaciones que trabajen con la infancia.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARIZA, R (2004) Estudio sobre la concepción de infancia que manejan los niños y niños(as) trabajadores y su incidencia en la formación de identidad a partir de su experiencia de vida en el primer sector del barrio Patio Bonito. Anteproyecto de investigación no publicado. Universidad UNAD de Colombia. Bogotá.

BARRAGAN, M. (2005). Reconstrucción de la historia de la organización pequeño trabajador. Bogotá – Colombia.

CUSSIÁNOVICH, A. (2005). Educando Desde una Pedagogía de la Ternura. Lima – Perú: Ifejant.

FUNDACIÓN CRECIENDO UNIDOS y FUNDACIÓN DEL PEQUEÑO TRABAJADOR. (2009) Valoración Crítica del Trabajo Infantil. En: Mirada crítica a la aplicación de la convención. Bogotá: Linotipia Bolívar.

IFEJANT. (2008). Revista Internacional NAT´s. Lima – Perú: N°16

MARTINEZ, A (2009) Elementos generales de gestión e implementación programática del Proyecto Pequeño Trabajador. Bogotá.

MORSOLIN, C. (2008) El Trabajo de Crecer. Construyendo una nueva cultura de protagonismo de la infancia y adolescencia. Bogotá: Ediciones Antropos.

NARODOWSKI, M. (1994). Infancia y poder. La conformación de la pedagogía moderna. Buenos Aires – Argentina: Editorial Aique.

OIT. <http://www.oit.org>

Revista Palabra de NAT´s. Bogotá – Colombia: Vol. 2.

SHIBOTTO, G. (2007). “Los Aportes de la corriente de valoración crítica en la construcción de nuevos paradigmas (discursos y practicas) sobre la infancia. Educación y Trabajo”. En: Memorias VII Encuentro Latinoamericano y



del Caribe de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores – MOLACNAT´s – “Luchando por el reconocimiento social de la infancia”(2008). Cachipay (Cund), Colombia.

SIERRA, P. (2006). Los imaginarios que han elaborado sobre sí mismos y sobre su entorno los niños y niñas en situación de desplazamiento del Estudio Taller para NAT´s. Monografía de grado no publicada. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia.

ROLDÁN, P. y SIERRA P.(2004). Conociendo y aprendiendo del mundo de los NAT´s. Trabajo universitario no publicado. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá.



TRÁNSITOS ENTRE EL HACER, EL SABER

Y EL CONOCIMIENTO A PARTIR DE REFLEXIONES DINÁMICAS POR LOS ACTORES DEL PROYECTO DEL PEQUEÑO TRABAJADOR

Raúl Collazos Ardila

La sistematización una apuesta emancipadora

Entendemos la sistematización como un proceso permanente y acumulativo de conocimientos a partir de experiencias que están presentes en la vida cotidiana de los grupos sociales y que configuran su realidad social, su esencia está en que indaga sobre los diferentes sucesos de esa realidad, los interpela, hace lecturas críticas de ella y finalmente busca su transformación proponiendo caminos de esperanza y dignidad para el grupo social.

Iniciamos entonces, un camino de búsquedas con actores y actrices sociales del Proyecto Pequeño Trabajador (PPT), particularmente con niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos de las Áreas Productiva y Política que han vivido en diferentes momentos de la Historia del PPT, construyendo conocimientos y percepciones a partir de su hacer diario. En este camino desarrollamos un proceso de interlocución entre ellos y ellas, negociamos discursos y teorías, así como los diferentes imaginarios culturales presentes en la vida de los mismos.

Nos apoyamos en concepciones teóricas surgidas desde la Educación Popular que plantean que la sistematización debe generar alteridad en los procesos y colectivos sociales, que ésta emerge de principios éticos emancipadores y que al final de ella deben ocurrir transformaciones en los procesos donde se aplica. Una de las transformaciones son los aprendizajes de alta calidad que retroalimentan las prácticas y teorías surgidas del proceso.



En el ejercicio de esta sistematización hemos tenido como resultados generales un conocimiento más elaborado y profundo de la experiencia del PPT y concretamente en las áreas Productiva y Política, profundización que permitirá, en un futuro cercano, mejorar metodologías y formas de hacer y construir organización. Hemos construido conceptos, revisado teorías y prácticas pedagógicas que dan elementos más estructurados a todos los que hicieron parte de este ejercicio, para compartir de una forma más ordenada los conocimientos surgidos de la experiencia del PPT, con otras experiencias y redes sociales que le apuestan a transformaciones reales de nuestra sociedad. En consecuencia con lo anterior, este proceso de sistematización enriqueció el discurso, ya que generó nuevas herramientas para hacer lecturas críticas de la realidad del PPT y su contexto, y desde ahí incidir en los espacios públicos y comunitarios. La sistematización permitió un crecimiento no solamente de las personas que participaron directamente en ella, sino también, y de manera categórica, de los acompañantes, coordinadores, niños, niñas adolescentes y adultos, que son en últimas quienes desarrollan diversidad de dinámicas en la vida cotidiana del PPT.

Condiciones que permitieron la sistematización

Desde su inicio, los participantes mostraron un gran interés por aprender de la experiencia, fueron sensibles en la formulación de las preguntas generadoras de reflexiones, lo que facilitó el análisis, la interpretación y la síntesis de conceptos que se fueron plasmando en textos. Se destaca la disposición para el análisis y la interpretación colectiva sobre los diferentes sucesos que se fueron presentando en el transcurso de la sistematización, se dio un debate abierto, sincero y permanente, en donde todos y todas, buscamos caminos de coherencia, dándole fuerza al desarrollo del proceso. Una de las dificultades que se reconocieron en el proceso fue la falta de tiempo, si bien fue un obstáculo para el cumplimiento de las tareas, esto no impidió el desarrollo de las mismas, ya que se redoblaron esfuerzos para alcanzar los objetivos propuestos en la sistematización. Este trabajo de reflexión crítica estuvo planeado inicialmente para 3 meses,

pero este tiempo se duplicó, ya que los y las responsables de la sistematización no podían abandonar las labores propias que se desarrollan en el día a día del PPT, las convicciones y el compromiso se pusieron a prueba en la elaboración de las reflexiones, escritos y textos que finalmente salieron.

Las búsquedas del proceso

Enfoque hermenéutico

Las preguntas que propusieron los y las participantes de este proceso fueron las generadoras de debate, reflexión e interpretación; éstas indagaban sobre multiplicidad de necesidades de orden metodológico, conceptual y práctico, que se vivencian al interior de las áreas productiva y política. Aquí se pone en consideración la necesidad de entender a los actores que hacen parte de estas áreas, en el desarrollo de las acciones prácticas y reflexivas, mediante una serie de procesos que permiten sacar a la luz y hacer claridad sobre: intencionalidades, predisposiciones, hipótesis, sentidos y valoraciones que subyacen en la vida cotidiana de ellos y ellas, en un espacio de tiempo determinado. Los textos producidos están escritos en formas de relatos que describen sucesos de la vida de los NAT's y sus acompañantes, pero también proponen reflexiones e interpretaciones (lectura hermenéutica), para hacer una valoración de la vida de los sujetos en la organización, buscando la intención política de la práctica social y la pertinencia en ese momento histórico de la organización. Los aportes de los NAT's que comienzan a caminar de la mano del PPT, otros y otras que llevan caminos recorridos, acompañantes que crecieron junto a la organización y los coordinadores su conocimiento histórico del proceso, cualificaron el debate, la reflexión y la concreción de nuevos conceptos que se plasman en los escritos que a partir de las múltiples y diversas formas de verse a sí mismos y ver su acción en la organización.

Enfoque Dialéctico

Se confrontaron diversidad de pensamientos, experiencias y modos de concebir el mundo que viven los actores que conforman las áreas productiva y política del PPT, y su relación con el contexto global; se develaron cuáles son las tensiones y conflictos surgidos desde la práctica y cómo se ven reflejados en la construcción teórica que ha surgido a partir de un diálogo crítico sobre el trabajo que han desarrollado al interior del PPT, revisando cuidadosamente las contradicciones que han surgido en el ámbito particular en el que se desenvuelven.

La realidad es un proceso histórico

En el PPT existen actores protagónicos que han cambiado la realidad de exclusión de muchos NAT's, ellos y ellas asumieron el rol de ser actores en la escena social que es Patio Bonito, a partir de convicciones y acciones han direccionado el rumbo de su historia, han mejorado las condiciones de vida en términos económicos y políticos, generando en ellos y ellas habilidades para conocer su realidad histórica, interpretarla y proponer caminos de esperanza. En otras palabras, se han hecho protagonistas de sus historias.

Los actores sociales del PPT hacen parte de una **realidad en permanente movimiento**. Una realidad no es un proceso histórico estático, en ella coexisten diversidad de contradicciones que se manifiestan en tensiones y conflictos que hacen que su historia se dinamice y su realidad se transforme. Lo que también ha hecho este proceso de sistematización es revisar la movilidad de las dinámicas sociales que se manifiestan en los redireccionamientos que en un momento de la historia han tenido que dar los actores que dinamizan las áreas productiva y política del PPT, en el texto encontramos variedad de ejemplos sobre cómo la realidad es un proceso en constante movimiento.

Aprender haciendo. Los aprendizajes significativos surgen de las vivencias

Producir conocimiento sobre la práctica implica conocerse más a sí mismo y su relación con el contexto social. En la sistematización se produjo conocimiento a partir de la reflexión de la práctica del área productiva y política, este hecho determinó que los participantes se conocieran más a sí mismo en términos de limitaciones y potencialidades, las primeras se manifiestan en pequeñas dificultades para sintetizar o encontrar elementos detrás de los textos, las cuales se fueron superando en la medida en que se iban formulando preguntas. Un ejemplo de esto lo vemos en el análisis de la entrevista que se hace a la Hermana Helena Santamaría, en ésta ella habla del trabajo creativo, del trabajo en relación con el arte. Esta parte del texto transcrito de la entrevista parece que no es relevante en el proceso de construcción conceptual de trabajo, sin embargo, da a la Sistematización elementos sustanciales para un concepto de trabajo en estrecha relación con el arte y la creatividad que es necesario seguir explorando.

Paulo Freire plantea que sólo cuando los hombres, las mujeres, los jóvenes, los niños y las niñas conocen y comprenden su realidad, la pueden transformar, pero éste es un proceso de doble vía, las transformaciones implican aprendizajes a partir de la observación y análisis de las realidades sociales, aprendizajes que aplican para transformar sus realidades. Encontramos entonces una acción recíproca entre el sujeto y la realidad, él aprende transformando la realidad, aprendizaje que implica transformación de sí mismo. La Investigación, que se realiza a través de la entrevista, los grupos focales, la recuperación de memorias etc., es la mediadora entre la realidad en que vive el sujeto social y el conocimiento, el sujeto en esta mediación se transforma en una persona con mayor comprensión de su contexto y con habilidades para transformarlo. Una condición básica para que el *conocer* y *comprender* la realidad sea un factor de transformación social, es la organización que se manifiesta a través del protagonismo y la actoría social, estas categorías organizativas recuperan el pensamiento y la acción colectiva

que van desde el acercamiento a realidades sociales hasta la construcción de propuestas de incidencia en lo comunitario y en lo público, es ahí donde se encuentran las acciones transformadoras de las realidades. En el área productiva del PPT lo vemos claramente: primero surgen las iniciativas que dan respuesta a necesidades reales de los NAT´s, luego surgen los programas, en donde el protagonismo como expresión de sujetos políticos organizados, asume un rol fundamental en la comprensión y dinamización del proceso para la estructuración del área como categoría organizativa, que construye un horizonte político con estrategias claras de impacto social y relacionamiento a través de redes, tal es el caso de la Red de Economía Solidaria REDESOL COLOMBIA.

No sólo se busca saber más sobre algo, sino ser mejor, hacer mejor

Saber y conocer sobre algo es altamente significativo para el enriquecimiento cultural y social de los actores, la sistematización también da cuenta de ello ya que al tener un conocimiento más elaborado sobre los diferentes asuntos que se abordaron en este ejercicio investigativo, se mejora la capacidad de relacionamiento con los otros. Una mejor comprensión de las dificultades y potencialidades de los integrantes de un colectivo social nos da la posibilidad de mejorar los niveles de empatía entre las personas que hacen parte del colectivo, además que se pueden plantear estrategias y acciones para cualificar las metodologías y las prácticas de trabajo grupal. Es lógico pensar que si proponemos una práctica solidaria para el trabajo con nuestros niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, nosotros como personas nos hacemos también cada día más solidarios. Las entrevistas a diferentes actores dan cuenta de ello, de chicos con los que el PPT realizó una práctica permanente y sincera de solidaridad, hoy como adultos ejercen un protagonismo solidario para superar las barreras de exclusión de los NAT´s en Colombia. Si bien el conocimiento y la comprensión de la realidad son la base que tienen los grupos organizados para transformar su realidad, hacen falta otros factores que posibilitan que se den estas transformaciones, entre ellos Paulo Freire destaca la

esperanza como chispa de la transformación social, ya que lo que ha hecho este sistema capitalista, es que los pobres vivamos en un mundo donde la desesperanza sea el pan de cada día, y es ahí donde es fundamental el protagonismo y la actoría social de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos para generar actitudes y capacidades para luchar por los sueños.

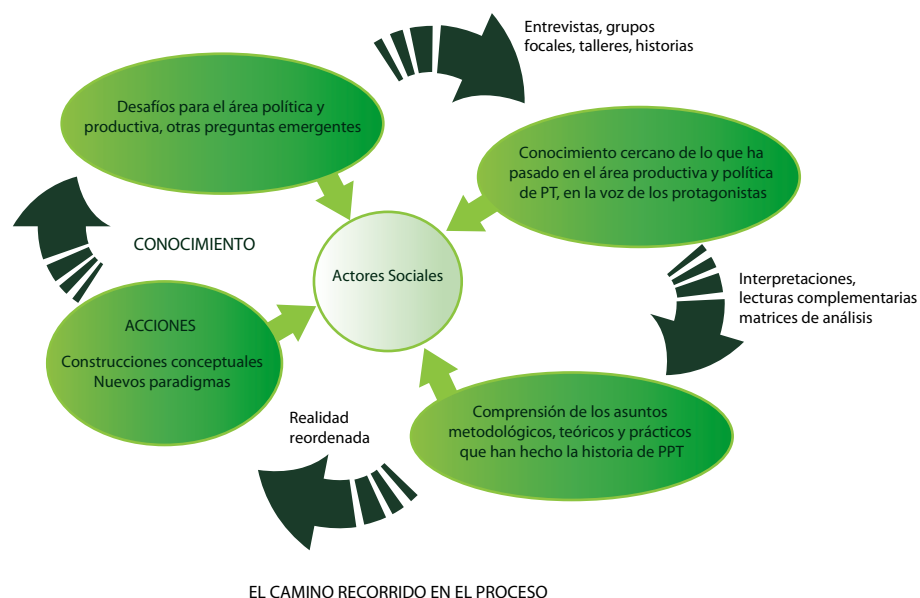
Este proceso de sistematización nos muestra claramente tres asuntos que han estado presentes en la vida del PPT:

La Intencionalidad de posicionar un nuevo paradigma de infancia y adolescencia, como actores protagónicos con toda la capacidad para comprender su historia en su contexto y transformarla, visibilizándolos como sujetos políticos, con toda la creatividad para repensar sus derechos y realizar aportes altamente significativos para la transformación de la sociedad.

La Coherencia entre el sentir, el pensar y el hacer que se explicita fundamentalmente en la vivencia cotidiana alrededor de la solidaridad que surge de actos de fe y fraternidad y se expresa como acción política cuando se aporta a la construcción de una sociedad más justa.

La Pertinencia de la acción, porque si ésta no se hubiera hecho, la oportunidad para muchos niños y niñas, que hoy son jóvenes y ejemplo de transformación de realidades adversas, sería una incertidumbre total. Muchas historias y entrevistas ilustran que tuvieron esta oportunidad y que hoy han asumido el rol de acompañantes en la formación de niños, niñas y adolescentes trabajadores.

EL CAMINO RECORRIDO EN EL PROCESO



EL CAMINO RECORRIDO EN EL PROCESO

Dos fueron las herramientas fundamentales en el camino que transitamos en esta sistematización: Diálogo y negociaciones culturales.

La relación dialogada de vivencias, saberes, conocimientos se planteó desde el primer momento en este proceso investigativo; sentimos que fue un diálogo que estuvo cargado de sencillez y nobleza, con un alto grado de generosidad que nos permitió escuchar diferentes voces y con ellas construir un coro polifónico que recogió el pensamiento de los protagonistas de esta historia de vida del PPT. En este proceso, como en los que están presentes en la cotidianidad del PPT, la relación para el diálogo se dio de forma horizontal, en ésta todas las voces fueron importantes y la pregunta se constituyó en el medio para visibilizar las palabras y pensamientos de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.

La negociación cultural también se hizo presente en todo el proceso y ésta se expresó a través del debate y el consenso sobre metodologías, operatividad, interpretación de teorías, construcciones conceptuales, etc., que fueron emergiendo en el proceso, se realizaron debates incluso sobre frases

y palabras sobre las cuales no había acuerdos, sentimos que fue un ejercicio verdaderamente democrático donde el proceso era tan o más importante que los productos, entre los cuales se encuentra este documento.

Operativamente la sistematización se realizó a través de:

- Reuniones de planificación con los equipos de sistematización en donde construimos los acuerdos metodológicos y operativos del proceso.
- La identificación del objeto que se dio a partir de las preguntas iniciales, las cuales se fueron decantando cuando establecimos la intencionalidad de cada una de ellas.
- La selección de las preguntas nos dio como resultado la construcción de las categorías de análisis, sobre las cuales se trabajó a lo largo de la investigación.
- Las reuniones para aclarar el rumbo de la sistematización.
- El diseño de instrumentos tales como talleres de recuperación de memoria e identidad, grupos focales y entrevistas.
- Selección de documentos, lectura e interpretación de los mismos.
- Interpretación de entrevistas a través de cuadros de análisis.
- Producción de textos escritos y debates sobre lo producido.

La pregunta como clave del proceso de sistematización.

Recreando los enfoques de la Educación Popular hemos planteado que "quien no pregunta no encuentra respuestas y quien no tiene respuestas no puede transformar su realidad". Las preguntas ocuparon un lugar preponderante en la sistematización, éstas se plantearon como una propuesta dialogante en un marco de respeto y generosidad que se aplicó a través de diferentes instrumentos tales como entrevistas, grupos focales, talleres de recuperación de memoria, etc. Cuando realizamos los análisis de estos instrumentos, también la pregunta fue fundamental en la construcción de

los conceptos y textos que fueron emergiendo a lo largo de la investigación.

Fueron muchos los interrogantes que surgieron en las jornadas iniciales de trabajo, para el área política se plantearon cerca de diez preguntas, que indagaban desde los escenarios de participación de los NAT's hasta el papel de la espiritualidad en la construcción del protagonismo, éstas se fueron decantando cuando descubríamos que dos o tres hacían parte de un mismo tema, surgen entonces las categorías de análisis a través de las cuales desarrollamos toda la sistematización. Nos dedicamos entonces a trabajar sobre las categorías de análisis que surgieron después de muchos debates y concesos que describiremos a continuación, no necesariamente en el orden y el nombre en que aparecen en los capítulos del texto pero si recogiendo la esencia y el cómo se construyó.

- ❖ **La infancia trabajadora** Esta categoría hace una mirada crítica de cómo se ha construido la organización alrededor del trabajo y cuál ha sido el papel de la educación en la consolidación del PPT. Nos muestra muchos relatos sobre la vida cotidiana de niños, niñas y adolescentes trabajadores, que se recogieron a partir de entrevistas, grupos focales, revisión de textos, conversatorios y contrapreguntas a textos para hacer una reflexión de documentos borradores que se iban produciendo en el camino.

Al igual que en el Área productiva, en la Política también se reflexionó sobre el concepto o paradigma que existe de Infancia Trabajadora, remitiéndose a algunos autores, preguntando a los niños y a las niñas sus pensamientos y sentires de este concepto, indagando con los adultos también sus diversas formas de pensar y vivir lo que es la Infancia Trabajadora en esta etapa histórica del PPT. La sistematización devela algo de suma importancia para el desarrollo cualitativo del concepto de Infancia Trabajadora, en donde está clara la perspectiva política desde la mirada del protagonismo y que

queda plasmada en un bello subtítulo denominado "devolviéndole la voz a la infancia trabajadora", en esta perspectiva, se plantea el cambio de las relaciones de poder a favor de la Infancia, es decir una búsqueda de horizontalidad en la relación entre adultos, niños y niñas.

Se identifican así algunos caminos:

- "La práctica cotidiana de la parcería", como expresión viva de la solidaridad, donde el afecto, la fraternidad y la fe se manifiestan como construcción política; son una propuesta de diálogo (pedagogía de la ternura) para la búsqueda constante de respuestas a la multiplicidad de problemas que día a día viven los NAT's. Ellos y ellas, con los acompañantes y toda la gente del PPT van haciendo los caminos pedagógicos, ensayando métodos, aprendiendo de las dificultades y apalancando los logros, redescubriendo que la ternura como virtud tiene valor cuando se hace colectiva, porque se piensa en el cuidado de los otros y de sí mismo; la vida entonces asume dimensiones profundamente solidarias que le apuestan a la transformación de realidades, siguiendo a Cussiánovich, la ternura es ante todo una virtud política.
- El Arte como práctica dinamizadora del PPT. La Sistematización nos muestra la música como herramienta de sensibilización y formación hacia el protagonismo, y más que ésta es la canción, es decir son los textos que van en una armonía, que expresan sentimientos de sus compositores y que son recogidos por los niños, las niñas, los adolescentes, los jóvenes y los adultos para alegrar el espíritu y reflexionar sobre sus realidades. Son formas también de dialogar cantando, se dialoga con la fe espiritual y se dialoga con el otro/otra a través de miradas, de expresiones faciales y corporales que hacen que los participantes fortalezcan lazos de hermandad, fraternidad y solidaridad. A sí mismo el PPT ha optado por otras prácticas a través del arte para promover el protagonismo de los NAT's, tal es el caso de las



artes plásticas que las trabajan en diseños, pinturas, el papel reciclado y diversas manualidades.

- Los campamentos. Son espacios de encuentro para la formación, la recreación y el afianzamiento de valores. La Auto-regulación, el respeto, la solidaridad la fraternidad, son valores que se ponen en práctica en la vida de los campamentos y que dejan grandes enseñanzas para corregir y avanzar en la consolidación del protagonismo de los NAT´s.
- Los diferentes escenarios del protagonismo. La participación de los NAT´s en diferentes escenarios de orden local, nacional e internacional han permitido dar un salto cualitativo por todos los aprendizajes recibidos y aportados; este ejercicio de sistematización nos permitió revalorar el papel cumplido en estos escenarios. La cualificación del protagonismo también se da cuando ellos y ellas, como lo plantea Alejandro Martínez, rompen con esquemas de conceptos solidarios paternalistas y dicen: 'yo quiero dar', 'yo tengo para dar'..., encontramos aquí un valor solidario que se acerca mucho al concepto y la práctica ancestral de la reciprocidad: "tu me das, yo te doy".

- ❖ **Cambio de imaginarios culturales de la sociedad** Es una apuesta permanente del PPT, el cambiar imaginarios culturales que están presentes en la vida de nuestra sociedad y que se expresan a través de lenguajes y actitudes hacia poblaciones vulnerables. La sociedad en general se refiere despectivamente a este tipo de poblaciones, por ejemplo indio y campesino son sinónimos de ignorancia, suciedad; negro es sinónimo de sucio, contaminado, maldad; discapacidad es igual a pobrecito, niño o niña trabajadora a gamín, ladrón y todos los adjetivos que aparecen en el texto. El reto que surge a partir de esta sistematización es ser creativos para plantear estrategias que logren cambiar estos imaginarios presentes en los lenguajes y las prácticas no sólo desde la sociedad sino también desde el Estado y entidades internacionales, reafirmando con

vehemencia que el trabajo digno forma y construye valores éticos tales como la justicia, la solidaridad, el respeto y la fraternidad, valores indispensables en la reconstrucción urgente que requiere nuestro país.

- ❖ **La construcción de Identidad.** Está muy ligada a la perspectiva de trabajo y protagonismo que se expresa en dos asuntos fundamentales, uno, la pertenencia a su trabajo y a su proceso que les posibilita el reconocimiento de ellos y ellas como sujetos políticos de derechos y el otro asunto, la cohesión para la visibilización de sus pensamientos y acciones que se expresan en su vida cotidiana y su trabajo. La construcción de identidad va muy ligada a la búsqueda de autonomía que se va consolidando a partir del trabajo digno y el protagonismo de ellos y ellas en el escenario social.
- ❖ **El significado de trabajo para los niños y las niñas** Son tres las valoraciones principales que de trabajo tienen los niños y las niñas del PPT.
 - El trabajo como resistencia a la inequidad e injusticia social de la mayoría del pueblo colombiano, en donde los NAT´s izan las banderas del trabajo digno.
 - El trabajo como acción solidaria, para la reconstrucción de valores y recuperación de tejidos sociales.
 - El trabajo como espacio para la construcción del conocimiento y el saber.
- ❖ **La educación y el trabajo una apuesta emancipadora** En la educación tradicional el matrimonio trabajo – educación, existe solamente para satisfacer las demandas del mercado, del libre comercio de esta sociedad capitalista, por esto esta educación está centrada en "las competencias", la propuesta que se plantea desde el PPT y otras experiencias centran su estrategia educativa en pedagogías críticas y activas que buscan:



- Una educación contextualizada, es decir que los niños y las niñas conozcan y aprendan de su realidad para transformarla, siendo ésta para los NAT's el trabajo, su familia, el barrio, la organización; desde esta perspectiva los aprendizajes son altamente significativos.
- Una educación que rompa con la desesperanza y que genere dispositivos para que los niños, niñas y adolescentes sean protagonistas de su historia.
- Una educación centrada en relaciones de cooperación, que aporte en la reconstrucción del tejido social a partir de valores.
- Una escuela democrática donde las relaciones de poder sean lo más horizontales posibles, donde el pensamiento y la voz de ellos y ellas sean valorados, reconocidos y visibilizados.

Finalmente sentimos que nos fortalecimos en saberes y en afectos, ya que el conocernos un poco más en esta importante labor nos hace más comprensibles como seres humanos tanto individual como colectivamente.

Valor solidario agregado

Fueron muchos los aprendizajes en el transcurso de esta sistematización, sin embargo destacamos los siguientes:

- La participación activa y propositiva de los actores en la construcción del camino metodológico que se propuso.
- Entender que ese camino metodológico no era lineal, que por el contrario presentaba obstáculos tales como el tiempo limitado de los participantes, algunas confusiones normales que se dan en estos procesos, y que fueron resueltas preguntándonos y preguntándole a la práctica vivencial de los actores y actrices de PPT. En consecuencia con lo anterior, el compromiso de todos y todas por superar los obstáculos.
- Las indagaciones respetuosas, declaraciones precisas y los juicios fundados, fueron cotidianas en la reflexión crítica de la práctica social en las áreas productiva y política del PPT, esto marcó significativamente el desarrollo de esta sistematización.
- El aprendizaje mutuo entre los diferentes actores que hicimos parte de este ejercicio investigativo, en el cual se manifestaron relaciones horizontales de saberes y conocimientos.

